



RECONOCIMIENTO ■ CONCEDIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

El humanista salmantino Francisco Rodríguez Adrados, Premio Nacional de las Letras Españolas

■ El Gobierno le galardona "por sus valiosas incursiones en el campo de la Lingüística y en el estudio del indoeuropeo y el sánscrito"

C.R.
Académico de la Lengua y de la Historia, el humanista y filólogo Francisco Rodríguez Adrados suma otro reconocimiento más a la incansable labor que le ha convertido en una de las voces más autorizadas en Europa como defensor de la Humanidades clásicas. El Ministerio de Cultura anunció ayer que le ha concedido el Premio Nacional de las Letras Españolas 2012. El más prestigioso tras el Cervantes y dotado de 40.000 euros, este galardón distingue la labor literaria de un autor en cualquiera de las lenguas oficiales.

Tras obtener en 2005 el Premio Nacional de Traducción por su labor como traductor de los clásicos —en la que destaca su versión al castellano de la prosa de Tucídides y de Aristófanes—, "su obra científica centrada en la Filología Griega y sus valiosas incursiones en el campo de la Lingüística y, en particular, en el estudio del indoeuropeo y del sánscrito" se ven premiadas ahora con otro galardón. El jurado destaca que "sus aportaciones lingüísticas son mundialmente reconocidas, así como sus rigurosos ensayos literarios sobre la tragedia, la fábula y otros géneros de la raíz helénica".

SU TRAYECTORIA. Defensor infatigable de las lenguas clásicas, nunca ha cesado en su lucha para que las constantes reformas educativas las incluyan como parte fundamental de la enseñanza. A sus noventa años, además de ocupar un sillón tanto en la Real Academia de la Lengua como en la de Historia, es presidente de honor de las Sociedades Españolas de Estudios Clásicos y de Lingüística, y miembro de las Academias de Atenas y Argentina de las Letras.

Catedrático de Griego en las Universidades de Barcelona y Complutense de Madrid, este salmantino, nacido en 1922 que ha pasado la mayor parte de su vida en la capital del país, también ha defendido el humanismo desde los medios de comunicación como colaborador en los diarios El Mundo y ABC. Por este trabajo también ha reci-

El jurado lo define como una de las voces más autorizadas en Europa en la defensa de las Humanidades clásicas



El filólogo y humanista salmantino Francisco Rodríguez Adrados./EFE



Adrados (dcha.), en su investidura como Doctor Honoris Causa en 1998.

EL DETALLE

EL JURADO. El jurado del premio esta compuesto por representantes de las Reales Academias Española, Gallega y Vasca; así como del Instituto de Estudios Catalanes, la Conferencia de Rectores de las Universidades, la Asociación Colegial de Escritores de España, la Asociación Española de Críticos Literarios, la Federación de Asociaciones de Periodistas, el Centro de Estudios de Género, y del Ministerio de Cultura y Deporte.

vido galardones, como el González-Ruano de Periodismo.

Además, Rodríguez Adrados, investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Salamanca en 1998, es director de las publicaciones "Emérita" y "Revista Española de Lingüística", de la colección "Alma Mater" que publica el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y dirige la elaboración de un diccionario de griego clásico y medieval, por el que le premiaron la Fundación Aristóteles Onassis en Atenas en 1989.

FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS ■ PREMIO DE LETRAS ESPAÑOLAS 2012

"Mi labor ha sido luchar por las lenguas clásicas"

Tras años defendiendo la importancia del griego y el latín en la enseñanza, a sus 90 años se muestra dispuesto a seguir luchando ante "el mazazo" de la reforma impulsada por Wert

C.R./AGENCIAS

"Por sorpresa" le "ha caído" el Premio Nacional de las Letras Españolas a Francisco Rodríguez Adrados, según reconoce él mismo, antes de mostrar su gratitud por este reconocimiento, y más "cuando ni siquiera se ha pedido". "Creo que es a toda una trayectoria, y la mía no ha sido otra que luchar siempre por las lenguas clásicas en los planes de estudio; primero, contra el Franquismo, luego con los socialistas y hasta ahora con el Gobierno del PP porque, si estas materias se quitan del bachiller, este edificio se cae". A sus 90 años, está dispuesto a seguir su lucha por el mantenimiento

"Gracias a todo esto vivo, porque estar jubilado es lo más aburrido del mundo. Tengo muchas cosas de que ocuparme, además de ir a las academias", asegura el lingüista

del latín y el griego en la enseñanza, y es que considera que la reforma impulsada por el ministro José Ignacio Wert, es un "mazazo", aunque, en declaraciones a Ical, insiste en que no

se hace "con mala intención", sino por la "incompetencia" de quien no ha sabido valorar que se trata de asignaturas "trascendentales".

"Gracias a todo esto vivo, porque estar jubilado es lo más aburrido del mundo. Tengo muchas cosas de las que ocuparme, además de ir a las academias", señaló este trabajador incansable y cuya labor cuenta con el reconocimiento internacional. Así, participa en la campaña que está llevando a cabo la Sociedad Española de Estudios Clásicos para que el ministro retire el anteproyecto de reforma de la Ley de Educación, por dejar "en el aire" sus amadas disciplinas.



SUS COMPAÑEROS ■ UN RECONOCIMIENTO MERECIDO, SEGÚN LA UNIVERSIDAD

José Antonio Pascual: “La sorpresa para mí es que aún no tuviese este galardón”

■ El vicedirector de la RAE asegura que es difícil encontrar personas como Rodríguez Adrados “con una mochila tan llena de saberes”

C.R./R.D.L.

