

**EXPOSICIONES****TALLER DE PINTURA BLANCO BLANCO**

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S Y D 16-22 h.

Los alumnos del Taller de Pintura Blanco Blanco exponen en el Ateneo de Salamanca algunos de sus trabajos pictóricos. Hasta el 27 de abril.

**"CONSUMMATUM EST"**

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-21 h. / S, D Y F 10-14 h. Y 16-19 h.

El fotógrafo Félix Marbán expone una serie de imágenes que reflejan las peculiaridades de la Semana Santa de la localidad zamorana de Bercianos de Aliste. Hasta el 29 de abril.

**"DENTRO DE LA CAJA"**

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12.30-13.45 h. Y 19.30-21 h. / S 12.30-13.45 h.

Lorenzo González presenta once cuadros tridimensionales y de cinco cerámicas. La simplicidad de las formas es la principal característica del doctor en Bellas Artes. Hasta el 30 de abril.

**"RETRATOS BRASILEIROS"**

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca exhibe un conjunto de fotografías con frases pronunciadas por los inmigrantes brasileños en España. Hasta el 30 de abril.

**"ROMPIENDO MOLDES"**

SALA EXPOSICIONES PLAZA SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D Y F 12-14 h. Y 18-21 h.

Exposición compuesta por parte de los fondos artísticos de la propia Caja Dueño-España de autores de la segunda mitad del siglo XX. La muestra está compuesta por 107 obras, de las que cinco son esculturas, de 38 artistas. Abierta hasta el próximo 30 de abril.

**"SAN SILVESTRE 2012"**

C.M.I. JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 12-14 h. Y 17-21.30 h.

Exposición de las fotografías seleccionadas en el XIX Concurso Fotográfico "San Silvestre Salmantina 2012". Hasta el 30 de abril.

**I CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA CIENTÍFICA**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición que reúne los 21 mejores trabajos del I Certamen de Fotografía Científica de la Universidad de Salamanca. Hasta el 30 de abril.

**"EL DIBUJO DEL COLOR"**

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / MAÑANAS: L-V 9.00-14.00 h. TARDES: L-J. 17.00-20.00 h.

El Espacio Joven acoge la muestra de dibujos en acuarela de Juan Colás Cane denominada "El dibujo del color". Hasta el 30 de abril.

**"DERECHOS HUMANOS ¿TODAVÍA?"**

CENTRO COMERCIAL EL TORMES / ENTRADA LIBRE / L-S 10-22 h.

Muestra que recoge 46 obras de humoristas gráficos como Forges, Gallego y Rey, Mingote, Loriga, Idígoras y Pachí, etc. que versan sobre los derechos humanos. Hasta el 30 de abril.

**"AFECTOS Y PASIONES"**

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-D 11.30-13.30 h. Y 18-21 h.

Muestra de fotografías y de instalaciones del artista salmantino Andrés Arroyo. Se trata de obras sobre lienzo y montada en bastidores

**PARA NO PERDERSE****Concierto de homenaje a Iribarren**

CATEDRAL NUEVA / ENTRADA LIBRE / 20:00.

Dentro de la programación del congreso "De Fortis a Magna" tendrá lugar el concierto homenaje al maestro Juan Francés de Iribarren, en el que van a participar músicos de la catedral de Málaga y del Conservatorio Profesional de Málaga. En la catedral de la ciudad andaluza, Iribarren fue maestro de capilla mientras que en la de Salamanca fue organista. En este puesto permaneció durante 16 años, hasta 1733. El maestro Iribarren compuso 521 piezas vocales en español y 385 piezas vocales en latín.

que le confieren un estilo especial. Hasta el 2 de mayo.

**CARLOS TOLEDO GONZÁLEZ**

ESTUDIO MÉNDEZ / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S 11-14 h.

Exposición que recoge las últimas obras pictóricas de Carlos Toledo González. Hasta el 3 de mayo.

**"CLAMORES"**

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / M-S 19.30-21.30 h. / D Y F 12-14 h.

El Taller de Arte Añil de Arenas de San Pedro con la colaboración del hipermercado E.Leclerc presentan esta exposición colectiva de artistas plásticos. Hasta el 4 de mayo.

**"DE MADONNA A MADONNA"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

El Centro de Arte Contemporáneo de Salamanca (DA2) acoge la muestra "De madonna a Madonna. (De) construcciones de lo femenino en la sociedad contemporánea". En total se exponen 91 obras de 57 artistas desde el siglo XV hasta la actualidad. Hasta el 5 de mayo.

