



# LA GACETA

DOMINGO, 13 DE ENERO DE 2013.

Año XLIII. N.º 29.928 D.L.S. 3-1958

PRECIO: 2 €

## Expertos piden una solución para proteger las ruinas del Botánico

### PATRIMONIO

Los restos del convento de San Agustín están a la intemperie desde hace más de once años, lo que perjudica su conservación

### FINANCIACIÓN

La Universidad, propietaria del solar, carece de fondos para construir el edificio de Siza proyectado para el lugar

**PÁGS. 2-3** Después de más de once años al descubierto, los restos arqueológicos del solar de las antiguas pistas del Botánico acusan el deterioro de estos años a la intemperie, una situación que los expertos critican y reclaman que se busque una solución, aunque sea provisional, para evitar que las ruinas del antiguo convento de San Agustín se pierdan. La Universidad, propietaria del inmueble, reconoce que carece de fondos para solucionar el problema.



La vegetación y la maleza cubren buena parte de los restos arqueológicos del Botánico. /M.L. BARROSO

## Las gasolineras alertan de su situación crítica por culpa del "centimazo"

### PÁG. 8

■ Dos de ellas ya han entrado en concurso de acreedores

## Villamayor retira la basura y los restos del "cruising" de los solares

### PÁG. 14

■ El alcalde pide a la Guardia Civil que vigile la zona

## El Gobierno se hizo cargo en 2012 de impagos de empresas a 3.000 empleados salmantinos

### PÁG. 9

■ El Fogasa destinó 14,6 millones, un 62% más que en 2011, nuevo récord

### TOROS

## Julio Robles, en la memoria doce años después



### PÁG. 49

Aficionados y autoridades rindieron homenaje al diestro en la ofrenda floral ante su escultura

### PÁG. 50 DEPORTES

La UDS busca mejorar su imagen y una victoria ante el Getafe B en el debut de Almami Moreira, su fichaje estrella

### PÁG. 58 SUCEOS

El hombre que agredió con un hacha a su ex pareja hace un año pasa un examen médico y dice que "estaba muy mal"

### HOY, 72 PÁGINAS

■ SALAMANCA	2	■ SOCIEDAD	48
■ OPINIÓN	4	■ TOROS	49
■ AGENDA	22	■ DEPORTES	50
■ PROVINCIA	24	■ SUCEOS	58
■ CAMPO	44	■ LOTERÍA	64
■ CASTILLA Y LEÓN	45	■ CARTELETA	68
■ NACIONAL	46	■ TELEVISIÓN	69
■ EXTRANJERO	47	■ EL TIEMPO	71



## Ciudad Rodrigo presenta a sus "reinas"

**PÁG. 26** La Corte de Honor del Carnaval de Toro de 2013 fue proclamada oficialmente ayer en el Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" de Ciudad Rodrigo. Alba Gómez Elvira será la Reina, y sus damas de honor, Rocío Alonso Hernández y Patricia Muñoz Fandiño. La Reina de 2013 recibió de manos del alcalde, Javier Iglesias, la banda acreditativa y la tiara. /CASAMAR

**VALE DESCUENTO 10 €**  
en la compra del libro  
**LA CATEDRAL DE SALAMANCA**  
SEVILLA SALAMANCA DE HISTORIA Y ARTE

Descuento acumulable hasta un máximo de 70€ y sólo durante el periodo promocional de **LA GACETA**

PATROCINAN:

**10 EURO**

**HOY, CON LA GACETA**

• La revista

**pronto**



PATRIMONIO ■ SOLAR DE LA UNIVERSIDAD

# Los expertos claman contra el deterioro de las ruinas del Botánico tras once años al descubierto

■ La vegetación y la maleza cubren buena parte de los restos del gran convento de San Agustín, lo que perjudica su conservación

R.D.L.

Hace más de once años, desde la primavera de 2001, están al descubierto los restos arqueológicos hallados en el solar de las antiguas pistas de atletismo del Botánico. Demasiado tiempo para la buena conservación de las ruinas del antiguo convento de San Agustín, tal y como advierten los expertos que consideran que es necesario buscar una solución para un espacio propiedad de la Universidad de Salamanca clave en la historia de la ciudad.

En estos once años, al fallido proyecto de Álvaro Siza para construir la Biblioteca de Humanidades se han sumado los problemas económicos que han ido retrasando las distintas posibilidades planteadas por los equipos rectorales para edificar en el solar del Botánico mientras las ruinas siguen a la intemperie, sufriendo un importante deterioro, tal y como señalan algunos arqueólogos, ya que a las inclemencias meteorológicas hay que añadir la abundante vegetación de la zona y la suciedad provocada por algunos "botellones". Por eso, el mantenimiento que lleva a cabo la Universidad, básicamente labores de limpieza, en este gran solar (tiene 3.500 metros cuadrados) no es suficiente.

