



EL DÍA POR DELANTE

26

DICIEMBRE

MIÉRCOLES

LA SALINA

Mercedes Gómez-Pablos expone por primera vez en Salamanca. Lo hace en La Salina, donde podemos contemplar pinturas de diferentes épocas de su trayectoria, además de dibujos. La muestra se podrá visitar hasta mediados de enero. II



GALERÍA ARTIS

La galería Artis expone hasta el 5 de enero de 2013 las obras de Víctor Alba. Horario de visita, de lunes a sábado de 12.30 a 13.45 horas, y por las tardes, de 19.30 a 21 horas. Cerrado los sábados por la tarde. II



EXPOSICIONES

BENITO ESTEBAN

José María Benítez, Cristina Font-saré, José María Marbán, Álvaro Pérez Mulas y Álvaro Trugeda son artistas que componen la colectiva que exhibe, hasta el próximo 26 de enero, la galería salmantina Benito Esteban. Este recorrido lleva por título *De paisajes y (no) lugares*. De martes a sábado, de 12 a 14 horas, y de 18 a 21 horas. II



UNAMUNO

La Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca conserva, entre sus cuantiosos e importantes fondos, un archivo fotográfico compuesto por varios centenares de imágenes relacionadas, de una manera u

otra, con casi todos los aspectos de la vida y la actividad de Miguel de Unamuno. Las imágenes se exhiben en el Patio de Escuelas hasta el próximo 3 de marzo. De martes a sábado, de 12 a 14, y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos la sala estará abierta desde las 10 hasta las 14 horas. II

CUENTOS

La galería de la calle San Pablo exhibe las nuevas propuestas de Ignacio Llamas tras la visita a este espacio de Miura. El artista se presenta con la muestra *Gritos del silencio*. El artista es uno de los seleccionados por la galería para acudir a la próxima feria Arco. II

ÁLVARO MARTÍNEZ

El eje argumental es la crisis financiera que deviene en social y cómo afecta a la población en todas sus diferentes vertientes. Para ello se propone abordar el estado de la cuestión desde la perspectiva dentro del país. Un país suspendido, en el DA2 hasta el 27 de enero. II

DE COVARRUBIAS

Diego de Covarrubias y Leyva en el V Centenario de su nacimiento. El humanista y sus libros está formada por 65 piezas. Se distribuye entre dos salas de la Hospedería Fonseca. Se muestran las fuentes biográficas y universitarias que ilustran diferentes momentos de su vida. II

'EL PALACIO'

El Palacio de Congresos acoge hasta el 31 de enero de 2013 la exposición *The Gin Experience*, una particular muestra en la que los visitantes tendrán la oportunidad de aprender las peculiaridades de la ginebra, una de las bebidas espirituosas de moda, desde sus orígenes hasta hoy. II

MÚSICA

AÑO NUEVO

La Strauss Festival Orchestra, formada por 55 músicos, interpretará una atractiva selección de los mejores valses, polcas y marchas de Johann Strauss, acompañados del Strauss Festival Ballet con coreografías y vestuarios especialmente creados para ilustrar algunos de los números musicales. A los que se suma su soprano solista. El concierto será el día de Año Nuevo, a partir de las 19 horas, en el CAEM. II

'BLANCANIEVES'

Blancanieves, el musical es una historia apasionante y mágica, que se entremezcla para dar a la luz, una enrevesada trama que recuerda los momentos más gloriosos de los fantásticos cuentos de toda la vida. Llega el día 29 al Auditorio Calatrava. Las entradas pueden adquirirse a través de la red ticketmaster. Es una nueva versión del cuento de los hermanos Grimm ambientado en 1950. II



ISMAEL SERRANO

El cantante Ismael Serrano presentará *Todo empieza y todo acaba en ti*, su octava entrega discográfica, en Salamanca. La cita será en el escenario que pisó por última vez tierras salmantinas, El Palacio de Congresos, al que llegará el próximo 1 de febrero del próximo 2013. Las entradas para el concierto del cantautor Ismael Serrano ya se pueden adquirir a través de la red ticketmaster. II

ESCENA

CIRQUE STYLE

El Cirque Style presenta *Eoloh!* espectáculo que homenajea a algunos de los montajes de circo más innovadores de los últimos 15 años. *Eoloh!* es un viaje fantástico a través de variados números circenses y de clown para toda la familia con los que se rompe la cuarta pared, la barrera que limita la acción al escenario, y se traspasan los límites convencionales rodeando a la audiencia con inesperados efectos. En el CAEM desde mañana hasta el 30. II



LA ESPANNOLA

Tras la visita al ciclo *Humor a la Española*, presentado del cómico salmantino Quequé, de Luis Álvaro, llegarán a la sala Goyo Jiménez (8 de enero), Agustín Jiménez (15 de enero), y Sergio Fernández, *El Monaguillo*, y Arturo González-Campos (en El Show de la Parroquia), el 18 de enero. Las entradas tienen un precio de 10 euros por actuación, aunque los interesados pueden adquirir también un abono (con un precio de 25 euros). II

ACTIVIDADES

ESPACIO ALMARGEN

En poram alarte (5 personajes en busca de un actor), Miguelón, entra y sale, intercalando sus historias y anécdotas personales con la presencia de un Arcángel San Miguel, sindicalista celestial, Tonto de las bolitas, iluminado psiquiatrizable, el Presidente de la Tercera Edad de su barrio, el Obispo de Mozárbez y, finalmente, Islero, el toro que mató a Manolete. El actor llegará al Espacio Almargen con este montaje el día 29, a las 20.30 y 22.30 horas (8 euros). II

'EL CASCANUECES'

La historia, bajo la forma de cuento infantil, es una fábula que habla de la añoranza perpetua por la infancia perdida y del contraste entre la realidad del mundo de los adultos y el mundo de los sueños de los niños. El Ballet Estatal Ruso de Rostov y la Orquesta Sinfónica de la Ópera Estatal de Rostov captan la esencia de la obra y ofrecen un espectáculo de gran virtuosismo y a la vez lleno de empatía y emoción. *El Cascanueces* podrá verse el 13 de enero, a las 19 horas, en el CAEM. II

