



La USAL publica 300 partituras del XVIII

El director de la oficina del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, Carlos M. Palomeque, presentó ayer el 'Catálogo del Archivo de Música de la Capilla de la Universidad de Salamanca' junto a

su autor, Bernardo García-Bernal. La obra, de casi 1.000 páginas, recoge 300 partituras creadas por la Capilla de la Universidad de Salamanca entre los años 1738 y 1801.

ICAL