



## EXPOSICIONES

### TALLER DE PINTURA BLANCO BLANCO

ATENEU DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S Y D 16-22 h.

Los alumnos del Taller de Pintura Blanco Blanco exponen en el Ateneo de Salamanca algunos de sus trabajos pictóricos. Hasta el 27 de abril.

### "CONSUMMATUM EST"

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-21 h. / S, D Y F 10-14 h. Y 16-19 h.

El fotógrafo Félix Marbán expone una serie de imágenes que reflejan las peculiaridades de la Semana Santa de la localidad zamorana de Bercianos de Aliste. Hasta el 29 de abril.

### "DENTRO DE LA CAJA"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12.30-13.45 h. Y 19.30-21 h. / S 12.30-13.45 h.

Lorenzo González presenta once cuadros tridimensionales y de cinco cerámicas. La simplicidad de las formas es la principal característica del doctor en Bellas Artes. Hasta el 30 de abril.

### "RETRATOS BRASILEIROS"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h

El Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca exhibe un conjunto de fotografías con frases pronunciadas por los inmigrantes brasileños en España. Hasta el 30 de abril.

### "ROMPIENDO MOLDES"

SALA EXPOSICIONES PLAZA SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D Y F 12-14 h. Y 18-21 h.

Exposición compuesta por parte de los fondos artísticos de la propia Caja Duero-España de autores de la segunda mitad del siglo XX. La muestra está compuesta por 107 obras, de las que cinco son esculturas, de 38 artistas. Abierta hasta el próximo 30 de abril.

### "SAN SILVESTRE 2012"

C.M.I. JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 12-14 h. Y 17-21.30 h.

Exposición de las fotografías seleccionadas en el XIX Concurso Fotográfico "San Silvestre Salmantina 2012". Hasta el 30 de abril.

### I CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA CIENTÍFICA

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición que reúne los 21 mejores trabajos del I Certamen de Fotografía Científica de la Universidad de Salamanca. Hasta el 30 de abril.

### "EL DIBUJO DEL COLOR"

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / MAÑANAS: L-V 9.00-14.00 h. TARDES: L-J. 17.00-20.00 h.

El Espacio Joven acoge la muestra de dibujos en acuarela de Juan Colás Cane denominada "El dibujo del color". Hasta el 30 de abril.

### "DERECHOS HUMANOS ¿TODAVÍA?"

CENTRO COMERCIAL EL TORMES / ENTRADA LIBRE / L-S 10-22 h.

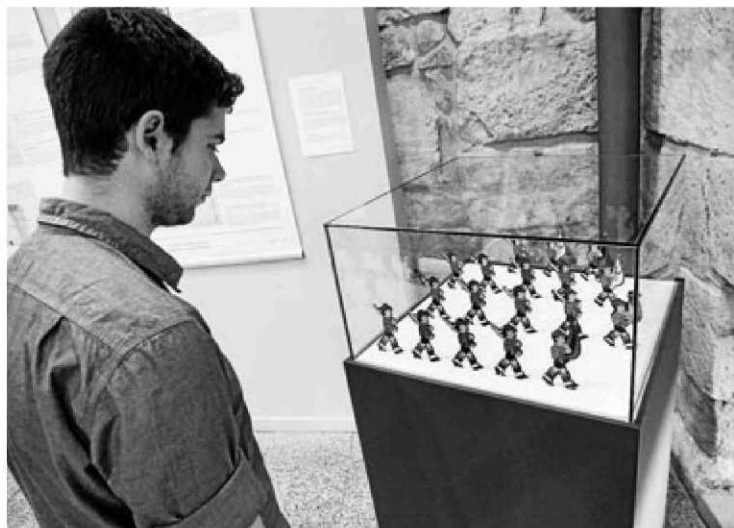
Muestra que recoge 46 obras de humoristas gráficos como Forges, Gallego y Rey, Mingote, Loriga, Idígoras y Pachi, etc. que versan sobre los derechos humanos. Hasta el 30 de abril.

### "AFECTOS Y PASIONES"

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-D 11.30-13.30 h. Y 18-21 h.

Muestra de fotografías y de instalaciones del artista salmantino Andrés Arroyo. Se trata de obras sobre lienzo y montada en bastidores que le confieren

## PARA NO PERDERSE



un estilo especial. Hasta el 2 de mayo.

### CARLOS TOLEDO GONZÁLEZ

ESTUDIO MÉNDEZ / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S 11-14 h.

Exposición que recoge las últimas obras pictóricas de Carlos Toledo González. Hasta el 3 de mayo.

### "CLAMORES"

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / M-S 19.30-21.30 h. / D Y F 12-14 h.

El Taller de Arte Añil de Arenas de San Pedro con la colaboración del hipermercado E.Leclerc presentan esta exposición colectiva de artistas plásticos. Hasta el 4 de mayo.

### "DE MADONNA A MADONNA"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

El Centro de Arte Contemporáneo de Salamanca (DA2) acoge la muestra "De madonna a Madonna. (De) construcciones de lo femenino en la sociedad contemporánea". En total se exponen 91 obras de 57 artistas desde el siglo XV hasta la actualidad. Hasta el 5 de mayo.

