SALAMANCA

Prensa: Diaria

Tirada: 15.732 Ejemplares 550675

Página: 26

Difusión: 13.240 Ejemplares

Sección: AGENDA Valor: 2.299,00 € Área (cm2): 967,9 Ocupación: 94,34 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 73000

EXPOSICIONES

"EL VALOR DE DAR"

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 16-19 h. / D Y F 10-14 h.

Muestra conformada por ocho obras de arte y etnografía de distintos artistas que guardan relación con la capital. La exposición quiere ser un agradecimiento a familias que han querido compartir sus posesiones. Hasta el 16 de junio.

"VII ENIGMAS PARA UN EMPERADOR"

ESPACIO ARTE EXP. FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra acerca de manera sencilla a todos los públicos, los excepcionales relieves del antepecho del Edificio de las Escuelas Mayores, basados en el enigmático li-bro El Sueño de Polifilo de Francesco Colonna, publicado en Venecia en 1499. Hasta el 19 de junio.

YANG LUN

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición "The power of flows" de la artista taiwanesa afincada en Salamanca Yang Lun. Hasta el próximo 20 de junio.

ISABEL BARROSO

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20

La artista Isabel Barroso ofrece una amplia muestra representativa de su obra en los últimos 40 años, con pinturas además de otras técnicas. Hasta de 21 de junio.

ANTONIO EGUILUZ

SALA GARCIGRANDE / M-S 19:30 - 21:30 / D Y F 12 -14 h.

La sala de la plaza de los Bandos agoge una muestra retrospectiva de la obra del pintor salmantino Antonio Equiluz. Hasta el 26 de junio.

ELIGIO OTERO

SALA DE COMARCAS DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-S 11-13 H. D 11-13 Y DE 17 A 21 H.

El artista andaluz Eligio Otero muestra una selección de las pinturas y esculturas de su última etapa dentro del programa "La sal de la vida" en la Sala de Comarcas de La Salina. Hasta el 30 de junio.

JOSÉ CARLOS SEOANE

TIO FES DEL CAMPUS / L-V 9-21 h.

El hall del edificio de despachos del FES acoge la muestra de **dos pinturas de gran formato** de José Carlos Seoane, miembro del Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Salamanca

TERESA LAGO

de junio.

CENTRO MUNICIPAL "EL CHARRO" / L-V 12-14 H Y 18-21 H. / S 12-14 H..

Delicadas reproducciones a mano de bordados de la época medieval integran la exposición de la artista ponferrandina afincada en Salamanca Teresa Lago. Hasta el 29

"LAS EDADES DE LA MUJER"

PALACIO EPISCOPAL / L-D 10-14 h. / MI-S 10-14 h. Y 16:30-20:30 h.

La muestra permite realizar un viaje por siete siglos de historia de las vestimentas femeninas, ofreciendo un análisis etnográfico y antropológico. Hasta el 30 de junio.

"PINTURA. PPPINTURAAA"

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-S 10:30-14 h. Y 16:30-

Adora Calvo inauqura su nuevo espacio expositivo situado en la calle El Arco, 11 con una muestra colectiva que reivindica la pintura como lenquaie artístico, v que incluye obras



PARA NO PERDERSE



de Miguel Campano, Philippe Fröhlich, Luis Gordillo, Prudencio Irazábal, Mitsuo Miura, Pedro Calapez, Paulo J. Futre, Víctor Ló-pez-Rúa, Javier Riera y Daniel Verbis. Hasta el 30 de junio.

"YO HE DIBUJADO LA GUERRA"

HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 h.

"Yo he dibujado la guerra. La mirada de Françoise y Alfred Brauner" es el título de la muestra que reúne **60 dibujos** realizados por niños que vivieron conflictos bélicos del siglo XX. Hasta el 30 de junio.

"LAS FORMAS MÁS BELLAS"

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S-D 16-22 h

El grupo artístico Alicia Nestares Gazol ofrece una selección de sus mejores obras en una exposición en el Ateneo de Salamanca que se presenta bajo el título de "Las formas bellas". Hasta el próximo 30 de

ANTONIO DIU

GALERÍA ESTUDIO MÉNDEZ / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S 11-14 h.

La galería situada en la calle El Bierzo 23-25 acoge una la exposición "Córtex", con obra grafica de Antonio Diu. Hasta el 3

"PAISAJES INTERIORES Y TRADICIÓN DIGERIDA"

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 Y 17-21 h

El salmantino Fernando Ledesma presenta sus nuevos trabajos después de una década sin exponer. Las obras surgen del diálogo entre los pigmentos naturales y el óxido arañado. Hasta el 14 de julio.

"LOS GUARDIANES DE LA TRADICIÓN"

C.C. EL TORMES / ENTRADA LIBR

Recoge una muestra de la indumentaria tradicional salmantina, con piezas antiguas de diferentes zonas de la provincia de Salamanca. Hasta el 14 de julio.

