



VAL THOERMER

HUMANIDADES**EDICIÓN Y TRADUCCIÓN****1. EDICIÓN**

ESCUELA: Santillana - U. Complutense / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 913 942 957 / www.santillanaformacion.com / **PLAZAS:** 35 / **DURACIÓN:** 700 horas / **PRECIO:** 6.650 euros

Todos los profesores que intervienen en el máster son profesionales del sector editorial con una amplia experiencia. Uno de sus principales reclamos son las empresas editoriales donde los alumnos realizan 240 horas de prácticas.

2. INTERPRETACIÓN DE CONFERENCIAS

ESCUELA: U. La Laguna / **SEDE:** Tenerife / **TELÉFONO:** 922 317 717 / www.uil-mic.com/index.html / **PLAZAS:** Entre 12 y 20 / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 7.500 euros

Respaldo por la Dirección General de Interpretación de Conferencias de la UE. Los aspirantes deben superar una prueba de memoria y otra de cultura general para ser admitidos.

3. COMUNICACIÓN INTERCULTURAL

ESCUELA: U. Alcalá / **SEDE:** Alcalá de Henares / **TELÉFONO:** 918 855 347 / www2.uah.es/traduccion / **PLAZAS:** 30 por especialidad / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 3.900 euros

Oferta 10 especialidades. Cuenta con el reconocimiento de la Dirección General de Traducción de la Unión Europea y forma parte de la Red de Másteres Europeos de Traducción.

4. TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL

ESCUELA: U. Autónoma de Barcelona / www.uab.edu
Forma traductores en doblaje y subtitulación y en otras modalidades en expansión como la audiodescripción o la traducción de videojuegos

5. TRADUCCIÓN

ESC.: U. Salamanca / www.usal.es

Se preparan traductores especialistas en la competencia lingüística intercultural y profesional traductora en entornos multilingües.

GESTIÓN CULTURAL**1. MÚSICA, TEATRO Y DANZA**

ESCUELA: U. Complutense / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 913 107 420 / www.mastergestioncultural.org / **PLAZAS:** 45 / **DURACIÓN:** 1.210 horas / **PRECIO:** 7.000 euros

Título oficial de dos años de duración que aporta una visión general de la gestión cultural y que permite especializarse en el tratamiento de las artes escénicas: música, teatro y danza.

2. GESTIÓN CULTURAL

ESCUELA: U. Carlos III / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 916 249 228 / www.mastergestioncultural.eu / **PLAZAS:** 42 / **DURACIÓN:** 2.125 horas / **PRECIO:** 7.800 euros

El próximo curso, el máster se impartirá en el nuevo campus de Puerta de Toledo en Madrid, con algunas sesiones en el Círculo de Bellas Artes, entidad que respalda esta maestría.

3. EMPRESAS E INSTITUCIONES CULTURALES

ESCUELA: Santillana - U. Complutense / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 917 448 902 / www.mbagestioncultural.es/ / **PLAZAS:** 30 / **DURACIÓN:** 800 horas / **PRECIO:** 7.600 euros

Se define como un máster de profesionales para profesionales en el que se forman expertos con rigurosas herramientas de gestión empresarial preparados para asumir nuevos retos.

4. GESTIÓN CULTURAL

ESCUELA: U. CEU Cardenal Herrera / www.uchceu.es

Para obtener el título, los alumnos deben trabajar en equipo en todas las etapas de organización de una exposición real en Valencia.

5. EVALUACIÓN Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

ESC.: U. Salamanca / www.usal.es

Una de sus peculiaridades es el doble enfoque del máster al analizar, por un lado, el propio patrimonio cultural, y por otro, su gestión.

LETRAS**1. HISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD**

ESCUELA: UCM - UAM / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 914 975 100 / www.uam.es / www.ucm.es / **PLAZAS:** 50 / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 3.000 euros

El primer cuatrimestre se imparte en la UAM y el segundo en la UCM. Los estudiantes deben escoger una especialidad entre Oriente y Egipto Antiguos, Grecia y el Mediterráneo Prerromano y Roma e Hispania Antigua.

2. LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

ESCUELA: U. Autónoma de Barcelona / **SEDE:** Barcelona / **TELÉFONO:** 935 814 951 / www.uab.es / **PLAZAS:** 50 / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 2.700 euros

Permite desarrollar estudios avanzados en la lengua española tanto desde el punto de vista de las propiedades del sistema lingüístico, como desde los parámetros de variación lingüística.

3. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS

ESCUELA: USAL - UVA / **SEDES:** Salamanca / **TLF.:** 923 294 500 / <http://masterenglishstudies.eu> / **PLAZAS:** 45 / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 2.500 euros

Apuesta por una fórmula mixta que conjuga el aprendizaje metodológico e intercultural de los estudios literarios y culturales con los de lingüística y metodología de la lengua inglesa.

4. EUROPA Y EL MUNDO ATLÁNTICO

ESCUELA: U. País Vasco / www.ehu.es

Da acceso al Doctorado en Historia Europa y el Mundo Atlántico, que ha recibido la Mención hacia la Excelencia del Ministerio de Educación

5. ARQUEOLOGÍA

ESCUELA: U. Granada / www.ugr.es

El plan de estudios es muy flexible para elaborar un currículo adaptado a los intereses de cada alumno. Oferta un itinerario investigador.



PATRIMONIO ARTÍSTICO

1. MUSEOLOGÍA

ESCUELA: U. Granada / **SEDE:** Granada / **TELÉFONO:** 958 242 963 / www.museologiagranada.com/master / **PLAZAS:** 40 / **DURACIÓN:** 910 horas / **PRECIO:** 3.600 euros

Prepara profesionales duchos en arte y en otras áreas como técnicas de difusión, estudio de público, conservación, gestión de recursos, montaje expositivo... Cuenta con el apoyo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

2. MERCADO DEL ARTE

ESCUELA: U. Nebrija / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 914 521 100 / www.nebrija.com / **PLAZAS:** 25 / **DURACIÓN:** 1.500 horas / **PRECIO:** 13.575 euros

El programa docente introduce al alumno en la actividad profesional de todos los actores que, sin ser artistas, participan en la producción, distribución, exhibición y difusión cultural.

3. ARCHIVÍSTICA

ESCUELA: U. Carlos III / **SEDE:** Madrid / **TELÉFONO:** 916 245 908 / www.uc3m.es/archivistica / **PLAZAS:** 25 / **DURACIÓN:** 60 ECTS / **PRECIO:** 4.800 euros

Máster de alta especialización muy volcado a la demanda del mercado laboral, que no cuenta con equivalentes en la universidad española

4. ARQUITECTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

ESCUELA: U. Sevilla / www.etsa.us.es

Se imparte en las instalaciones de la Alhambra y el Generalife en colaboración con su patronato y el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

5. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

ESCUELA: U. Politécnica Valencia / <http://crbc.webs.upv.es>

Miembro de la red europea para la enseñanza en el área de conservación lo que le permite organizar uno de los programas más relevantes.