



EL DÍA POR DELANTE

4
FEBRERO
LUNES

“SUBPRIME”

El teatro Liceo acogerá el próximo 23 de febrero, en dos sesiones (a las 20 horas, y a las 22.30 horas) *Subprime*, el montaje protagonizado por Chete Lera y Daniel Huarte. Dirigirá el montaje Ricardo Campelo. ||



SONLETRAS

El auditorio de la biblioteca Torrente Ballester acogerá el próximo viernes 8 de febrero, a partir de las 20.30 horas, con entrada libre para los interesados, una representación, a cargo de SonLetras, en homenaje a Caballero Bonald. ||



EXPOSICIONES

MAGENTA

Salamanca inaugura una nueva sala de exposiciones, un espacio diseñado para dar cabida a jóvenes artistas y a todo aquel con inquietudes artísticas y ansiosos de mostrar su obra. La galería de arte, está dentro de un espacio llamado Café MaGenta (frente al Palacio de Congresos). Expone Manuel Rebollo. *Lovers*, muestra de cómic. ||



ADORA CALVO

La galería de la calle San Pablo exhibe las nuevas propuestas de Ignacio Llamas tras la visita a este espacio de Miura. El artista se presenta con la muestra *Gritos del silencio*. El artista es uno de los seleccionados por la galería para acudir a la próxima feria Arco. ||

LA SALINA

La Diputación presentó la muestra *Grabado y fotografiado en piedra*, una colección de 73 piezas realizadas a lo largo del pasado verano por los 45 artistas que se alojaron en el Centro de Arte aLaRa Studio ubicado en el municipio de La Encina de San Silvestre. ||

DE COVARRUBIAS

Diego de Covarrubias y Leyva en el V Centenario de su nacimiento. El humanista y sus libros está formada por 65 piezas. Se distribuye entre dos salas de la Hospedería Fonseca. Se muestran las fuentes biográficas y universitarias que ilustran diferentes momentos de su vida. ||

SANTO DOMINGO

Ángel Luis Iglesias, joven realista salmantino, presentará *Encontraco (desde el 20 de febrero)*. Es un asiduo de escenas urbanas solitarias y del retrato. Su última cosecha de retratos es lo que esta exposición va a conjuntar y difundir. Situamos esta pintura en nuestro tiempo. ||



UNAMUNO

La Casa Museo Unamuno de la Universidad de Salamanca conserva, entre sus cuantiosos e importantes fondos, un archivo fotográfico compuesto por varios centenares de imágenes relacionadas, de una manera u

otra, con casi todos los aspectos de la vida y la actividad de Miguel de Unamuno. Las imágenes se exhiben en el Patio de Escuelas hasta el próximo 3 de marzo. De martes a sábado, de 12 a 14, y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos la sala estará abierta desde las 10 hasta las 14 horas. ||

MÚSICA

LLVME

Llvme es un grupo de Pagan Metal salmantino formado en el año 2007. En 2009 fichan por la discográfica italiana My Kingdom Music (sub-sello de Aural Music), editándose en Europa, Asia y Norteamérica su debut *Fogeira de Sueños* en 2010. En 2012 sale a la venta su segundo disco, *Yía de Nuesu*. Visitarán la Sala B del CAEM el próximo día 22, a partir de las 22 horas. ||

PARANOID FISH

Paranoid Fish es una banda salmantina de rock progresivo nacida en septiembre de 2008 y formada por Alberto García, David Barrios, Luis Monjas, Ramón Barba y Rodrigo Borrego. Ha sido definida por la crítica como una “[...] muy buena banda de rock progresivo nacional [...]” con acercamientos a otros géneros como el heavy, el hard rock o el AOR. Visitarán la Sala B el 8 de febrero (a partir de las 22 horas). ||



JOVEN ORQUESTA

La Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca continúa su temporada de conciertos con un invitado de excepción: el joven violinista neozelandés Ben Baker, con el que Óscar Colomina ha colaborado en la Yehudi Menuhin School de Londres. Los amantes de la música podrán escuchar a la Joven Orquesta el próximo 10 de febrero, a las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música. ||

ESCENA

PEPE VIYUELA

Pepe Viyuela, conocido payaso y actor, trabaja actualmente como Chema, en la serie *Aída*. *La encerrona* es una reflexión sobre lo cotidiano desde la perspectiva del payaso. El personaje vive la experiencia de haberse quedado atrapado en el escenario. Cuando entra en escena no sabe dónde se está metiendo. El intérprete visitará el teatro Juan del Encina el próximo 1 de marzo, a partir de las 22 horas. Las entradas tienen un precio de 10 y 12 euros. ||



JOSÉ SACRISTÁN

Una dramaturgia de José Ramón Fernández bajo la dirección de Luis Bermejo en la que José Sacristán dará vida al ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha. *Yo soy Don Quijote de la Mancha* es una nueva aventura de Don Quijote, Sancho Panza y Sanchica, escrito por un genio de nuestros días e interpretado por “la flor y nata de la andante comiquería”. El montaje llegará al Liceo el 9 de febrero, a las 21 horas. Las entradas se adquieren en los puntos habituales. ||

ACTIVIDADES

ALBERT CAMUS

El martes, día 5 de febrero, a las 20.30 horas, con entrada libre, el Ateneo tratará la figura del autor argelino-francés Albert Camus, Premio Nobel 1957 con 44 años, uno de los autores más importantes del siglo pasado, en el centenario de su nacimiento. Desarrolló un humanismo fundado en la conciencia del absurdo de la condición humana. Expondrá la figura de este periodista, novelista y filósofo francés, el Catedrático de Literatura Luis García Camino- Burgos. ||

PACO CALAVERA

El Monaguillo y Arturo González-Campos repitan en La Spannola el pasado viernes y dará el relevo mañana martes, día 5, a partir de las 23 horas, a otro de los cómicos que ya han visitado el ciclo de humor presentado por el salmantino Quequé. Las entradas tienen un precio de 10 euros. Esta décima edición del ciclo echará el cierre el próximo 12 de febrero, también a partir de las 23 horas, con la actuación de Iñaki Urrutia (su actuación tuvo que ser pospuesta). ||