**"JERÓNIMO PRIETO, UN PINTOR DIFERENTE"**

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 y 17-21 h.

El expositor reúne 86 acuarelas y óleos de Jerónimo Prieto que hacen un recorrido por la leyendas, costumbres y tradiciones de la provincia. Hasta el 5 de mayo.

**"LO NUEVO Y LO OCULTO"**

CASA LIS / CON ENTRADA A MUSEO (1 A 4€) / M-V 11-14 h. Y 16-19 h. / S-D 11-20 h.

El Museo Art Nouveau y Art Decó presenta esculturas, pinturas, mobiliario y grabados comprados o donados por particulares en una colección de "alto valor sentimental". Hasta el día 7 de mayo.

**"LOS OTROS Y YO"**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición colectiva de escultura, pintura, instalaciones, videos y fotografía de Jean Claude, David Escanilla, Juan Gil Segovia, Lun Yang, Lin Min Hui, Victor H. Gutiérrez, Diego Arenales y Laura Ramis.

Hasta el 12 de mayo.

**"RE-VALORACIONES"**

ESPACIO ARTE EXP. FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La artista Patricia Jiménez realiza una crítica a la pérdida de la identidad en la sociedad actual a través de pinturas, videoinstalaciones, fotografías, etc. Hasta el 12 de mayo.

**DEBERES PARA JESÚS # DUELO AL SOL**

GALERÍA BENITO ESTEBAN / ENTRADA LIBRE / M-S 18-21 h.

El artista hispano-francés Jean Claude expone una selección de su trabajo más reciente y cargado de contenido social, donde reflexiona sobre la precariedad de la sociedad actual en un claro intento por sensibilizar al espectador sobre la situación que nos aqueja. Hasta el 17 de mayo.

**"EL ECO DE MIS MUJERES"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La artista Silvia Bermejo expone 13 autorretratos introspectivos para producir simulaciones y representaciones de sus admirados iconos femeninos. Hasta el 26 de mayo.

**"SAMESATION"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La artista Ester Partegàs expone la instalación "Samesation", una obra pensada y creada para la Rice University de Houston. Hasta el 26 de mayo.

**"FÉLIX FERNÁNDEZ"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

El artista multidisciplinar ofrece su trabajo videográfico dentro del proyecto "Visiones contemporáneas: últimas tendencias del cine y el video en España". Abierta hasta el 26 de mayo.

**"CLAUDIO RODRÍGUEZ"**

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La Biblioteca de la Casa de las Conchas acoge la exposición dedicada a la vida y la obra del poeta Claudio Rodríguez. Se

exponen cartas, escritos, libros, objetos personales y premios del escritor zamorano. Hasta el 2 de junio.

**"YO HE DIBUJADO LA GUERRA"**

CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 h.

"Yo he dibujado la guerra. La mirada de Françoise y Alfred Brauner" es el título de la muestra que reúne 60 dibujos realizados por niños que vivieron conflictos bélicos del siglo XX. Hasta el 30 de junio.

**"LAS EDADES DE LA MUJER"**

PALACIO EPISCOPAL / L-D 10-14 h. / M-S 10-14 h. y 16:30-20:30 h.

La muestra permite realizar un viaje por siete siglos de historia de las vestimentas femeninas, ofreciendo un análisis etnográfico y antropológico tanto de la provincia de Salamanca, como de los pueblos de Castilla y León y de España. Hasta 30 de junio.

**DANZA****FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS**

MULTIUSOS SÁNCHEZ PARAÍSO / ENTRADA LIBRE / 21:00 h.

El programa municipal Salamanca a Tope presenta, junto a la Asociación Cultural SALaBailar, un Festival de Artes Escénicas con motivo del Día Internacional de la Danza. Participarán la escuela de baile Timbalea, Academia Raquel Gómez, la Escuela de Música y Artes Escénicas Monk, Gimnasio Pasadena, la Academia "Bailas o Q", la música de Victoria Mesonero, de "No Cantes Victoria", los grupos de baile "The house of Pose" e IDK.

**MÚSICA****MAYALDE**

TEATRO LICEO / ENTRADA 10 EUROS / 21 h.

Con más de 30 años rescatando del olvido tradiciones, canciones e historias de antaño, el dúo integrado por Eusebio y Pilar se presenta de nuevo en su tierra.

**CONCIERTO CICLO DE ALUMNOS**

CONSERVATORIO SUPERIOR / ENTRADA LIBRE / 17:30 h.

Concierto de piano y música de cámara (Ciclo de alumnos). R. Ruedas, C. Redon-