

**EXPOSICIONES****"MISCELLANEOUS WORKS"**

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / M-S 19:30-21:30 h. / D Y F 12-14 h.

Marina Carbonell Foulquié, ganadora del XVI Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA, presenta la exposición "Miscellaneous works" que reúne una selección de obras realizadas en el último año en las que aporta su particular visión del retrato. Hasta el 28 de octubre.

+X10

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La exposición "+X10. Antológica de jóvenes artistas de la Fundación Antonio Gala" está compuesta por cincuenta obras de otros tantos artistas que han pasado a lo largo de los últimos diez años por este centro para jóvenes creadores. Hasta el 4 de noviembre.

"ART SITUACIONES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

Este proyecto, dirigido por Pilar Forcada, ofrece un atractivo mapa prospectivo de la creatividad artística más actual. Se trata de una nueva iniciativa privada que pretende apoyar el arte contemporáneo emergente. Hasta el 27 de enero.

PROYECTO "KAPYTAL"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

Laura Ramis presenta la obra que esta joven artista ha realizado en colaboración con una decena de miembros de Asprodes sobre la aglomeración de los espacios urbanos. Hasta el próximo 3 de noviembre.

"UN PAÍS SUSPENDIDO"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El artista burgalés Álvaro Martínez presentan nueve fotografías y tres vídeos en la que expresa su visión sobre el efecto que la actual crisis tiene sobre sus víctimas. Hasta el 27 de enero.

"OMNIA VANITAS"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La gallega Viveka Goyanes presenta 13 fotografías digitales, dos vídeos, dos instalaciones e indumentaria que giran en torno al concepto de vanidad como elemento de reflexión. Hasta el 27 de enero.

"SALAMANCA, DE LA PLAZA AL RÍO"

SALA CAJA ESPAÑA-DUERO SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

Se trata de 150 fotografías tomadas por autores como Charles Clifford, Venancio Gombau y Cándido Ansede entre otros. Hasta el 11 de noviembre.

"EL ENCAJE EN SALAMANCA"

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 17-20 h. / D Y F 11-15 h.

"El encaje en Salamanca: actualidad de un arte histórico" reúne encajes histó-

PARA NO PERDERSE**La Celestina, en versión de La Atalaya**

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 22 H. / ENTRADA 10 EUROS.

El grupo de teatro La Atalaya se sacará esta noche la espina de su fallida representación de verano, cuando la lluvia obligó a suspender su actuación en el ciclo "Noches del Fonseca", y pondrá en escena en el renovado marco del teatro Juan del Enzina su particular versión del texto clásico de Fernando de Rojas reinterpretado bajo la dirección de Ricardo Iniesta. La puesta en escena coral de La Atalaya, con la totalidad de los actores en el escenario, se presenta como una tragico-media.

ricos de varias épocas en la Región con diferentes técnicas y estilos. Completan la muestra utensilios para la transformación textil. Hasta el 31 de octubre.

MIGUEL RUIZ-POVEDA

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12:30-13:45 h. Y 19:30-21 / S 12:30-13:45 h.

El artista madrileño Miguel Ruiz-Poveda presenta una exposición compuesta por veinte obras (12 grabados y 8 óleos) en las que el mundo del circo tiene un protagonismo especial. Hasta el 3 de noviembre.

"UNAMUNO: UNA VIDA DE FOTOGRAFÍAS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO DE LA CRUZ / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La muestra "Don Miguel de Unamuno. Una vida de fotografías" incluye 80 fotografías que tratan sobre la trayectoria personal, familiar y pública del que fuera rector de la Universidad. Hasta el 18 de noviembre.

PIEZA DEL MES

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / D Y F 10-14 h.

Dentro del programa "Pieza del mes", el Museo de Salamanca muestra "La Fe", una escultura neoclásica del siglo XVIII de Alejandro Carnicero que ha sido sometida recientemente a un nuevo estudio. Hasta el 4 de noviembre.

MARIBEL FLÓREZ

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18-20 h.

La artista donostiarra muestra en esta exposición su particular visión del paisaje y del retrato. Se puede visitar hasta el 8 de noviembre.

"UNA VUELTA AL MUNDO DE LA LINTERNA MÁGICA"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-

14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Esta exposición está ideada para arrojar luz sobre la trascendencia cultural de la linterna mágica, a partir de un viaje por su historia articulado en torno a cuatro actos y 24 escenas. Hasta el 18 de noviembre.

"HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN DE LA GUARDIA CIVIL"

MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN / 3,50€ / M-D 10-14 h. Y 17-20 h.

Bicicletas, motocicletas, vehículos, maniqués de guardias civiles y sus trajes y de los caballos con los que la Benemérita recorría los pueblos de la geografía española. Hasta el 18 de noviembre.

"ENTRE AMIGAS"

LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-V 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La sala de exposiciones de La Salina acoge la muestra pictórica de María Cecilia Martín, Pilar Hernández y Concha Ibáñez que ofrecen sus tres particulares estilos artísticos con los paisajes como telón de fondo. Hasta el 28 de octubre.

"PAISAJES EN LA VÍA DE LA PLATA"

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-21 h. / S, D Y F 10-14 h. Y 16-19 h.

El fotógrafo Santiago Santos expone 35 instantáneas de los paisajes rurales que conforman la Vía de la Plata, como eje vertebrador del oeste peninsular como camino militar, comercial, ganadero y religioso. Hasta el 31 de octubre.

"MEMORIAS IMAGINADAS"

ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 11-14 h. Y 17-20:30 h. / S 11-14 h.

El artista japonés Mitsuo Miura plasma sus

recuerdos y experiencias a través de seis columnas realizadas con cintas de nailon de diferentes colores. Se puede visitar hasta el 17 de noviembre.

"H"

GALERÍA ARTS & CRAFTS / ENTRADA LIBRE / L-V 17-21 h. / S 10:30-14:30 h. / D 10:30-14:30 h.

El salmantino Jorge Martín Muñoz presenta una exposición individual en la que muestra su particular visión de los extensos campos de cereales de la meseta castellana. Hasta el 11 de noviembre.

"PROYECTO ORAL"

ESPACIO ARTE EXP. FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Damià Jordà presenta la exposición del "Proyecto ORAL" que ha desarrollado con la Beca MEDIALAB USAL 2012. La producción consiste en un mapa sonoro de los acentos del español. Hasta el 28 de octubre.

"EMILIANO LARES FERNÁNDEZ"

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14 h. Y 17-20 h. / V 9-14 h.

El artista Emiliano Lares Fernández presenta una serie de retratos de artistas de música negra. Hasta el 31 de octubre.

"RE-CONSTRUYENDO"

IGLESIA VIEJA DE PIZARRALES / ENTRADA LIBRE / L-V 18-20:30 h.

Rocío Osorio presenta unas obras en las que mezcla los óleos desdibujando las formas y figuras. Hasta el 26 de octubre.

TEATRO**"AQUÍ SOBRA ESTE CURA"**

CENTRO CULTURAL PLAZA TRUJILLO