



UNIVERSIDAD ■ ESPACIO DE ARTE EXPERIMENTAL

Jesús H. Moyano reflexiona sobre los límites del cuerpo en una instalación en Fonseca

■ El joven artista salmantino enseña a 'Ver lo imposible'

A.C.M.

El artista salmantino y estudiante de Bellas Artes Jesús H. Moyano debuta en una sala de arte con su trabajo "Ver lo imposible", que se exhibe en el Espacio de Arte Experimental de la Universidad de Salamanca en el Colegio Fonseca.

Comisariado por el profesor de Bellas Artes, Aquilino González, el trabajo elaborado por Jesús H. Moyano reflexiona sobre el cuerpo y sus límites. La obra se ha creado para el espacio que ofrece la Sala de Arte Experimental y muestra un trabajo visual y una instalación de cristales. Se trata de un laborioso trabajo formado por 1.600 piezas de vidrio cubiertas con pan de oro y suspendidas en el aire una a una para formar una bella composición con gran luminosidad que busca



Jesús Moyano junto a parte de su instalación, ayer en Fonseca. /GALONGAR

ofrecer al espectador reflexiones sobre el cuerpo y sus límites.

"Ver lo imposible es una cuestión de actitud, entendiendo que no debe darnos miedo", recalca.

El artista busca el diálogo con el público en la labor que se mostrará en el espacio de Arte Experimental hasta el próximo 3 de marzo