Prensa: Diaria

Tirada: 15.732 Ejemplares Difusión: 13.240 Ejemplares 68052416 NI

Cód

Página: 22

Sección: AGENDA Valor: 1.661,00 € Área (cm2): 699,3 Ocupación: 68,16 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 92000

EXPOSICIONES

"ENCONTACTO"

SALA SANTO DOMINGO / M-V 17-21 h. / S, D Y F

12-14 v 17-21 h

El salmantino Ángel Luis Iglesias expone cuadros en gran formato que retratan a personajes de la actualidad nacional y local y de su entorno familiar, en una selección personal. Diputación y Ayuntamiento colaboran en la organización de la muestra. Hasta el 17 de marzo.

"PAISAJES DE SALAMANCA"

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h

El pintor afincado en Salamanca Francis-co Tomás Medina presenta 44 óleos y acrílicos con paisajes de Salamanca y su provincia. Hasta el 14 de marzo

LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA A TRAVÉS DE LAS PEGATINAS (1976-1982)

CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 h

Paneles en los que se exhiben cerca de medio millar de pegatinas como medio de propaganda política durante la Transi-ción. Hasta el 18 de marzo.

'SALAMANCA Y LO SALMANTINO EN LA PUBLICIDAD COMERCIAL"

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE /M-S 10-14 h. Y 17-20 h. / D Y F 11-15 h.

A través de casi dos centenares de documentos gráficos comerciales se refleja la percepción que tienen de Salaman-ca en el resto de España. Hasta el próximo 19 de marzo

"CÓMO SER AUTÉNTIC@S SÚPERHÉROES"

CENTRO EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 12-14 h. Y 17-21:30 h. / S 12-14 h.

Muestra promovida por Manos Unidas que pretende acercar a los niños de entre 6 y 11 años la situación de desigualdad e injusticia que existe en el mundo con el objetivo de sensibilizar, educar y buscar en ellos compromisos concretos a la hora de actuar. Hasta el 22 de marzo.

"CATÁLOGO DE AUSENCIAS Y PRESENCIAS"

OFICINA CORREOS CALLE LEÓN FELIPE / ENTRADA LIBRE / L-V 8:30-20:30 h. / S 9:30-13 h.

El salmantino Santiago Hernández muestra dentro de la iniciativa "Correos con el arte" parte de su obra escultórica basadas en fotografías y modelos vivos. Hasta el 31 de marzo.

"PASO DE LA PALABRA"

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D

Exposición del "Paso de la Palabra" en Residencial la Vega a cargo de la Her-mandad Jesús Amigo de los Niños. Hasta el 31 de marzo.

"UNIVERSO DE COLOR"

SALA EXPOSICIONES GARCIGRANDE /

ENTRADA LIBRE / M-S 19:30-21:30 / D Y F 12-14 h. La Obra Social de Caja España-Duero presenta la muestra titulada "Universo de color", del pintor Manuel Gutiérrez, artista es licenciado en Bellas Artes por la

Universidad de Salamanca, Hasta el 31 de marzo.

"ÉRASE UNA VEZ... ¡EL HABLA!"

CARPA PLAZA DE LA CONCORDIA / ENTRADA LIBRE / L-V 12:30-14 h. Y 17-21 h. / S, D Y F 11-14 h. Y 17-21 h

La exposición organizada por la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento ex-plica de forma interactiva el origen y evolución de una de las facultades más distintivas de la

especie humana, el habla. Hasta el 4 de

"A CIEN AÑOS DE LA CONQUISTA DEL POLO SUR"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h, Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

"A cien años de la conquista del Polo Sur: Amudsen, Scott y Shackelton" es el título de la nueva muestra que reúne fotografías y datos históricos y actuales so-bre la **Antártida** que reflejan las expediciones que marcaron su conquista. Hasta el 6 de abril.

MIGUEL DE UNAMUNO Y LA FOTOGRAFÍA

SALA PATIO ESCUELAS MENORES Y CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h

Centenares de imágenes de Unamuno conservadas en su Casa Museo ven ahora la luz y permiten recorrer la trayectoria vital, profesional, pública e íntima del insigne personaje. Hasta el 7 de abril.

"LA CASA QUE HABITO"

GALERÍA ADORA CALVO/ ENTRADA LIBRE / M-V 11-14 h, Y 17-20:30 h, / S 11-14 h

La exposición muestra las reflexiones sobre el papel de la mujer en el ámbito doméstico a través de las obras de Belén Cerezo, Carmen González, Mónica de Miguel y Aurora Sacristán. Hasta el 13 de abril.

