



DÍA DE LA COMUNIDAD ■ EDUCACIÓN

# La Fundación Villalar, mecenas de los jóvenes universitarios de la Comunidad

■ La institución ayuda a jóvenes investigadores y a alumnos de sendos máster sobre gestión de la cultura y del patrimonio de las universidades de Valladolid y Salamanca

L.G.

La Fundación Villalar ha sabido diversificar sus actuaciones para llegar a toda la sociedad. Una de las arterias vitales de su actividad es la de apoyar a jóvenes universitarios en trabajos de investigación y con becas para participar en sendos máster que imparten la Universidad de Valladolid y de Salamanca, ambos ligados a la cultura y el patrimonio. En la capital vallisoletana, la Fundación colabora con el Máster en Economía de la Cultura y Gestión Cultural, y en Salamanca, con el Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico.

El máster de Valladolid, dirigido a técnicos del sector cultural y turístico, profundiza en la gestión cultural desde una óptica económica. En Salamanca, el curso de posgrado, ofrece una titulación interdisciplinar que abarca desde los aspectos técnicos, administrativos, legales, publicitarios y eco-

**La profesora María Teresa Paliza destaca del máster el enfoque profesional y las prácticas que se realizan**

nómicos relacionados con la salvaguarda del patrimonio, hasta las pautas para conseguir la rentabilización social de los bienes culturales.

María Teresa Paliza, es la directora del máster de Salamanca. Agradecida por las becas que otorga la Fundación que ha permitido aumentar la proyección de este máster con 13 años de historia — es uno de los más antiguos de la Universidad —, destaca el enfoque profesional de los estudios y la importancia de las prácticas que realizan los alumnos en entidades de prestigio, entre ellas, Patrimonio Nacional, el Instituto del Patrimonio Cultural de España o museos nacionales como el de Arte Romano de Mérida. La colaboración con 84 entidades para la realización de prácticas es uno de los atractivos que supone que el máster seduzca a alumnos de toda España y de fuera. La directora precisa que lograr esta cartera de prácticas no ha sido sencillo. Teresa Paliza, además, resalta las posibilidades de esta titulación porque España tiene una riqueza "incomparable" que es su patrimonio y del que se puede sacar mucho partido.

EN SALAMANCA



**Subvenciones de 6.000 euros para investigaciones sobre la realidad de Castilla y León.** La presidenta de la Fundación Villalar, Josefa García Cirac, presidió la semana pasada el acto de entrega de la VI edición de las becas de Investigación. La Fundación otorga una beca de 6.000 euros a siete investigadores que trabajarán sobre el conocimiento de Castilla y León. Entre las investigaciones, figura 'Identidad y futuro: las enseñanzas artísticas en Castilla y León'./CHEMA GUZÓN



Sandra de la Flor, alumna del máster y becada por la Fundación./BARROSO

**SANDRA DE LA FLOR ■ ALUMNA**

**“La beca de la Fundación me ha dado la oportunidad de seguir estudiando”**

L.G.

Sandra de la Flor conoció el máster de la Universidad a través de Internet. Con 23 años y graduada en Historia por la Complutense, le llamó la atención las prácticas que ofrecía el máster y la posibilidad de obtener una beca de la Fundación Villalar.

Echó el currículum y consiguió la beca de 1.000 euros que le ayudaría a pagar el coste total

del máster que se sitúa en los 2.450 euros.

Para Sandra de la Flor, la beca de la Fundación da la oportunidad de seguir estudiando porque ahora "es complicado encontrar trabajo y además, te ayuda económicamente en un momento que es muy necesario". Ahora, ya piensa en las prácticas que realizará este verano en Patrimonio Nacional.



Iván Díaz, becado por la Fundación y alumno del máster./M.M.

**IVÁN DÍAZ ■ ALUMNO**

**“El máster te abre las puertas al mundo práctico y al trabajo interdisciplinar”**

L.G.

A punto de cumplir 25 años, Iván Díaz, es uno de los cinco alumnos becados por la Fundación Villalar para realizar el máster de la Universidad de Salamanca. Díaz explica que tras terminar la carrera de Historia en Salamanca y un máster de Medieval, temática sobre la que prepara su doctorado, se planteó la realización del máster. Ahora,

a punto de terminar el curso e irse a realizar las prácticas en la Fundación Santa María La Real, destaca las puertas que abre el curso al mundo práctico y al trabajo interdisciplinar del patrimonio: "Te ayuda a ver el patrimonio desde otros puntos de vista, e incluso te da la posibilidad de contar con agenda de contactos muy útil de cara al futuro", resalta.

**“Las becas son un acicate para los alumnos”**

La directora del Máster de Salamanca de 'Evaluación y Gestión del Patrimonio-Artístico', María Teresa Paliza, considera que las becas de la Fundación Villalar de Castilla y León a los alumnos del posgrado son un "acicate" y un "reclamo" para elegir estos estudios y otorgan al máster una proyección importante fuera de la Comunidad. A ello se añade, el atractivo que conlleva fuera de la Comunidad la capital salmantina con su importante patrimonio en cada rincón. "Los alumnos que estudian el máster están rodeados de edificios de gran relevancia patrimonial como el de la propia Universidad, la catedral", explica.

Para la profesora, el apoyo de la Fundación con las becas supone una gran ayuda para los alumnos en estos tiempos de crisis, pero también una apuesta decidida por el valor del patrimonio. Teresa Paliza sostiene que esta visión sobre la importancia del patrimonio es acertada porque, según sus palabras, es un incuestionable yacimiento de empleo en España y en Castilla y León, referentes a nivel mundial en materia de patrimonio.