



CINE ■ TAMBIÉN DOCUMENTALES Y PRODUCCIONES

Unamuno, protagonista de un ciclo de películas y documentales en el Liceo

■ El Ayuntamiento y la Filmoteca de Castilla y León programan nueve sesiones sobre la figura y las obras del escritor vasco ■ Se verán películas como "La Tía Tula" y "Abel Sánchez"

ANTONIO CASILLAS

Como un "panorama amplio y muy completo de la figura de Unamuno en el mundo audiovisual (televisión, vídeo, documentales y cine) definió José Ramón Alonso, director general de Políticas Culturales de la Junta de Castilla y León el ciclo "Unamuno en imágenes". Se iniciará en el Liceo el próximo 9 de octubre en homenaje al escritor vasco dentro de los actos del 75 aniversario de la muerte de Unamuno impulsados por el Ayuntamiento de Salamanca.

En este sentido, el Ayuntamiento y la Filmoteca Regional organizan un ciclo de cine acerca de la figura y obras de don Miguel como culminación del dedicado a revisar adaptaciones cinematográficas de obras literarias escritas en español titulado "Literatura y cine en español. Una lengua dos lenguajes".

El ciclo "Unamuno en imágenes" se iniciará el 9 de octubre y se desarrollará todos los martes en el Liceo hasta el 4 de diciembre, a las 20'15 horas.

Esta propuesta incluye una selección de películas documentales y de ficción, de largo y cortometraje, y producciones facilitadas por la Corporación Radio Televisión Española, por la Filmoteca Española, la Filmoteca Vasca, productoras y distribuidoras, tal y como pusieron de manifiesto el concejal de Cultura, Julio López y el director general de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso.

El ciclo se iniciará con la proyección de la película "La Tía Tula", dirigida

Se proyectarán los cinco capítulos de la serie "Abel Sánchez", realizada para televisión y dirigida por Pedro Amalio López



El concejal de Cultura, Julio López y el director general de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso. /BARROSO

por Miguel Picazo, el martes 9 de octubre. El martes 16 será "Nada menos que todo un hombre", dirigida por Rafael Gil y el 23 "Las cuatro novias de Augusto Pérez", dirigida por José Lara.

Además se proyectarán cinco capítulos de la serie "Abel Sánchez", las producciones de TVE de "Niebla", "Fedra" "La venda" y "La difunta", el documental "Volver del sueño" de Miguel Picazo y varios documentales.

EL PROGRAMA

■ **OCTUBRE.** Día 9. "La Tía Tula" (1964), de Miguel Picazo. Día 16: "Nada menos que todo un hombre" (1971), de Rafael Gil. Día 23: "Las cuatro novias de Augusto Pérez" (1976), de José Lara.

■ **NOVIEMBRE.** Día 6. "Niebla" (1975) de Fernando Méndez-Leite y "Volver del sueño" (1986), de Miguel Picazo. Día 13. "Fedra" (1981) de Mercé Vilaret y "Sierras de Salamanca" (1973) de Ismael Palacio. Día 20. "Reportaje a Unamuno" (1964), de Enrique Cahen Salaberry. "La venda" (1968), de Esteban Durán y "La difunta" (1980), de Francisco Montolio. Día 27. "El sentimiento trágico de España" (1987), de Ángel Lozano, "La soledad de un agitador" (1998), de Daniel Sánchez y un fragmento de "Caudillo" (1974) de Basilio Martín Patino.

■ **DICIEMBRE.** Día 4. "Miguel de Unamuno, el rector" (1998) de Manuel Armán y "Unamuno vive en Amsterdam" (2010), de Rafael Alcázar. Todas las proyecciones son en el Liceo a las 20.15 los martes.