

El Centro de Estudios Brasileño de la Universidad organiza un simposio de música de cámara y escénica

El Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca, en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Salamanca y la Universidad del Estado de Amazonas (Brasil), organizan el I Simposio-taller de Música Iberoamericana “Música de cámara y escénica en la segunda mitad del siglo XVIII”. El encuentro, que se desarrollará entre los días 7 y 10 de noviembre, pretende una doble aproximación que incluye tanto la práctica de instrumental y la presentación de investigaciones recientes sobre dicho repertorio.