



DÍA 13

El teatro Juan del Enzina recibirá al mago salmantino Fernando García

T. BLÁZQUEZ

El próximo sábado, día 13 de abril, en el Teatro Juan del Enzina de Salamanca, será el día en el que vuelva a su tierra de nacimiento el mago e ilusionista Fernando García.

Se trata de un artista muy solicitado en España que, sin embargo, es escasamente conocido por la gran mayoría del público salmantino, la ciudad donde nació.

Fernando ha estado en Salamanca en contadas ocasiones con motivo de actuaciones privadas pero digamos que su presentación oficial ante sus paisanos será este mes en un teatro de referencia en la ciudad.

Ha conseguido asombrar con su magia en muchos escenarios y al mismo tiempo elevar el positivismo y el buen humor de quienes comparten sus números en las tablas.

Los habituales "ayudantes", personas del público que suben al azar a ayudar al mago, disfrutan de sus genialidades y hacen que el público lo pase realmente divertido en sus *shows*.

La improvisación es una parte importante de las actuaciones de Fernando García, un salmantino con una base artística de formación teatral que ha dado una vuelta de tuerca a la puesta en escena del ilusionismo en la creación de sus personajes utilizando incluso disfraces o pelucas, elementos esenciales en casi todos sus números.

Será un día muy especial para este artista charro, residente en Madrid que ya desde la adolescencia se sintió atraído por el mundo de la farándula, cursó estudios de Sociología y se introdujo en los medios teatrales de la ciudad a través del director salmantino José Antonio Sayagués de quien dice "aprendí lo más importante, el respeto al público y el trabajo bien hecho".

En la sala Houdini

Ya en la capital de España, Fernando ingresa en la Escuela de la Sala Houdini, dirigida por el mago Pablo Segóbriga.

Y así comienza una andadura artística por el mundo de la magia y la ilusión, un arte tan maravilloso como secreto y enigmático.

En la actualidad, Fernando García es miembro del Circulo Madrileño de Prestidigitadores donde sigue perfeccionando su arte, arte que tendremos el placer de admirar (por fin) el próximo día 13 de abril en Salamanca, en el teatro Juan del Enzina. ■