"ROMPIENDO MOLDES"

SALA EXPOSICIONES PLAZA SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D Y F 12-14 h. Y 18-21 h

Exposición compuesta por parte de los fondos artísticos de la propia Caja Due-ro-España de autores de la **segunda mi**tad del siglo XX. La muestra está compuesta por 107 obras, de las que cinco son esculturas, de 38 artistas. Hasta próximo el 30 de abril.

"DE MADONNA A MADONNA"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 H

El centro de arte contemporáneo de Sala-manca acoge la muestra "De madonna a Madonna. (De) construcciones de lo fe-

menino en la sociedad contemporá-nea. Se exponen 91 obras de 57 artistas desde el siglo XV a la actualidad. Hasta el 5 de mayo.

"LO NUEVO Y LO OCULTO"

CASA LIS / CON ENTRADA A MUSEO (1 A

4€) / M-V 11-14 h. Y 16-19 h. / S-D 11-20 h.

El Museo Art Nouveau y Art Decó presenta esculturas, pinturas, mobiliario y grabados comprados o donados por par-ticulares en una colección de "alto valor sentimental". Hasta el 7 de mayo.

"SAMESATION"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La artista Ester Partegàs expone en la sala 4 del DA2 la instalación "Samesa-tion", una obra pensada y creada para la Rice University de Houston. Hasta el 26 de mavo.

"FÉLIX FERNÁNDEZ"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h

El artista multidisciplinar ofrece su trabajo viodeográfico dentro del proyecto "Visiones contemporáneas: últimas tendencias del cine y el vídeo en Es-paña". Hasta el 26 de mayo.

I POESÍA

RECITAL POÉTICO

SALA MENOR DE LA HOSPEDERÍA FONSECA/ ENTRADA LIBRE 19.00 HORAS

La sala Menor de la Hospedería Fonseca acoge how a las 19.00 horas el recital poético de varias autoras con motivo de la presentación de Antología de poetas contemporáneas "Enésima hoja".

■ CONFERENCIAS

CURSO DE ACTUALIZACIÓN EN MEDICINA. ANTONIO RODRÍGUEZ

MÉDICOS/ ENTRADA LIBRE 19.00 HORAS

El Centro Multiusos del Colegio de Médicos de Salamanca acoge hoy la conferencia de Antonio Rodríguez Pérez dentro del XI Curso de Actualización en Medicina. Será a las 19.00 horas.

"EL APRENDIZ AL SOL". FERNANDO CASTRO FLÓREZ

DA2/ ENTRADA LIBRE/ 20,30 H

El crítico de arte Fernando Castro Flórez ofrecerá una original conferencia en bicicleta en el centro de arte contemporáneo de Salamanca hoy a las ocho y media de la tarde. La charla lleva por título "Aprendiz al sol" y se trata de una pro-puesta que ha sido comisariada por el artista salmantino Domingo Sánchez Blan-

AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE S La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca, se desplazará con su equipo médico, a los siguientes lugares, para realizar extrac-ciones de sangre. Hoy martes día 12: Centro de Salud de Peñaranda de Bracamonte en horario de 17.00 a 20.30 horas. Miércoles día 13: Facultad de Psicología y Bellas Artes en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. **Jueves día 14**: Centro de Salud de Cantalapiedra en horario de 17.00 a 20.30 horas. Viernes día 15: Centro de Salud de Ciudad Rodrigo en horario de 17.00 a 20.30 ho-

RUTAS DE LOS BIBLIOBUSES

CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS

Hoy martes día 12: Villanueva del Conde, Garcibuey, Miranda del Castañar, Aldehuela de Yeltes, Alba de Yeltes, Morasdenuela de Yettes, Alba de Yettes, Morasverdes, El Maíllo, Bogajo, Bañobárez, San Felices de los Gallegos. **Miércoles día 13**: Galindo y Perahuy, Barbadillo, Unidad de Rehabilitación "Los Montalvos", Villagonzalo de Tormes, Santa María de Sando, Villarmayor, Vega de Tirados, Rollán, Peñanado, Villarmis, El Saños, Rollán, Peñaparda, Villasrubias, El Saúgo. Jueves día 14: Serradilla del Arroyo, Monsagro, El Cabaco, Navarredonda de la Rinconada, Tardáguila, La Vellés, Pedrosillo el Ralo, San Cristóbal de la Cuesta, Florida de Liébana, Parada de Arriba, Mozárbez, Las

JORNADA PUERTAS ABIERTAS

COLEGIO SAGRADO CORAZÓN (JESUITINAS) Se comunica a las familias que deseen conocer nuestro colegio, que la jornada de puertas abiertas será mañana miércoles día 13 de marzo a las 17:00 horas.

CENTRO DE INICIATIVAS TURÍSTICAS

SITAS COLECTIVAS INTER-PROVINCIALES Salidas previstas. Día 25 de marzo, Sema-