



Agustín Esperón y Agu De Marco trabajando con la aplicación para realizar vídeos en un par de 'clicks'.

> EL INVENTO

Aplicación para crear animaciones

Un estudiante de la USAL crea una plataforma que simplifica la generación de vídeos 'on line' / Este año ha recibido el Premio Red Innova Open Talent-2012. Por **E. Lera**

Un paso más en el apabullante y cambiante mundo de las nuevas tecnologías. Las infinitas posibilidades que ofrece internet han situado al vídeo en uno de los principales y más sabrosos ingredientes para hacer de una página web un lugar atractivo y llamativo para sus visitantes. Los datos colocan a este sector como uno de los nichos de mercado más importantes del futuro, y ya del presente.

La grabación, edición y publicación de animaciones se ha convertido en una herramienta

muy poderosa en la era 2.0, ya que se trata de un recurso cada vez más necesario para transmitir contenido de forma divertida y efectiva. Cualquier persona que tiene un negocio quiere colocar en su web un vídeo explicativo de su trabajo o de alguno de los productos que vende. Pero, ¿existen en el mercado herramientas sencillas para hacerlo? ¿Son muy costosas?

En la búsqueda de respuesta a estas preguntas, Agu De Marco, estudiante del máster en Innovación y Desarrollo Emprendedor de la Universidad de Salamanca

(USAL), exploró el mercado y para ofrecer una solución «sencilla, accesible y barata» creó Wideo, una plataforma que simplifica la generación de vídeos on line.

«Es una herramienta que sirve para que cualquier persona realice vídeos explicativos animados sin ningún tipo de conocimiento técnico previo», explica De Marco, quien añade que «gracias a una interfaz amigable, el usuario se registra e inmediatamente puede comenzar a hacer animaciones y en un par de clics lograr movimiento».

Esta nueva plataforma, según su creador, es muy innovadora, puesto que «en el mercado no hay ninguna herramienta que le dé al usuario inexperto el control total de sus animaciones, objetos y sonidos». Además, «los vídeos no 'pesan' prácticamente nada, ya que no son archivos en sí mismos, sino códigos ejecutándose constantemente», destaca.

Su particular secreto reside en la tecnología *flash* «que permitió desarrollar un prototipo de forma muy rápida para probarlo en el mercado». Y su mayor atractivo es que Wideo ofrece la posibi-

lidad de comunicar «las ideas» de forma atractiva. «Es decir, con las animaciones ponemos en juego todos los sentidos al mismo tiempo y sabemos que es mucho más efectivo un mensaje que incluye texto, imágenes, sonido y movimiento, que aquel que solamente utiliza uno de ellos de forma aislada», comenta este estudiante de la USAL, natural de Buenos Aires.

Sus ventajas son «innumerables». Agu De Marco enumera, entre otras, su precio. Con respecto a otras alternativas, como contratar un animador profesional o una agencia, esta herra-

«Permite que cualquier persona sin ningún conocimiento técnico realice vídeos animados»

mienta es gratuita. «Solo si el usuario se quiere descargar esta plataforma sin nuestra marca de agua deberá pagar».

En este sentido, De Marco, que en la actualidad trabaja junto con su compañero Agustín Esperón en una *start-up* en la capital argentina, está pensando en crear «una versión de pago con muchos más beneficios y planes. Aunque el usuario *free*, va a seguir existiendo», remarca.

Este proyecto comenzó hace casi dos años, pero su versión beta fue lanzada hace unos seis meses. «Tenemos confianza en esta plataforma que está pensada para crecer sin límites, y los usuarios (que cada vez son más) nos demuestran que hay necesidad de una herramienta como esta», indica De Marco.

Su particular visión emprendedora y tecnológica le ha servido para ganar el Premio Red Innova Open Talent-2012. Este galardón, dotado con hasta 100.000 euros, permitirá la puesta en marcha de su proyecto emprendedor. «Estamos muy contentos con el premio. Estas iniciativas apoyan nuestras ideas y nos ayudan a desarrollar y dar a conocer los proyectos en los que tanta ilusión y tiempo hemos empleado. Son un trampolín muy importante para dar el gran salto», concluye.