



SALAMANCA

El teatro, principal protagonista de Las Noches de Fonseca

ICAL

Cuatro actuaciones teatrales centrarán la programación, compuesta por seis espectáculos en total, de la nueva edición del ciclo «Las noches del Fonseca», que pone en marcha la Universidad de Salamanca merced a un presupuesto cercano a los 80.000 euros. «La dama duende» de Miguel Narros, Rafael Álvarez «El Brujo» y «Lear» de Pepa Gamboa compartirán cartel con India Martínez y la danza flamenca que la Fundación Antonio Gades.