Miguel Ángel Muñoz García, codirector de la excavación que se llevó a cabo en el año 2001 con Ignacio Berdugo como rector de la Universidad de Salamanca, explica que los trabajos iban acompañados de un proyecto arquitectónico y, por lo tanto, nunca pensó que fueran a permanecer a cielo abierto durante más de una década. Eso sí, previendo que el proyecto del arquitecto Álvaro Siza requeriría modificaciones antes de que empezaran las obras, Muñoz García cubrió con malla protectora los restos más delicados, en concreto, unos suelos empedrados que eran auténticos mosaicos. Además, Muñoz aclara que tanto la protección de ese espacio como la legislación sobre el patrimonio han cambiado en los últimos años y duda de que ahora se hubiese permitido que quedaran al descubierto, es más, insta a las autoridades a retomar el proyecto y a buscar una solución intermedia.



Uno de los muros que se conserva de las ruinas de San Agustín.

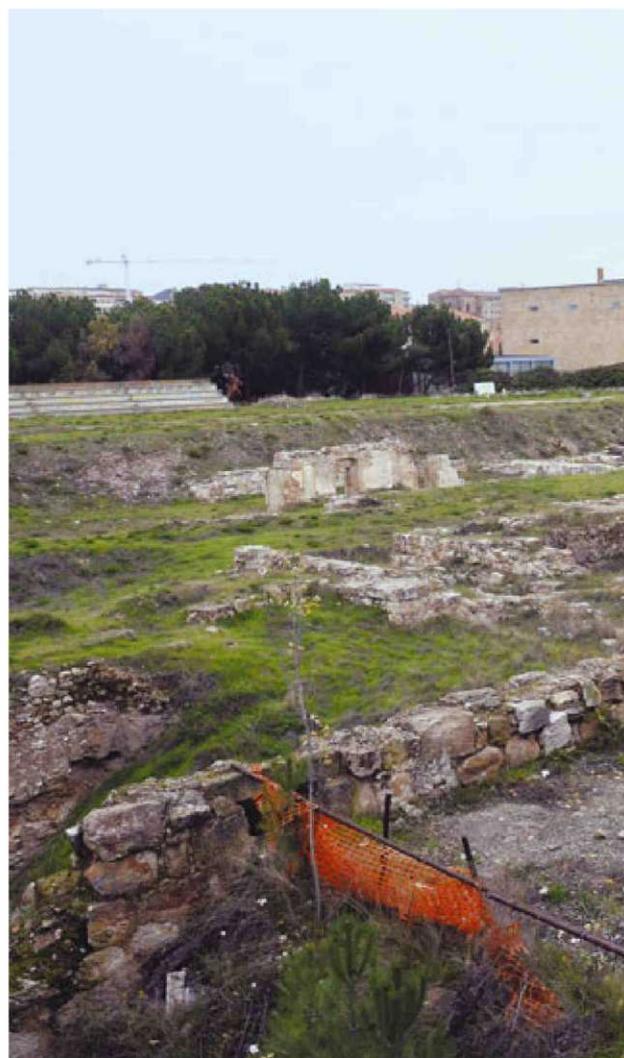
Y es que, una de las cuestiones que está sobre la mesa es por qué no se volvieron a tapar las ruinas para favorecer su conservación. En este sentido, Miguel Ángel Muñoz reconoce que para su buen mantenimiento era preferible tapar los restos que dejarlos al aire libre, aunque insiste en que en 2001 la idea era su incorporación a un nuevo edificio. Al respecto, Elvira Sánchez, arqueóloga que ha participado en otros

proyectos de la Universidad de Salamanca, comenta que son restos de mucha envergadura, por ello, apuesta por su integración y recuerda que así lo ha hecho la Universidad en el teatro Juan del Enzina o el edi-

ficio de la calle Espejo, entre otros. Por su parte, el jefe del servicio territorial de Cultura de la Junta de Castilla y León, Adolfo Domínguez, reconoce que así las ruinas "no están bien", e indica que la Junta podría requerir algún tipo de protección a los propietarios pero sólo si hay un informe arqueológico que plantee esta necesidad. Además, Domínguez subraya que el criterio del servicio

territorial de Cultura ahora es que si no hay un proyecto de construcción, los restos se cubran de nuevo, aunque considera que en este caso lo ideal es la integración de las ruinas más destacadas en un edificio.

Los profesionales coinciden en que la mejor solución para los restos es su integración en un edificio que permita visitarlos



Los restos están cubiertos en gran medida de vegetación. /FOTOS: BARROSO



Siza, con la maqueta del proyecto diseñado para el solar del Botánico.