### "JERÓNIMO PRIETO, UN PINTOR DIFERENTE"

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 y 17-21 h.

El expositor reúne 86 acuarelas y óleos de Jerónimo Prieto que hacen un recorrido por la leyendas, costumbres y tradiciones de la provincia. Hasta el 5 de mayo.

### "LO NUEVO Y LO OCULTO"

CASA LIS / CON ENTRADA A MUSEO (1 a 4 €) / M-V 11-14 h. Y 16-19 h. / S-D 11-20 h.

El Museo Art Nouveau y Art Decó presenta esculturas, pinturas, mobiliario y grabados comprados o donados por particulares en una colección de "alto valor sentimental". Hasta el día 7 de mayo.

### "LOS OTROS Y YO"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición colectiva de escultura, pintura, instalaciones, vídeos y fotografía de Jean Claude, David Escanilla, Juan Gil Segovia, Lun Yang, Lin Min Hui, Víctor H. Gutiérrez, Diego Arenales y Laura Ramis. Hasta el 12 de mayo.

"RE-VALORACIONES"  
 ESPACIO ARTE EXP.

FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La artista Patricia Jiménez realiza una crítica a la pérdida de la identidad en la sociedad actual a través de pinturas, videoinstalaciones, fotografías, etc. Hasta el 12 mayo.

### DEBERES PARA JESÚS # DUELO AL SOL

GALERÍA BENITO ESTEBAN / ENTRADA LIBRE / M-S 18-21 h.

El artista hispano-francés Jean Claude expone una selección de su trabajo más reciente y cargado de contenido social, donde reflexiona sobre la precariedad de la sociedad actual en un claro intento por sensibilizar al espectador sobre la situación que nos aqueja. Hasta el 17 de mayo.

### "EL ECO DE MIS MUJERES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La artista Silvia Bermejo expone 13 autorretratos introspectivos para producir simulaciones y representaciones de sus admirados iconos femeninos. Hasta el 26 de mayo.

### "SAMESATION"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La artista Ester Partegàs expone la instalación "Samesation", una obra pensada y creada para la Rice University de Houston. Hasta el 26 de mayo.

### "FÉLIX FERNÁNDEZ"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

El artista multidisciplinar ofrece su trabajo videográfico dentro del proyecto "Visiones contemporáneas: últimas tendencias del cine y el vídeo en España". Abierta hasta el 26 de mayo.

### "CLAUDIO RODRÍGUEZ"

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La Biblioteca de la Casa de las Conchas acoge la exposición dedicada a la vida y la obra del poeta Claudio Rodríguez. Se exponen cartas, escritos, libros, objetos personales y premios del escritor zamorano. Hasta el 2 de junio.

### "LAS EDADES DE LA MUJER"

## La guerra, a través de los ojos de los niños

### "YO HE DIBUJADO LA GUERRA"

CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 h.

"Yo he dibujado la guerra. La mirada de Françoise y Alfred Brauner" es el título de la muestra que reúne fotografías de 60 dibujos realizados por niños que vivieron conflictos bélicos del siglo XX. Además, objetos y cartas. Una exposición que muestra la visión de las guerras de todo el mundo a través de los ojos de los niños. La interesante muestra podrá visitarse hasta el 30 de junio.

PALACIO EPISCOPAL / L-D 10-14 h. / M-S 10-14 h. y 16.30-20.30 h.

La muestra permite realizar un viaje por siete siglos de historia de las vestimentas femeninas, ofreciendo un análisis etnográfico y antropológico tanto de la provincia de Salamanca, como de los pueblos de Castilla y León y de España. Hasta 30 de junio.

## TEATRO

### "JUSTICIATERAPIA"

TEATRO JUAN DEL ENZINA 21.00 h. / ENTRADA 3 EUROS

La Muestra Universitaria de Artes Escénicas 2013 acoge la puesta en escena por parte del grupo Calamandrei de "Justiciaterapia", escrita y dirigida por Federico Bueno de Mata.

## CONFERENCIA

### CICLO HUMANISMO Y SALUD

AULA UNAMUNO 19.30 h. / ENTRADA LIBRE

La Asociación de Antiguos Estudiantes, Amigos y Amigos de la Universidad de Salamanca (ASUS), continúa con su Ciclo de Conferencias "Humanismo y Salud" que hoy presenta al profesor Alfonso Domínguez-Gil Hurlé con su conferencia "VIH: La importancia de la información en el paciente".

## MÚSICA

### ALUMNOS DEL CONSERVATORIO

ATENEU 20.30 h. / ENTRADA LIBRE

En colaboración con la Asociación de Estudiantes del Conservatorio Superior de Música, el Ateneo ofrece la actuación de los alumnos del Conservatorio Macarena Ruiz (cello), Alberto Astillero (guitarra) y Diego Gonçalves (guitarra).

### X CICLO DE MÚSICAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA / ENTRADA LIBRE / 20.00.

El Auditorio del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca ofrece hoy dentro del X Ciclo de Músicas de los siglos XX y XXI el concierto "El cisne y la sonata", a las 20.00 horas. Interpretarán obras de Debussy, Sibelius, Bozza, Yun y Bourgeois