



Foto M. J. C.

Varias personas observan imágenes sobre la vida de Unamuno.



Foto M. J. C.

Fotografías expuestas en la Casa Municipal de Cultura.

Retazos del gran escritor

La Casa Municipal de Cultura acoge una exposición que reproduce, en 68 fotografías, la trayectoria personal y profesional de Miguel de Unamuno

M. J. C.

Acercar al público la trayectoria personal, familiar y pública del escritor Miguel de Unamuno. Este es el objetivo de la muestra «Don Miguel de Unamuno. Una vida en fotografías» que, hasta el 4 de febrero, se podrá admirar en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura de Toro. Esta muestra, organizada por la consejería de Cultura y Turismo de la Junta y la Filmoteca de Castilla y León en colaboración con la Fundación Municipal Salamanca Ciudad de Cultura, de la Casa-Museo Unamuno y de la Universidad de Salamanca, la conforman un total de 68 fotografías en blanco y negro cedidas por distintas entidades y que suponen un exhaustivo repaso a la vida del escritor nacido en Bilbao pe-

Algunas instantáneas reviven su trabajo como rector de la Universidad de Salamanca

La muestra dedicada al novelista, ensayista y poeta permanecerá abierta hasta el 4 de febrero

ro que residió, la mayor parte de su vida en Salamanca.

Los toresanos interesados en visitar esta exposición podrán admirar fotografías de las distintas etapas de la vida de uno de los escritores más importantes de la Generación del 98, algunas vinculadas a su vida personal y familiar y otras ligadas a su trayectoria profesional y a los cargos que ejerció como Rector de la Universidad de Salamanca, concejal del Ayuntamiento, diputado por Salamanca en las Cortes Constituyentes o Presidente del Consejo de Instrucción Pública.

En la primera fotografía que los toresanos encontrarán en esta exposición, podrán reconocer a Unamuno a través de tres retratos de juventud del Archivo Ansedo, aunque

también se exhiben dos orlas, como alumno de la Universidad Central y como profesor de la Universidad de Salamanca de la que posteriormente fue nombrado Rector con tan sólo 36 años de edad. Del archivo Gombau proceden otras instantáneas como la que muestra a Unamuno con sus alumnos Federico de Onís y Licinio Perdígón o en las que posa con algunos familiares como su mujer, Concha Lizarrága, con la que se casó en 1891 y con la que tuvo nueve hijos, que también aparecen en algunas fotografías.

En esta muestra, los toresanos también podrán admirar imágenes que evocan otros tiempos, los del destierro del célebre escritor en París y Hendaya. De esta época son fotografías como la que reproducen el

encuentro mantenido en 1927 en Hendaya entre Unamuno y Eduardo Ortega y Gasset o la participación del célebre escritor en una tertulia en el café Rotonde de París.

Otras instantáneas rememoran la vida de Unamuno en Salamanca, ciudad a la que regresó tras el exilio, y en las que aparece el escritor en su casa de la calle Bordadores, rodeado de libros y recuerdos, en la Universidad o en la Plaza Anaya. Otras fotografías reproducen su entrevista con el presidente de la República, Alcalá Zamora o su salida por la puerta de las Cadenas de la Universidad con el Obispo Pla y Deniel. Incluso, esta muestra revive momentos del entierro de Unamuno y la salida del féretro de su casa portado por falangistas.