



EL DÍA POR DELANTE

27

ENERO

DOMINGO

"SUBPRIME"

El teatro Liceo acogerá el próximo 23 de febrero, en dos sesiones (a las 20 horas, y a las 22.30 horas) *Subprime*, el montaje protagonizado por Chete Lera y Daniel Huarte. Dirigirá el montaje Ricardo Campelo. ||



SONLETRAS

El auditorio de la biblioteca Torrente Ballester acogerá el próximo viernes 8 de febrero, a partir de las 20.30 horas, con entrada libre para los interesados, una representación, a cargo de SonLetras, en homenaje a Caballero Bonald. ||



EXPOSICIONES

MAGENTA

Salamanca inaugura una nueva sala de exposiciones, un espacio diseñado para dar cabida a jóvenes artistas y a todo aquel con inquietudes artísticas y ansiosos de mostrar su obra. La galería de arte, está dentro de un espacio llamado Café MaGenta (frente al Palacio de Congresos). Expone Manuel Rebollo. *Lovers*, muestra de cómic. ||



UNAMUNO

La Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca conserva, entre sus cuantiosos e importantes fondos, un archivo fotográfico compuesto por varios centenares de imágenes relacionadas, de una manera u

otra, con casi todos los aspectos de la vida y la actividad de Miguel de Unamuno. Las imágenes se exhiben en el Patio de Escuelas hasta el próximo 3 de marzo. De martes a sábado, de 12 a 14, y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos la sala estará abierta desde las 10 hasta las 14 horas. ||

ADORA CALVO

La galería de la calle San Pablo exhibe las nuevas propuestas de Ignacio Llamas tras la visita a este espacio de Miura. El artista se presenta con la muestra *Gritos del silencio*. El artista es uno de los seleccionados por la galería para acudir a la próxima feria Arco. ||

ÁLVARO MARTÍNEZ

El eje argumental es la crisis financiera que deviene en social y cómo afecta a la población en todas sus diferentes vertientes. Para ello se propone abordar el estado de la cuestión desde la perspectiva dentro del país. Un país suspendido, en el DA2 hasta mañana, día 27. ||

DE COVARRUBIAS

Diego de Covarrubias y Leyva en el V Centenario de su nacimiento. El humanista y sus libros está formada por 65 piezas. Se distribuye entre dos salas de la Hospedería Fonseca. Se muestran las fuentes biográficas y universitarias que ilustran diferentes momentos de su vida. ||

SANTO DOMINGO

Ángel Luis Iglesias, joven realista salmantino, presentará *Encontacto* (desde el 20 de febrero). Es un asiduo de escenas urbanas solitarias y del retrato. Su última cosecha de retratos es lo que esta exposición va a conjuntar y difundir. Situamos esta pintura en nuestro tiempo. ||

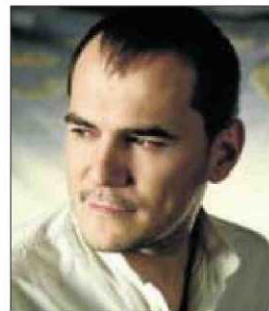
MÚSICA

CALL ME JOHN

Bye Bye Lullaby es un grupo salmantino que acaba de editar su primer álbum *California*. Su sonido se mueve dentro un amplio espectro en el que se diluyen géneros como el folk, el country-rock, el jazz o la bossa. Han depositado la producción musical de este disco en Raúl Marques. El grupo local visitará la Sala B del CAEM el 8 de marzo, dentro del programa de la fundación municipal. ||

ISMAEL SERRANO

El cantante Ismael Serrano presentará *Todo empieza y todo acaba en ti*, su octava entrega discográfica, en Salamanca. La cita será en el escenario que pisó por última vez tierras salmantinas, El Palacio de Congresos, al que llegará el próximo 1 de febrero del próximo 2013. Las entradas para el concierto del cantautor Ismael Serrano ya se pueden adquirir a través de la red ticketmaster. ||



JOVEN ORQUESTA

La Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca continúa su temporada de conciertos con un invitado de excepción: el joven violinista neozelandés Ben Baker, con el que Óscar Colomina ha colaborado en la Yehudi Menuhin School de Londres. Los amantes de la música podrán escuchar a la Joven Orquesta el próximo 10 de febrero, a las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música. ||

ESCENA

LA BALDUFA

La Baldufa celebra los quince años con *El Príncipe Feliz*, un cuento de Oscar Wilde que la compañía ha filtrado por el imaginario conceptual que la caracteriza y que con la dirección de Jorge Picó no dejará indiferente. El Príncipe Feliz es la historia de una majestuosa estatua que domina una ciudad. Este había sido un Príncipe con una vida fácil y lujosa, despreocupado de lo que pasaba más allá de los muros de su castillo. Liceo, 3 de febrero (18 horas). ||



LA COMEDIA

El teatro La Comedia (ubicado en el Camino de las Aguas) continúa con su programación en 2013 con dos montajes que ya hemos visto en este escenario. Se trata de la obra de teatro familiar *El Quijote*, que se representaba estos días. También podremos ver, hoy, a las 20 horas, *No hay ladrón que por bien no venga* (10 euros). Otro de las compañías que visitará la sala en las próximas fechas será Etón (días 31, 1 y 2). ||

ACTIVIDADES

LA SALINA

La Diputación presentó la muestra *Grabado y fotografiado en piedra*, una colección de 73 piezas realizadas a lo largo del pasado verano por los 45 artistas que se alojaron en el Centro de Arte aLaRa Studio ubicado en el municipio de La Encina de San Silvestre. Bajo la dirección de Francisco Aguilar, artistas procedentes de diversas partes de España y de países como Francia, conviven a lo largo de los meses estivales en una hacienda centrados únicamente en la creación de piezas exclusivas. ||

JOSÉ SACRISTÁN

Una dramaturgia de José Ramón Fernández bajo la dirección de Luis Bermejo en la que José Sacristán dará vida al ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha. *Yo soy Don Quijote de la Mancha* es una nueva aventura de Don Quijote, Sancho Panza y Sanchica, escrito por un genio de nuestros días e interpretado por "la flor y nata de la andante comiquería". El montaje llegará al Liceo el próximo 9 de febrero, a partir de las 21 horas. Las entradas se adquieren en los puntos habituales. ||

