



PONTIFICIA ■ ENCUENTRO DE EDITORIALES DEL ÁMBITO UNIVERSITARIO

“No todas las universidades pueden tener un campus de excelencia”

■ El secretario del Ministerio de Educación, Federico Morán, considera que hay que revisar este sello de calidad y advierte que los centros que no pasen las evaluaciones, lo perderán

R.D.L.

Las universidades tendrán que demostrar los buenos resultados obtenidos con sus campus de excelencia para poder mantener este sello de calidad. Este planteamiento es que el defiende el actual Ministerio de Educación y así lo explicó ayer el secretario general de Universidades, Federico Morán Abad, minutos antes de participar en la asamblea de la Unión de Editoriales Universitarias en la Pontificia, donde defendió la necesidad de que las editoriales universitarias cuenten con un sello de calidad que se tenga en cuenta en los procesos de acreditación de los profesores.

“Vamos a mantener los campus que hay, estamos ahora en el proceso de evaluación, y haremos caso al resultado de esa evaluación. Si es buena, la universidad continuará con el sello de calidad y si es negativa, lo perderá”, explicó el secretario general de Universidades y añadió: “No puede ser que todas las universidades tengan un campus de

Morán garantiza que no se privatizarán las universidades, aunque asegura que necesitan cambios para poder mantenerse

excelencia y que todos sean de la misma calidad, eso hay que revisarlo”.

Estos cambios formarán parte de la reforma universitaria que tiene en mente el Gobierno aunque aún está a la espera de conocer el informe de la comisión de expertos creada para este tema. Federico Morán avanzó que “es obvio que las universidades necesitan dotarse de elementos de gobierno y mantenimiento presupuestario”, pero garantizó que no se van a privatizar. “Lo que tenemos que hacer es que el sistema universitario se pueda mantener”, insistió, y puso como ejemplos a Oxford o Cambridge, donde hay una financiación privada muy importante.

Sobre la figura del rector y la estructura de las universidades, el secretario general prefirió no adelantarse al estudio de la comisión de expertos aunque reconoció que quizás se pueda introducir la figura de un gestor profesional porque, según aseguró, “las universidades son la institución más difícil de gobernar, no creo que haya nada más difícil salvo un equipo de fútbol de primera división, porque todos son estrellas”.



Federico Morán en el Aula de Grados de la Pontificia. /FOTOS: BARROSO



La vicepresidenta de la Unión de Editoriales Universitarias con el grupo de investigación de Salamanca premiado por UNE.

LOS PREMIADOS

■ PREMIADOS. Los XV Premios Nacionales de Edición Universitaria reconocieron las obras: “Las plantas en la Biblia” (Deusto y CSIC), “El dibujo infantil en la evacuación durante la Guerra Civil (1936-1939)” (Málaga), “Hasta el infinito y más allá” (Cantabria), “Psicología del desarrollo II” (UNED), “Regalos, favores y donación de órganos (Deusto), “Divulgación Científica” (Sevilla), “Estudio y documentos para la historia de la diplomacia española en el siglo XVIII” (Córdoba y Rey Juan Carlos), “Cosmos” (CSIC con Editorial Catarata “Robert Boyle” (Jaume I) y “Residuos industriales, sanitarios y agrícolas” (Politécnica de Cataluña). El grupo de Salamanca, Electra, recibió el Premio a la Investigación.

Apuesta por las editoriales universitarias

El secretario general de Universidades del Ministerio de Educación, Federico Morán, presidió ayer el acto de entrega de los Premios Nacionales de Edición Universitaria en el que el grupo de investigación Electra, de la Universidad de Salamanca, ha obtenido el I Premio Nacional a la Investigación sobre Edición Universitaria y Edición y Sociedad de la Información por el trabajo titulado “El ecosistema del libro electrónico universitario”. Ante los premiados y representantes de las 64 editoriales que forman parte de la Unión de Editoriales Universitarias Españo-

las, Federico Morán explicó que el gran reto de este colectivo es mantener su funcionamiento como servicio público a la vez que alcanzan la sostenibilidad necesaria para poder continuar trabajando sin estar subvencionadas. Encontrar ese punto de equilibrio es complicado pero, según el secretario general, la propuesta realizada por las editoriales de crear un sello de calidad puede ser una solución. Por eso, se mostró dispuesto a defender que ese sello sea reconocido en los procesos de acreditación de los profesores.

“Las editoriales universitarias

juegan un gran papel y deberían alcanzar el prestigio en lengua castellana que tienen las de Cambridge, Oxford o el Instituto de Tecnología de Massachusetts”, afirmó Morán a la vez que se mostró convencido de que servicios de publicaciones como el de la Universidad de Salamanca pueden conseguirlo aunque hizo hincapié en que para ello, “no se puede admitir todo, hay que filtrar lo que se publica”. Además, animó al mundo editorial a caminar hacia el libro digital. “Las editoriales tienen que modernizarse y también las universitarias”, insistió.