

**EXPOSICIONES****"PROJECT ME" DE CRISTINA FONTSARÉ**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

Los paisajes silencioso-nocturnos son la base de las fotografías de **Cristina Fontsaré**. A través de estas 17 imágenes la artista catalana retrata diferentes puntos luminosos en la noche: carreteras, gasolineras, peajes, personas o animales sin rumbo. Hasta el 7 de octubre.

**LOS DESASTRES DE LA GUERRA**

GALERÍA ANNIA / ENTRADA LIBRE / L-V 10:30-13:30 h. Y 17:30-20:30 h. / S 10:30-13:30 h.

La muestra está formada por **medio centenar de grabados de Goya** y se complementa con una quincena de esculturas del artista salmantino Agustín Casillas trabajadas en bronce, granito y hormigón rojo y realizadas entre las décadas de los 70 y 90, aunque también hay alguna más reciente. Hasta el 30 de septiembre.

**"SALAMANCA: DE LA PLAZA AL RÍO. TIPOS POPULARES"**

SALA CAJA ESPAÑA-DUERO SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

En esta exposición podrá contemplarse la evolución de la Plaza Mayor de Salamanca, diversas perspectivas del río Tormes, así como personajes populares o anónimos vestidos según la época. Se trata de **150 fotografías obtenidas por autores como Charles Clifford, Venancio Gombau y Cándido Ansele** entre otros. Hasta el día 11 de noviembre.

**"LAS LETRAS Y SALAMANCA"**

JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 Y 17-22 h. / S 9-14 h.

En el Centro Municipal Julián Sánchez "El Charro" se muestran las fotografías presentadas al concurso convocado por el Ayuntamiento de Salamanca por medio del programa "2012, Año de Unamuno". Esta exposición estará abierta al público hasta el 28 de septiembre y mostrará por medio de 114 instantáneas el mundo de las letras a lo largo de la historia.

**REAL MADRID: 110 AÑOS DE HISTORIA**

C.C. EL TORMES / ENTRADA LIBRE / HORARIO COMERCIAL

El Centro Comercial El Tormes alberga la exposición itinerante del 110 Aniversario del Real Madrid. En la muestra se pueden contemplar **trofeos, camisetas e imágenes** que han quedado grabadas en la retina de miles de aficionados blancos. Se podrá visitar hasta el 12 de septiembre.

**"TRAS LA HUELLA DEL PADRE CÉSAR MORÁN"**

LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-V 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La sala de exposiciones La Salina mostrará hasta el 31 de septiembre los hallazgos arqueológicos y etnológicos del Padre Morán. **Se pretende resaltar su figura**, así como mostrar fotografías de la Salamanca que

**PARA NO PERDERSE**

conoció a su llegada hace 100 años.

**"H"**

GALERÍA ARTS &amp; CRAFTS / ENTRADA LIBRE / L-V 17-21 h. / S 10:30-14:30 h. / D 10:30-14:30 h.

El artista salmantino **Jorge Martín Muñoz** presenta "H", una exposición individual en la que muestra su particular visión de los extensos campos de cereales de la meseta castellana. Hasta el 11 de noviembre.

**EXPOSICIÓN DE CULTURA UCRANIANA**

PARROQUIA EL DULCE NOMBRE DE MARÍA / ENTRADA LIBRE / L-D 16-20 h.

Las obras de **artistas ucranianas en Salamanca** se exhiben en la sala de la parroquia El Dulce Nombre de María hasta el 11 de septiembre. La 'Exposición de cultura ucraniana' está organizada por la **Asociación de Ucranianos en Salamanca**.

**"ARTE EN MADERA", DE FERMÍN GARCÍA**

CASINO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-D 12-14 Y 19-22 h. / V Y S 12-14 h.

El artista salmantino **Fermín García Hernández** muestra por primera vez en Salamanca una amplia selección de su trabajo más reciente: maderas decoradas. Jubilado como técnico en electrónica, desde hace cuatro años dedica su tiempo al arte de la madera. El resultado, unas piezas decorativas de gran belleza y precisión. Hasta el 16 de septiembre.

**"SANTOS YUBERO" CRÓNICA DE MEDIO SIGLO EN ESPAÑA (1925-1975)**

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 Y 18-21 h.

La Universidad de Salamanca y la Comunidad de Madrid presentan la exposición "Santos Yubero. Crónica de medio siglo de vida española (1925-1975)", que incluye más de un centenar de imá-

genes tomadas por el fotógrafo **Martín Santos Yubero**. Se puede visitar hasta el 7 de octubre.

**PERIPLÓ**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista "Periplo" a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. Hasta el 23 de septiembre.

**HOMENAJE AL MUNDO DE LOS TOROS**

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

El colectivo "Vientos del Sur", integrado por siete artistas de diferentes puntos de España, expone en el Ateneo sus obras más recientes en un claro homenaje al mundo taurino. Además de pintura, hay fotografía y cerámica. Hasta el 30 de septiembre.

**JOSÉ MANUEL BALLESTER**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D F 12-15 Y 17-21 h.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre "La abstracción en la realidad". Visitas hasta el próximo 7 de octubre.

**EL PAISAJE COMERCIAL DE SALAMANCA 1930-1960 (II)**

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 17-20 h. / D. 11-15 h.

El Museo del Comercio de Salamanca aco-

**La pintura de Carmen Vaquero**

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h.

Residencial La Vega, ubicado en la avenida Padre Ignacio Ellacuría, acoge una retrospectiva pictórica de la artista salmantina **Carmen Vaquero**. Se trata de una exposición en la que Vaquero enseña sus últimos trabajos de acuarela, óleo y paisajes acrílicos elaborados tanto en la provincia de Salamanca como en otros rincones de la geografía española y europea, como Irlanda o el cabo de Gata. La muestra se podrá visitar hasta el próximo 4 de octubre.

ge una exposición en la que se recogen 58 fotografías y algunos objetos y **documentos representativos de los negocios** abiertos o remodelados entre la década de los años treinta y los años noventa del siglo XX. Hasta el 10 de octubre.