



# Concierto que ilustra el Congreso 'De Fortis a Magna: 500 años de historia'

Este acto ha sido organizado por la Fundación Ciudad de Cultura y Saberes

A. A.  
SALAMANCA

La capital salmantina acoge durante estos días la celebración del Congreso Internacional del V Centenario de la Catedral de Salamanca que, bajo el título *De Fortis a Magna: 500 años de historia*. De entre todos los actos programados, destacamos la sesión inaugural, que fue el pasado jueves a cargo del Excelentísimo y Reverendísimo señor Cardenal de Barcelona Lluís Martínez i Sistach en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca. Uno de los actos principales se desarrolló ayer a las 21 horas. La Catedral Nueva acogió el solemne concierto que ilus-

tró de forma espectacular este congreso. Junto a las obras históricas de los Maestros de Capilla se interpretarán, en estreno absoluto, obras compuestas expresamente para la ocasión, como el estreno de Miguel Manzano con *Lucernario: himnos al amanecer y al atardecer*. El musicólogo también participó ayer en el congreso internacional dentro de los actos de conmemoración del templo charro, con una ponencia titulada *El auge y decadencia de la música en las catedrales*. Además durante el concierto se tocaron motetes de polifonía religiosa que forman parte de los fondos musicales del Archivo de la Catedral.

## Clausura

Por lo que respecta a la jornada de clausura dictará la sesión el Excelentísimo y Reverendísimo señor Carlos Moreira Azevedo, Delegado del Pontificio Consejo de la Cultura, hoy a las 11.30



Los componentes del grupo, poco antes de iniciar el concierto.

ALMEIDA

horas en el Aula Mínor B de la Universidad Pontificia de Salamanca. Seguidamente, a las 13 horas tendrá lugar la celebración de la eucaristía en la Catedral Nueva salmantina.

Dentro de los actos con motivo de los conmemoración

del V Centenario de la construcción de la Catedral Nueva, hoy también habrá un concierto homenaje al Maestro Iribarren. Además, destacan entre otros el que ofrecerá la Orquesta Barroca y Coro del Conservatorio Superior de Música el 5 de mayo,

en el que interpretarán el *Té Deum* de Doyagüe; el concierto de Música sacra que ofrecerá The Notre Dame Glee Club en la Catedral Vieja; y el que ofrecerá el Coro Contrapunto el 23 de junio sobre Maestros de capilla de la Catedral. ■