



SALAMANCA

Imágenes para recorrer la vida pública y privada de Unamuno

ICAL

SALAMANCA

La exposición «Don Miguel de Unamuno. Una vida de fotografías» abrió sus puertas ayer en la Sala de Exposiciones de Santo Domingo dentro de los actos del denominado «Año Unamuno».

La muestra recoge las distintas facetas vitales del que fuera rector de la Universidad de Salamanca. A través de la cámara de Venancio Gombau, Cándido Ansede, Mariano Moreno, José María López Mezquita, Jesús Gallego Marquina o Vicente Moreno, las imágenes acercan al espectador tanto al Unamuno familiar, como al político, el desterrado, el pensador, el literato o el rector gracias a los fondos de la Filmoteca Regional, la Agencia EFE o en la Casa Museo Unamuno. La muestra incluye, además, una curiosa selección de caricaturas de don Miguel publicadas en la prensa del primer tercio del pasado siglo que Ansede, admirador de su figura, fotografiaba para que se conservaran en el tiempo.

La exposición que ahora ve la luz es herencia de otra compuesta por 80 fotografías que en el año 2006 inició un recorrido que la llevó por todo el país y por el extranjero. En ella se podían contemplar curiosidades como la orla de fin de carrera del escritor, donde se le ve con 19 años. La propuesta se ha ampliado ahora con la inclusión de dos retratos, dos imágenes de vuelta del exilio e, incluso, dos dibujos propios.

La exposición fue inaugurada por el alcalde, Alfonso Fernández Mañueco; el director de Políticas Culturales, José Ramón Alonso, y el vicerrector de Docencia de la Universidad, José Ángel Domínguez.