



## AGENDA CULTURAL

### RECOMENDADO



**Escena Abierta.** La capital burgalesa acoge una nueva edición del Festival 'Escena Abierta', que bajo el lema 'Arte Des-Animado', reúne las propuestas escénicas más arriesgadas, actuales, novedosas y creativas en ocho espectáculos, en los que se podrán contemplar los últimos montajes de Angélica Liddell, Agrupación Señor Serrano, Teatro Biónico, El conde de Torrefiel, Playground, Lafontana-Formas animadas y Macarena Recuerda Shepherd. **BURGOS, 12 A 20 DE ENERO.**

#### CONCIERTO EL DÚO DITIRAMBO

Integrado por la violinista segoviana Noelia Gómez y el guitarrista mexicano Alfonso Aguirre, el dúo se formó en el año 2008 mientras sus integrantes realizaban estudios de postgrado en la universidad norteamericana de Yale. Sus actuaciones incluyen recitales en España, Estados Unidos y México.

TEATRO JUAN BRAVO, SEGOVIA, 16 DE ENERO, 20.30 HORAS.

#### TEATRO 'PA CAMA'

Espectáculo no verbal para niños de uno a seis años. Es una exploración de juegos entre dos amigos que antes de dormirse descubren un mundo de aventuras que les distrae del sueño. Su predisposición e ingenuidad hacen que encuentren diversión en lo más sencillo, en todo aquello que les rodea, en el marco de un ambiente tan acogedor como es un dormitorio. Un juego lleva a otro, desde una pelota hasta unas almohadas que hacen de alas para volar, pasando por las sábanas agitándose en el aire, la toalla enrollándose y desenrollándose, la luz apagándose y encendiéndose y unos pequeños títeres en forma de ojos que se besan.

TEATRO CALDERÓN, VALLADOLID, 12 Y 13 DE ENERO.

#### LIBRO DEL MES 'NÓMADAS'

El Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León, con sede en Sabero (León), recomienda durante el mes de enero la lectura del libro 'Nómadas', de Armando Murias Ibaías. 'Nómadas' es la historia de una tensa relación - en la que en ocasiones predomina el desprecio, y también la amistad y solidaridad- entre un universitario y agitador trotskista (Ricardo) y un inmigrante caboverdiano recién llegado de la antigua colonia portuguesa (João Afonso) en el verano de 1976 como mineros en la misma rampla.

MUSEO DE LA SIDERURGIA Y DE LA MINERÍA, SABERO (LEÓN).

#### MÚSICA HISTÓRICA ACCADEMIA DEL PIACERE

Uno de los conjuntos españoles más prestigiosos y solicitados en el extranjero. Fantasías, diferencias y glosas muestra el sentido esencial de su trabajo: recrear no tanto la sonoridad original de los siglos XVI y XVII, sino la interpretación de la música vigente en aquel tiempo, dando especial relieve a la glosa y la improvisación.

AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN, 16 DE ENERO, 20.30 HORAS

#### EXPOSICIÓN DIEGO DE COVARRUBIAS

Cuando se cumplen 500 años del nacimiento de Diego de Covarrubias y Leyva, la Universidad de Salamanca recuerda a uno de sus alumnos y catedrático de Derecho más universales con 'El humanista y sus libros', formada por 65 piezas, fundamentalmente libros, aunque también documentos, conservados en la Biblioteca General.

COLEGIO FONSECA, SALAMANCA, HASTA EL 27 DE ENERO.

#### MUSICA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

El laureado violonchelista israelí Mischa Maisky es uno de esos músicos a los que cabría aplicar el tópico que reza «no necesita presentación», como tampoco debería tenerla la breve y brillante obertura de 'Ruslán y Ludmila' de Glinka, comienzo ideal de cualquier concierto. La Orquesta Sinfónica de Castilla y

#### 'EL CASCANUECES'

El CAEM de Salamanca acogerá el 13 de enero, uno de los ballets más célebres de Tchaikovski, 'El Cascanueces', que será interpretado por The Crown of Russian Ballet of Moscow junto con la Orquesta Sinfónica de la Ópera Estatal de Rostov.

León estará dirigida por el joven y talentoso Diego Matheuz, uno de los mejores exponentes del afamado Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.

AUDITORIO DELIBES, VALLADOLID, 18 Y 19 DE ENERO, 20.00 HORAS

#### TEATRO 'PERVERSIONES SEXUALES...'

Comedia ácida y atrevida de absoluta vigencia en la que se habla abiertamente de sexo. 'Perversiones sexuales en Chicago' cuenta la historia de dos parejas de amigos. Danny y Bernard compaginan sus trabajos con historias sobre sus experiencias y preferencias en la cama. Del mismo modo, Joan y Deborah frecuentemente discuten sobre las deficiencias de los hombres. El punto de la trama principal es la relación de Danny y Deborah. Su romance se establece rápidamente por una atracción sexual.

TEATRO ZORRILLA, VALLADOLID, 12 DE ENERO, 19.30 Y 22 HORAS.