

**EXPOSICIONES****"VII ENIGMAS PARA UN EMPERADOR"**

ESPACIO ARTE EXP. FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra acerca de manera sencilla a todos los públicos, los excepcionales relieves del antepecho del Edificio de las Escuelas Mayores, basados en el enigmático libro El Sueño de Polifilo de Francesco Colonna, publicado en Venecia en 1499. Hasta el 19 de junio.

YANG LUN

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Exposición "The power of flows" de la artista taiwanesa afincada en Salamanca Yang Lun. Hasta el próximo 20 de junio.

ISABEL BARROSO

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h.

La artista Isabel Barroso ofrece una amplia muestra representativa de su obra en los últimos 40 años, con pinturas además de otras técnicas. Hasta de 21 de junio.

ANTONIO EGUILUZ

SALA GARCIGRANDE / M-S 19:30 - 21:30 / D Y F 12 - 14 h.

La sala de la plaza de los Bandos agoge una muestra retrospectiva de la obra del pintor salmantino Antonio Eguiluz. Hasta el 26 de junio.

ELIGIO OTERO

SALA DE COMARCAS DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-S 11-13 H. D 11-13 Y DE 17 A 21 H.

El artista andaluz Eligio Otero muestra una selección de las pinturas y esculturas de su última etapa dentro del programa "La sal de la vida" en la Sala de Comarcas de La Salina. Hasta el 30 de junio.

JOSÉ CARLOS SEOANE

EDIFICIO FES DEL CAMPUS / L-V 9-21 h.

El hall del edificio de despachos del FES acoge la muestra de dos pinturas de gran formato de José Carlos Seoane, miembro del Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Salamanca.

TERESA LAGO

CENTRO MUNICIPAL "EL CHARRO" / L-V 12-14 h Y 18-21 h. / S 12-14 h.

Delicadas reproducciones a mano de bordados de la época medieval integran la exposición de la artista ponferrandina afincada en Salamanca Teresa Lago. Hasta el 29 de junio.

"LAS EDADES DE LA MUJER"

PALACIO EPISCOPAL / L-D 10-14 h. / MI-S 10-14 h. Y 16:30-20:30 h.

La muestra permite realizar un viaje por siete siglos de historia de las vestimentas femeninas, ofreciendo un análisis etnográfico y antropológico. Hasta el 30 de junio.

"PINTURA. PPPINTURAAA"

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-S 10:30-14 h. Y 16:30-20:30 h.

Adora Calvo inaugura su nuevo espacio expositivo situado en la calle El Arco, 11 con una muestra colectiva que reivindica la pintura como lenguaje artístico, y que incluye obras de Miguel Campano, Philippe Fröhlich, Luis Gordillo, Prudencio Irazábal, Mitsuo Miura, Pedro Calapez, Paulo J. Futre, Víctor López-Rúa, Javier Riera y Daniel Verbis. Hasta el 30 de junio.

"YO HE DIBUJADO LA GUERRA"**PARA NO PERDERSE****CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 h.**

"Yo he dibujado la guerra. La mirada de Françoise y Alfred Brauner" es el título de la muestra que reúne 60 dibujos realizados por niños que vivieron conflictos bélicos del siglo XX. Hasta el 30 de junio.

"LAS FORMAS MÁS BELLAS"

ATENEU DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S-D 16-22 h.

El grupo artístico Alicia Nestares Gazol ofrece una selección de sus mejores obras en una exposición en el Ateneu de Salamanca que se presenta bajo el título de "Las formas bellas". Hasta el próximo 30 de junio.

ANTONIO DIU

GALERÍA ESTUDIO MÉNDEZ / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S 11-14 h.

La galería situada en la calle El Bierzo 23-25 acoge una exposición "Córtext", con obra gráfica de Antonio Diu. Hasta el 3 de julio.

XV CERTAMEN DE PINTURA 'AL AIRE LIBRE'

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-V DE 11:30-13:30 H. Y 17-21 H. / S. 11:30-13:30 / D. 11:30-13:30 Y DE 17-21 H.

La sala de exposiciones de La Salina acoge la muestra del XV Certamen de Pintura "Al Aire Libre" organizado por la Fundación GACETA. Reúne los cuadros ganadores y una selección de las mejores obras presentadas al concurso. Hasta el 7 de julio.

"PAISAJES INTERIORES Y TRADICIÓN DIGERIDA"

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 Y 17-21 h.

El salmantino Fernando Ledesma presenta sus nuevos trabajos después de una década sin exponer. Las obras surgen del diálogo entre los pigmentos naturales y el óxido arañado. Hasta el 14 de julio.

"LOS GUARDIANES DE LA TRADICIÓN"

C.C. EL TORMES / ENTRADA LIBRE

Recoge una muestra de la indumentaria tradicional salmantina, con piezas antiguas de diferentes zonas de la provincia de Salamanca. Hasta el 14 de julio.

