



EN IMÁGENES



“Cuba: cine y revolución”. El Instituto de Iberoamérica organizó ayer el curso “Cuba: cine y revolución”, impartido por Magdalena López, de la Universidad de Lisboa. Este curso propone un estudio del cine cubano de las últimas cinco décadas y su carácter normativo o cuestionador. /GUZÓN



Conferencias sobre el teatro en el S.XXI. La Asociación Electra Teatro Universitario inauguró ayer el ciclo de conferencias “El teatro en el siglo XXI” con la sesión “El oficio del actor: entre el arte y la ciencia” del actor, pedagogo y director del Espacio de Investigación Kabia de Bilbao, Borja Ruiz. /GALONGAR



El Campo Charro visita la Escuela de Arte. Alumnos y profesoras de 5º de Primaria del colegio Campo Charro visitaron a los alumnos de 1ºA de Gráfica Publicitaria de la Escuela de Arte de Salamanca. Estos días se ha mostrado en esa escuela una exposición con los trabajos realizados por los alumnos en la visita.