



JUAN DEL ENZINA

Teatro en francés a cargo de La Troupe de l'Atelier

E. A. S.

Tras la exposición *Cien mil millones de poemas*, dedicada al escritor Raymond Queneau y organizada en colaboración con el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, el Departamento de Filología Francesa desea seguir homenajeando a uno de los más ilustres representantes de la literatura francesa del siglo XX.

Al que fuera miembro del movimiento surrealista francés se le quedaron cortos los proyectos de André Breton y decidió campar por sus propios fueros uniéndose

al Colegio de Patafísica y fundando el OuLiPo (Obrador de Literatura Potencial). ¿Quién no recuerda los Ejercicios de Estilo (Exercices de Style) en los que 99 veces Queneau reinventa una banal aventura en un autobús? ¿Cómo olvidar la insolencia de la protagonista de *Zazie dans le métro*, llevada al teatro y al cine en varias ocasiones?

A *Zazie*, precisamente, quiere evocar este XV Taller de Teatro, capitaneado por el director de teatro belga Michel van Loo. Para la ocasión, Michel van Loo recrea a un Queneau visitado por el belga André Blavier, con quien el escritor compartió

amistad y pasión por la palabra.

La obra correrá a cargo de La Troupe de l'Atelier que, año tras año, renace gracias a los estudiantes vinculados al Departamento sin cuyo entusiasmo no podríamos mantener esta cita anual con el teatro en lengua francesa.

La obra *Zazie dans le métro* se representará mañana jueves, día 2 de mayo, a partir de las 21 horas. La cita será en el Teatro Juan del Enzina. Los interesados en asistir a esta representación pueden adquirir sus entradas al precio de 3 euros y podrán hacerlo a partir de las 20 horas, en la taquilla del teatro. ■