## El proyecto sigue en el aire

Los restos del Botánico salieron a la luz en 2001, cuando la Universidad de Salamanca ordenó su excavación como paso previo a la construcción de una gran biblioteca de humanidades diseñada por el arquitecto portugués Álvaro Siza. Un año después, en 2002, la Universidad presenta a la Comisión Territorial de Patrimonio el diseño de Siza, sin embargo, el descubrimiento de las ruinas obliga a retrasarse la construcción del costoso proyecto de Álvaro Siza (18 millones de euros cuando se presupuestó ha-

ce más de una década). Así, pese al anuncio del rector José Ignacio Berdugo de que las obras empezarían en 2003, lo cierto es que nunca comenzaron. Enrique Battaner, José Ramón Alonso y Daniel Hernández Ruipérez, los tres rectores intentaron retomar el proyecto sin éxito.

En estos momentos, el vicerrector de Economía, Ricardo López, reconoce que la Universidad carece de recursos económicos e insiste en que los ajustes presupuestarios le obligan a destinar el dinero a otros temas prioritarios.



Reconstrucción realizada junto al aparcamiento subterráneo del Botánico.

CULTURA ■ PROCEDENCIA DE LAS RUINAS

## Desde restos romanos a un convento

El solar del Botánico está lleno de historia. Allí estuvieron enterrados San Juan de Sahagún y Fray Luis de León

R.D.L.

**E**N el solar del Botánico confluyen varias culturas: cabañas celtibéricas, algunos restos romanos, ruinas medievales, casas de la judería, el antiguo colegio de Cuenca y el convento renacentista de San Agustín, lugar al que estuvo vinculado Fray Luis de León. Allí vivió, predicó y pronunció su famosa frase: "Decíamos ayer", Fray Luis de León. Se trata, por lo tanto, de un espacio con una riqueza patrimonial que durante siglos permaneció oculta bajo el suelo.

Los primeros hallazgos en el lugar datan de 1856, cuando este solar fue objeto de la que está considerada la primera excavación de la arqueología salmantina que tuvo como fin la búsqueda de los restos de Fray Luis de León, allí enterrado, para su traslado a la capilla de las Escuelas Mayores de la Universidad. También yació en estos terrenos San Juan de Sahagún, patrono de la ciudad, que fue agustino y cuyos restos descansan ahora en la Catedral. Por lo tanto, a la importancia arqueológica del solar hay que sumar su riqueza histórica.

Según el catálogo de áreas de protección arqueológica, la parcela situada entre la calle Balmes y

la Cuesta de Oviedo es un área de gran amplitud que resulta fundamental para conocer la estructura urbana de la ciudad y destaca entre sus restos, además del convento de San Agustín y el colegio de Cuenca, la calle de San Pedro. Tal es su valor, que tiene un nivel de protección máximo, integral y estructural.

Miguel Ángel Muñoz, que excavó durante tres meses el solar del Botánico en el año 2001, explica que bajaron a los tres metros y medio y allí pudieron ver los restos de las casas de la judería y de la citada calle de San Pedro con unos suelos empedrados formando rosetas de gran belleza en los que, además, se podían distinguir los distintos empedrados que hubo en Salamanca a lo largo del tiempo.

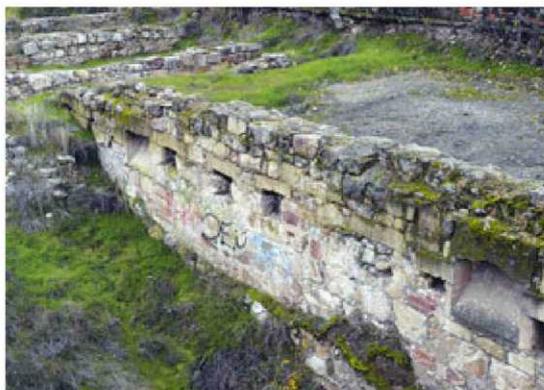
"Eran parcelas rectangulares alineadas, tenían delante sus por-

ticos y al fondo unos patios. En ellas encontramos restos de repujado que nos hablaban de los plateros que vivieron allí como comprobamos en la documentación, ya que eran casas alquiladas por los agustinos", cuenta el arqueólogo.

Además, el convento de San Agustín es una obra de gran valor arquitectónico puesto que fue construido por el prestigioso Juan de Álava con un tamaño similar al actual convento de San Esteban (Dominicos), aunque los franceses no respetaron su importancia y fue demolido por su ejército en 1812, quedando completamente derruido, puesto que los intentos de reconstrucción posteriores fueron fallidos.

Completan los restos hallados en 2001, las ruinas del colegio mayor de Cuenca, que fue uno de los cinco que había en la Corona de Castilla, cuatro de ellos en Salamanca y uno en Valladolid, y que corrió tan mala suerte como en convento de San Agustín. Además, los expertos explican que a medida que se profundice en la excavación habrá nuevos hallazgos.

No hay duda de que el solar del Botánico es un rico espacio en el que aún permanecen los restos de las culturas que vivieron en Salamanca.



Pintadas en parte de las ruinas del convento de San Agustín.



La maleza contribuye a la mala imagen que provoca el céntrico solar.