



La Tuna Femenina de Salamanca, calienta motores antes de la actuación.



Un momento de la actuación de la Tuna Femenina de Derecho de Alicante./FOTOS: GALONGAR

CELEBRACIÓN ■ JUAN DEL ENZINA

Música, tradición y buen ambiente

La Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca celebró su mayoría de edad con un animado certamen

J.Á.M.

MÚSICA, diversión, tradición, desparpajo, atrevimiento, entrega... El teatro Juan del Enzina vivió ayer una auténtica batalla musical en el marco del II Certamen Internacional de Tunas organizado por la Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca con motivo de su mayoría de edad. Ocho agrupaciones se sumaron a la iniciativa y arroparon a las féminas salmantinas en tan emblemática efemérides. Y en todas ellas un mismo objetivo: deleitar al auditorio con viejas y nuevas creaciones musicales y, al mismo tiempo, competir con nobleza

por alzarse con el certamen.

Tras una reñida y entretenida competición —cuatro horas de música sobre las tablas del Juan del Enzina—, al final se alzó con el primer premio de este segundo certamen la Tuna Alfonso X, el sabio, que destacó por su ingenio, destreza interpretativa y penetración instrumental y de voces. En segundo lugar quedó la Tuna Femenina de Derecho de Alicante y en tercera posición la Tuna de Cuenca. El premio al mejor bandera fue para la Tuna de Plasencia; mientras que el mejor pandereta recayó en la Alfonso X, el sabio, que también se llevó el premio al mejor pasacalles. Ali-

cante se hizo con el galardón a la mejor ronda, mientras que la Tunía de Eindhoven (Holanda) se alzó con el premio a la tuna más tuna. Las tunas de Salamanca no entraron en concurso.

Para la agrupación homenajeada, el encuentro, así como todos los actos celebrados estos días con motivo de su mayoría de edad, resultó de lo más "emotivo" y "caluroso". Y es que después de dieciocho años de andadura y unos inicios nada fáciles, las integrantes de la Tuna Femenina de la Universidad de Salamanca ya se consideran una más y confían en poder seguir animando durante muchos años las calles de Salamanca de música y alegría.



Actuación de la Tunía de Eindhoven (Holanda) en el Juan del Enzina.



El público asistente disfrutó de las cuatro horas de actuaciones tuneras.