"BABELSBERG, CIUDAD DE LA UFA"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL / ENTRADA LIBRE / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:30 MC-V 8:30-14:30 h.

El edificio de la calle Las Mazas acoge instantáneas de películas clásicas del cine alemán, rodadas en los estudios de la Universum Fil AG (UFA). Hasta el 14 de julio.

"LA MODA EN PORTADA"

CASA LIS / ENTRADA: 4€ / M-V 11-14 h. Y 17-21 h. / S, D Y F 11-21 h.

La exposición muestra ocho piezas de la colección del Museo Casa Lis relacionadas con moda de época, veinte portadas de revistas internacionales ilustradas por Eduardo García Benito y un óleo del mismo autor. Hasta el 20 de julio.

JÓVENES PINTORES 1996-2012"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

La Fundación GACETA repasa las 18 ediciones de sus certámenes artísticos exponiendo los 24 primeros premios del concurso "Jóvenes Pintores" y una selección de las mejores obras. Hasta el 21 de julio.

"LESS TIME THAN PLACE"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 H. / S, D Y F 12-15 h Y 17-21 H.

El fotógrafo zamorano Antonio Guerra enseña "Less time than place" compuesta por 12 fotografías teatralizadas.

ÁLEX REYNOLDS

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 H. / S, D Y F 12-15 h Y 17-21 H.

La bilbaína Álex Reynolds ofrece tres audiovisuales contemporáneos en donde la tensión dramática y el clímax son dos de sus aspectos claves.

"FÁBRICAS, TALLERES Y OBRADORES"

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 H. / D Y F 11-15 h.

Fotografías presentadas al V Concurso Museo del Comercio. Reúne imágenes de fábricas de Béjar, Peñaranda, Ciudad Rodrigo, La Fregeneda, Candelario, Gomecello, etc. junto a las de fábricas o talleres de la capital. Se puede visitar hasta el 7 de agosto.

"Sublime dolor" en el DA2

DA2/ ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D 12-15 Y 17-21 h.

Esta muestra en el DA2 acoge una de las últimas series realizadas por el artista José Fuentes, en las que se unen conceptos visuales y sensoriales en torno a experiencias cercanas al «dolor gozoso». Para transmitir este concepto, el autor se ha servido de un conjunto de técnicas innovadoras dentro del mundo de la gráfica puestas al servicio de las ideas que pretende expresar. Las obras no son complacientes sino que buscan en el espectador algo más que deleite. Hasta el 1 de septiembre.

"ESTÍO 2013. OBRA SOBRE PAPEL"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-13:30 Y 19-20:30 H. / SÁBADO POR LA TARDE CERRADO

30 artistas ofrecen una obra con el formato papel como protagonista. Hasta el 14 de septiembre.

"OCÉANO Y TIEMPO"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 H. / D Y F 10-14 H

El Espacio de Cultura Científica acoge un recorrido histórico, bibliográfico y documental con la exposición "Océano y Tiempo. Historia de una ciencia" organizada por la Universidad. Hasta el 29 de septiembre.

CONFERENCIA**'BENEFICIOS DE LA RISA'**

CENTRO MUNICIPAL VISTAHERMOSA / 19:30 H. / ENTRADA LIBRE

Emilia Ruiz, enfermera del Hospital Universitario ofrece la chara "Los beneficios de la risa".

AVISOS**ruta de los bibliobuses**

CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS

MARTES 18: Villanueva del Conde, Garcibuey, Miranda del Castañar, Aldehueta de Yeltes, Alba de Yeltes, Morasverdes, El Maíllo, Bogajo, Bañobárez, San Felices de los Gallegos. **MIÉRCOLES 19:** Pedraza de Alba, Larrodrigo, Anaya de Alba, Garcibernández, Santiago de la Puebla, Bóveda del Río Almar, Mancera de Abajo, Aldeatejada, Peñacaballera, Puerto de Béjar, Cantagallo, Sorihuela. **JUEVES 20:** Monleras, Villaseco de los Reyes, Gejo de los Reyes, Calzada de Don Diego, Huerta, Villoria, Ventosa del Río Almar, Sancti-Spiritus, Retortillo, Boada, San Muñoz.

CAMPAMENTO DE VERANO

SAN AGUSTÍN

Campamento de verano San Agustín'13: Actividades lúdicas en inglés con profesorado nativo, talleres educativos, comunicación, multideporte al aire libre. Para escolares de Infantil, Primaria, 1.º y 2.º de ESO. Última semana de junio y mes de julio. 30.000 metros cuadrados de zonas verdes y deportivas para vivir un verano creativo. Con horarios flexi-