Tanto como compañero en la Real Academia Española (RAE) como salmantino, el vicedirector de esta institución, José Antonio Pascual, manifestó su satisfacción por la concesión del galardón a Francisco Rodríguez Adrados. “La sorpresa para mí ha sido que no lo tuviera ya”, apuntó antes de destacar la colaboración que prestó el lingüista en los años 50 al entonces rector de la Universidad de Salamanca, Antonio Tovar, para convertir a esta ciudad en foco de las enseñanzas humanistas. Para Pascual, en una sociedad en la que se tiende a la especialización resulta muy difícil encontrar una persona como este humanista “con una mochila tan llena de saberes”. Admirado se manifiesta también por su ingente trabajo y la gran curiosidad que sigue demostrando a sus 90 años.

Desde el equipo rectoral de la Universidad de Salamanca también manifestaron ayer su satisfacción por esta “merecida distinción” otorgada a quien desde 1998 es Doctor Honoris Causa de la institución, y con la que se viene a reforzar la gran trayectoria profesional de Adrados.

Con el galardonado ha colaborado y trabajado, principalmente a través de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, el catedrático de Filología Latina, Gregorio Hinojo. “Siempre me ha admirado su enorme capacidad de trabajo y su ánimo combativo, especialmente en defensa de las humanidades clásicas”, señala antes de calificarlo como un “quijote” que no ha dudado en enfrentarse a todos los gobiernos para evitar que las reformas educativas relegasen esas materias. Tampoco duda que seguirá batallando por ellas.

En la misma línea, el decano de la Facultad de Filología, Vicente González, destaca que Adrados “ha sido uno de los grandes maestros de la filología más pura”. Subraya que ha conseguido no solo elevarla a la categoría de ciencia, sino que la “ha transformado en una disciplina de prestigio nacional e internacional”. Recuerda como a lo largo de décadas, la voz de este lingüista se ha alzado para defender el latín y el griego como materias fundamentales en la enseñanza, una lucha que se ha materializado en múltiples cartas a los sucesivos ministros.

El catedrático de Filología Latina, Gregorio Hinojo, le ve como el “quijote que lucha por las humanidades” ante los sucesivos gobiernos

FELICITACIONES ■ DESDE LAS INSTITUCIONES

Mañueco: “Nos ha enseñado que el griego y el latín gozan de la eterna juventud”

■ El alcalde destaca “su entusiasta y necesaria defensa” de la obra de los clásicos y la Junta le define como “un batallador incansable”

C.R.

“Francisco Rodríguez Adrados nos ha enseñado que el griego y el latín gozan de la eterna juventud de los grandes clásicos, y que nuestras democracias actuales están en deuda con la que nació en Atenas hace 2.500 años”. Con estas palabras, el alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, subrayó ayer la trayectoria del filólogo y humanista, y le felicitó, en nombre de su ciudad natal, por el Premio Nacional de las Letras Españolas 2012. El regidor insistió en una nota de prensa que sus aportaciones son mundialmente reconocidas y que destaca “su entusiasta y necesaria defensa de los autores clásicos”. En esta sociedad marcada por las nuevas tecnologías, el primer edil de la capital del Tormes recordó que el académico de la Lengua y la Historia ha demostrado que “para usar in-

La consejera Alicia García recalca que este galardón es una “recompensa” a toda una vida dedicada a la filología, la lengua y la cultura

ternet, es necesario saber jerarquizar, clasificar y tener ciertos datos previos para saber poner las cosas en contexto y distinguir lo que es importante de lo que no”.

La Junta también quiso unir-se ayer a las felicitaciones al lingüista salmantino, a quien en 1996 le concedió el Premio Casti-

lla y León de las Letras por “su larga e intensa labor en el campo helenístico y en su defensa del humanismo clásico en la cultura española y el enriquecimiento de la prosa castellana”.

En esta línea, la consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, considera que el galardón que le concede ahora el Ministerio de Educación es una “recompensa a toda una vida dedicada a la filología, la lingüística, la literatura, las lenguas y la cultura clásicas”. También explica que Francisco Rodríguez Adrados es una “autoridad mundial en fábulas griegas y latinas, y un batallador incansable a favor de la enseñanza de las lenguas clásicas en la Educación Secundaria, en especial del latín, como núcleo fundamental de toda la cultura”. Lo define como uno de los creadores de las bases científicas de la filología clásica.

ESCRITORES

■ MARTÍN GARZO: “UN PREMIO MÁS NECESARIO QUE NUNCA”.

“El Premio Nacional de las Letras Españolas en la persona del filólogo Francisco Rodríguez Adrados era más necesario que nunca, si cabe, en estos momentos en que la cultura clásica está relegada casi al olvido”, ha declarado el escritor Gustavo Martín Garzo y ha añadido: “Es una buena noticia para todos los amantes a las letras”.

■ JIMÉNEZ LOZANO: “YA ERA HORA”.

El escritor José Jiménez Lozano ha respondido con un lacónico “ya era hora”, al ser preguntado por el premio a Francisco Rodríguez Adrados. Según Jiménez Lozano, después del fallecimiento de Rafael Lapesa, Adrados “es uno de los pocos académicos especializado en las lenguas clásicas, una enseñanza que ha estado pisoteada durante los últimos años”, ha explicado.