"BABELSBERG, CIUDAD DE LA UFA"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL / FNTRADA LIBRE / I-M 8:30-14_30 Y 16:30-19-30 MC-V 8:30-14:30 h.

El edificio de la calle Las Mazas acoge instantáneas de películas clásicas del cine alemán. rodadas en los estudios de laUniver-





"500 años no son nada", en la Catedral

Cód

PLAZA JUAN XXIII / 22 A 24 H / ENTRADA LIBRE

La fachada de la Torre Mocha de la Catedral, en la Plaza de Juan XXIIII, acoge esta noche la provección "500 años no son nada", que se podrá disfrutar durante todos los fines de semana -viernes v sábados— hasta el próximo 15 de septiembre. Esta propuesta audiovisual, juego de luz, imagen y sonido. se enmarca en la celebración del V Centenario de la colocación de la primera piedra de la Catedral Nueva y dentro del Programa cultural "Salamanca, Plazas y Patios" organizo por el Ayuntamiento de Salamanca.

TALLER DE ORTOPEDIA Y PRÓTESIS A MEDIDA:

- Prótesis biónicas y mioeléctricas
- Fibra de carbono y silicona
 Agenesias y deformidades
- Alta especialización

sum Fil AG (UFA). Hasta el 14 de julio.

"LA MODA EN PORTADA"

CASA LIS / ENTRADA: 4€ / M-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S. DYF 11-21 h

La exposición muestra ocho piezas de la colección del Museo Casa Lis relacionadas con moda de época, veinte portadas de revistas internacionales ilustradas por Eduardo García Benito y un óleo del mismo autor. Hasta el 20 de julio.

JÓVENES PINTORES 1996-2012"

DA2/ ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h

La Fundación GACETA repasa las 18 ediciones de sus certámenes artísticos exponiendo los 24 primeros premios del concurso "Jóvenes Pintores" y un selección de las mejores obras. Hasta el 21 de julio.

"LESS TIME THAN PLACE"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 H. / S, D Y F 12-15 h Y 17-21 H.

El fotógrafo zamorano Antonio Guerra enseña "Less time than place" compuesta por 12 **fotografías** teatralizadas.

ÁLEX REYNOLDS

ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 H. / S, D Y F 12-15 h y 17-21 H.

La bilbaína Álex Reynolds ofrece tres audiovisuales contemporáneos en donde la tensión dramática y el clímax son dos de sus aspectos claves

"FÁBRICAS, TALLERES Y OBRADORES"

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 H. / D Y F 11-15 h.

Fotografías presentadas al V Concurso Museo del Comercio. Reúne imágenes fabriles de Béjar, Peñaranda, Ciudad Rodrigo, La Fregeneda, Candelario, Gomecello, etc. iunto a las de fábricas o talleres de la capital. Se puede visitar hasta el 7 de agosto.

"ESTÍO 2013. OBRA SOBRE PAPEL"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-1 19-20.30 H. /SÁBADO POR LA TARDE CERRADO

30 artistas ofrecen una obra con el formato papel como protagonista. Hasta el 14 de septiembre.

"OCÉANO Y TIEMPO"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-

14 Y 18-21 H. / D Y F 10-14 H

El Espacio de Cultura Científica acoge un recorrido histórico, bibliográfico y documental con la exposición "Océano y Tiem-po. Historia de una ciencia" organizada por la Universidad. Hasta el 29 de septiembre.

MUSICA

SANDRA CARRASCO Y ORQUESTA DE MANUEL TEVAR

ATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / 20 H.

El dentro de su ciclo Las Piedras Cantan, La Fundación del Patrimonio Histórico presenta a la cantante Sandra Carrasco y a la orquesta de Manuel Tévar, que interpretarán canciones españolas recuperadas por Federico García Lorca y El Amor Brujo de Falla.

■ TEATRO

"LA CABEZA DEL DRAGÓN"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / ENTRADA CON INVITACIÓN / 19 H.

El grupo Rabos de Lagartija cierra el ciclo Aficionad@s a Escena con este montaje de la obra de Valle Inclán.

■ ESCENA

FESTIVAL A BENEFICIO DE ASDEM

TEATRO CAJA DUERO / DONATIVO 3€/ 19 H

Festival solidario a beneficio de la Asociación Salmantina de Esclerosis Múltiple. Participan alumnas de academias de baile d ela ciudad, Agar, Sara Mör, Mercedes y Astroc Beltrocco.

I AUDTOVISUAL

"LA INDIA INCREIBLE"

Proyección audiovisual con montaje de José Luis Rodríguez y Mercedes Sánchez, y música de Mamadou Diabaté Strings Tradition.Presenta José Luis Rodríguez.

I CONFERENCIA

"LA FELICIDAD ES SABIA"

Soledad Barbero, instructora de Metafísica, dará su charla mensual bajo el título de "La Felicidad es Sabia".