



Curso sobre la creación sonora y el mundo del audio digital

El centro de experimentación e investigación artística del Servicio de Innovación y Producción Digital de la Universidad de Salamanca, Medialab Usal, inició ayer un curso sobre arte sonoro y el mundo del audio digital, así como sobre la composición con medios electrónicos. Los talleres están dirigidos por el compositor y musicólogo Ángel Arranz, investigador asociado del Instituto de Sonología de la Haya desde 2008./BARROSO

