



EL DÍA POR DELANTE

4

DICIEMBRE

MARTES

SAYAGUÉS

El Liceo acoge un homenaje más a Unamuno el próximo día 21, a partir de las 21 horas, con la representación de su particular *Niebla*, dirigida por el actor salmantino José Antonio Sayagués. Sobre la adaptación de Pollux Hernández. ||



'EOLOH'

El Cirque Style acercará al teatro Liceo *Eoloh!* Se representará los días 28 (19.30 horas), 29 (17.30 y 20.30 horas) y el día 30 (17.30 y 20.30 horas). Las entradas se pueden adquirir en los puntos habituales. ||



EXPOSICIONES

DE COVARRUBIAS

La exposición *Diego de Covarrubias y Leyva en el V Centenario de su nacimiento. El humanista y sus libros* está formada por 65 piezas. Se distribuye entre dos salas de la Hospedería del Colegio Fonseca. Se muestran las fuentes biográficas y universitarias que ilustran diferentes momentos de su vida; incluye su cronología y su genealogía. ||



BENITO ESTEBAN

El salmantino Chema Alonso regresa a la galería local Benito Esteban para presentar su colorida muestra *Patrimonio Nacional*, que permanecerá hasta mañana, día 5, en esta sala. La muestra presenta a personajes populares e icónicos españoles de los últimos tiempos. ||

ADORA CALVO

Mitsuo Miura regresaba a la galería salmantina Adora Calvo con su muestra *Memorias imaginadas*. Ahora, la galería de la calle San Pablo exhibe las nuevas propuestas de Ignacio Llamas. El artista se presenta con la muestra *Gritos del silencio*. ||

ANTONIO VARAS

La Obra Social de Caja España-Duero expone una selección de pinturas del artista Antonio Varas de la Rosa. La muestra podrá visitarse hasta el día 23 en la sala de Garcigrande, ubicada en plaza de los Bandos. En sus cuadros aparecen personajes como una segunda definición, lo que denota su pasado como ilustrador y dibujante. También destaca por el ensamble de diferentes texturas, cartones y papeles. Su pintura está enmarcada dentro de la figuración junto a cierto toque de clasicismo. ||

El eje argumental es la crisis financiera que deviene en social y cómo afecta a la población en todas sus diferentes vertientes. Para ello se propone abordar el estado de la cuestión desde la perspectiva dentro del país. Un país suspendido, en el DA2 hasta el 27 de enero. ||

ÁLVARO MARTÍNEZ

El Palacio de Congresos acoge hasta el 31 de enero de 2013 la exposición *The Gin Experience*, una particular muestra en la que los visitantes tendrán la oportunidad de aprender las peculiaridades de la ginebra, una de las bebidas espirituosas de moda, desde sus orígenes hasta hoy. ||

'EL PALACIO'

El coros Tomás Luis de Victoria actuará en el Liceo el día 13, a las 21 horas. El concierto homenajeará a don Miguel de Unamuno. El Coro Tomás Luis de Victoria de la Universidad Pontificia fue fundado en 1973 como actividad de extensión cultural. Desde 1977 cuenta con la dirección de Victoriano García Pilo, artífice de la configuración de la coral a partir de entonces e impulsor de la expansión de su música. ||

MÚSICA

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Después de más de una década en Los Delinquentes, del que fue miembro fundador junto a su hermano, formación que se convirtió en uno de los grupos referencia de rock andaluz, Marcos del Ojo, inicia una nueva etapa profesional en la que adopta el nombre de El Canijo de Jerez. Aquí está el nuevo despertar de la farándula cósmica sonará en Irish Rover el próximo día 14. Entradas, en ticketmaster. ||

EL CANIJO DE JEREZ

El cantante Ismael Serrano presentará *Todo empieza y todo acaba en ti*, su octava entrega discográfica, en Salamanca. La cita será en el escenario que pisó por última vez tierras salmantinas, El Palacio de Congresos, al que llegará el próximo 1 de febrero del próximo 2013. Las entradas para el concierto del cantautor Ismael Serrano ya se pueden adquirir a través de la red ticketmaster. ||



ISMAEL SERRANO

Se quieren, protagonizado por Enrique San Francisco y Cristina Gallego, llegará al teatro Liceo el día 15 (a las 20 y a las 22.30 horas). Las entradas tienen un precio de 12, 16 y 20 euros. Este montaje, una versión de Miguel del Arco, dirigida por Gabriel Olivares, trata sobre la relación de pareja dentro del matrimonio, comenzando por el día de la boda. Muestra distintas situaciones llevadas a un extremo que resultan hilarantes. ¿Hay vida después del matrimonio? ||

ESCENA

QUIQUE SAN FRANCISCO

Se quieren, protagonizado por Enrique San Francisco y Cristina Gallego, llegará al teatro Liceo el día 15 (a las 20 y a las 22.30 horas). Las entradas tienen un precio de 12, 16 y 20 euros. Este montaje, una versión de Miguel del Arco, dirigida por Gabriel Olivares, trata sobre la relación de pareja dentro del matrimonio, comenzando por el día de la boda. Muestra distintas situaciones llevadas a un extremo que resultan hilarantes. ¿Hay vida después del matrimonio? ||



DARTAÑÁN

Los tres famosos Mosqueteros del Rey han sido retados a duelo por un joven caballero, al que no conocen, llamado Dartañán. Athos, un mosquetero sin valor. Portos, un bravucón sin astucia. Y Aramis, un hombre sin corazón, esperan la llegada del misterioso Dartañán, valiente, astuto y galante. El espectáculo *Los tres mosqueteros buscando a Dartañán* llegará al auditorio Calatrava el próximo día 15. Las entradas pueden adquirirse a través de la red ticketmaster. ||

ACTIVIDADES

UNAMUNO

Unamuno será el encargado de inaugurar hoy, día 4 (a partir de las 23 horas) el ciclo Humor a la Española, presentado por el salmantino Quequé. En enero y febrero pasarán por este escenario, Miguel Lago, Luis Álvaro, José Juan Vaquero, Agustín Jiménez, Luis Álvaro, El Monaguillo y Arturo González-Campos. Las entradas pueden adquirirse en La Española, o solicitarlo en info@laespannola.com. Las entradas sueltas tienen un precio de 10 euros (están disponibles los abonos). ||

INÁKI URRUTIA

Unamuno será el encargado de inaugurar hoy, día 4 (a partir de las 23 horas) el ciclo Humor a la Española, presentado por el salmantino Quequé. En enero y febrero pasarán por este escenario, Miguel Lago, Luis Álvaro, José Juan Vaquero, Agustín Jiménez, Luis Álvaro, El Monaguillo y Arturo González-Campos. Las entradas pueden adquirirse en La Española, o solicitarlo en info@laespannola.com. Las entradas sueltas tienen un precio de 10 euros (están disponibles los abonos). ||

