EL ADELANTO DE SALAMANCA
SALAMANCA
13/01/13
Prensa: Diaria
Tirada: 5.613 Ejemplares
Difusión: 4.499 Ejemplares
Cód: 65931767
Página: 50
Sección: AGENDA Valor: 1.527,00 € Área (cm2): 870,5 Ocupación: 80,73 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 36000

EL DÍA POR DELANTE

13 ENERO
DOMINGO

CHETE LERA

Chete Lera y Daniel Huarte protagonizarán *Subprime*, el próximo 20 de febrero, en el teatro Liceo. Será en dos pases, a las 20 horas, y a las 22.30 horas. Fernando Ramírez Baeza es el encargado de dirigir este montaje.

PEREZ ALENCART

Más de 100 escritores y artistas del mundo respondieron a la escritora salmantina Verónica Amat y enviaron sus textos en un volumen homenaje a Pérez Alencart que se presentará el día 23, a las 20 horas, en la Sala de la Palabra del Liceo.

EXPOSICIONES

BENITO ESTEBAN

José María Benéitez, Cristina Fontsaré, José María Marbán, Álvaro Pérez Mulas y Álvaro Trugeda son artistas que componen la colectiva que exhibe, **hasta el próximo 26 de enero**, la galería salmantina Benito Esteban. Este recorrido lleva por título *De paisajes y (no) lugares*. De martes a sábado, de 12 a 14 horas, y de 18 a 21 horas.

UNAMUNO

La Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca conserva, entre sus cuantiosos e importantes fondos, un archivo fotográfico compuesto por varios centenares de imágenes relacionadas, de una manera u otra, con casi todos los aspectos de la vida y la actividad de Miguel de Unamuno. Las imágenes se exhiben en el Patio de Escuelas **hasta el próximo 3 de marzo**. De martes a sábado, de 12 a 14, y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos la sala estará abierta desde las 10 hasta las 14 horas.

ADORA CALVO

La galería de la calle San Pablo exhibe las nuevas propuestas de Ignacio Llamas tras la visita a este espacio de Miura. El artista se presenta con la muestra *Gritos del silencio*. El artista es uno de los seleccionados por la galería para acudir a la próxima feria Arco.

ÁLVARO MARTÍNEZ

El eje argumental es la crisis financiera que deviene en social y cómo afecta a la población en todas sus diferentes vertientes. Para ello se propone abordar el estado de la cuestión desde la perspectiva dentro del país. Un país suspendido, **en el DA2 hasta el 27 de enero**.

DE COVARRUBIAS

Diego de Covarrubias y Leyva en el V Centenario de su nacimiento. El humanista y sus libros está formada por 65 piezas. Se distribuye entre dos salas de la Hospedería Fonseca. Se muestran las fuentes biográficas y universitarias que ilustran diferentes momentos de su vida.

SANTO DOMINGO

Ángel Luis Iglesias, joven realista salmantino, presentará *Encontacto* **(desde el 20 de febrero)**. Es un asiduo de escenas urbanas solitarias y del retrato. Su última cosecha de retratos es lo que esta exposición va a conjuntar y difundir. Situamos esta pintura en nuestro tiempo.

MÚSICA

CALL ME JOHN

Después de lanzar su primer LP, *Little show*, considerado como el mejor disco en Castilla y León 2011 por la revista *Mondo Sonoro*, se echaron a la carretera tocando en Madrid, Lisboa, Bilbao, Castelo Branco, Logroño... Los componentes de Call me John visitará **la Sala B del CAEM el próximo 26 de enero**. El concierto, dentro del ciclo de actuaciones locales, dará comienzo **a las 22 horas**.

JOVEN ORQUESTA

La Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca continúa su temporada de conciertos con un invitado de excepción: el joven violinista neozelandés Ben Baker, con el que Óscar Colomina ha colaborado en la Yehudi Menuhin School de Londres. Los amantes de la música podrán escuchar a la Joven Orquesta **el próximo 10 de febrero, a las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música**.

ISMAEL SERRANO

El cantante Ismael Serrano presentará *Todo empieza y todo acaba en ti*, su octava entrega discográfica, en Salamanca. La cita será en el escenario que pisó por última vez tierras salmantinas, **El Palacio de Congresos, al que llegará el próximo 1 de febrero del próximo 2013**. Las entradas para el concierto del cantautor Ismael Serrano ya se pueden adquirir a través de la red ticketmaster.

ESCENA

AGUSTÍN JIMÉNEZ

Tras la visita al ciclo *Humor a la Espannola*, presentado del cómico salmantino Quequé, de Luis Álvaro y Goyo Jiménez llegarán a la sala **Agustín Jiménez (15 de enero)**, y **Sergio Fernández, *El Monaguillo*, y Arturo González-Campos (en El Show de la Parroquia), el 18 de enero**. Las entradas tienen un precio de 10 euros por actuación, aunque los interesados pueden adquirir también un abono (con un precio de 25 euros).

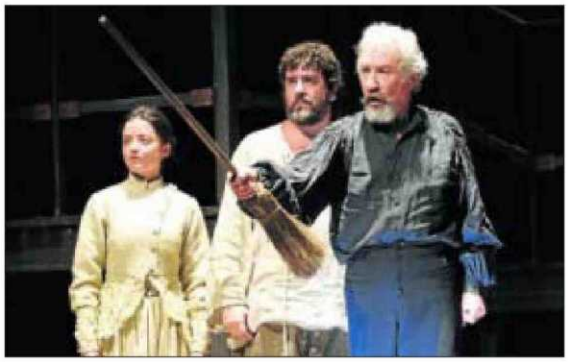
LA COMEDIA

El teatro La Comedia (ubicado en el Camino de las Aguas) continúa con su programación en 2013 con dos montajes que ya hemos visto en este escenario. Se trata de la obra de teatro familiar *El Quijote*, que se representará **los días 25 y 26, a las 20.30 horas**, el primer día, y a las 19 y las 21 horas el segundo día (8 y 10 euros). También podremos ver, **el día 27, a las 20 horas,** *No hay ladrón que por bien no venga* (las entradas tienen un precio de 8 y 10 euros).

ACTIVIDADES

LLUM BARRERA

El manual de la buena esposa **(el 25 de enero en el Liceo; 21 horas)** es una comedia que habla, fundamentalmente, sobre la mujer española y los tiempos que le tocó vivir desde 1934 hasta 1977. Pero también habla de las relaciones matrimoniales, la educación, el deporte, la invasión de las suecas, la religión, la censura, la radio, la sexualidad y hasta de los coros y danzas. Llum Barrera, Mariola Fuentes y Concha Delgado son dirigidas por Quino Falero.

JOSÉ SACRISTÁN

Una dramaturgia de José Ramón Fernández bajo la dirección de Luis Bermejo en la que José Sacristán dará vida al ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha. *Yo soy Don quijote de la Mancha* es una nueva aventura de Don Quijote, Sancho Panza y Sanchica, escrito por un genio de nuestros días e interpretado por "la flor y nata de la andante comiquería". El montaje llegará **al Liceo el próximo 9 de febrero, a partir de las 21 horas**. Las entradas se adquieren en los puntos habituales.