



García de la Concha: «El asturiano, de momento, no es una lengua oficial»

Xuan Bello regresa a los encuentros literarios de Verines, «un diálogo entre lenguas», en representación de la literatura asturiana

■ MIGUEL ROJO

GIJÓN. El Encuentro de Escritores y Críticos de las Letras Españolas alcanza su XXIX edición bajo el epígrafe '30 años de creación y diálogo' y el director del Instituto Cervantes, el asturiano Víctor García de la Concha, se propone recuperar su «espíritu primitivo», que no es otro que el de ahondar en el entendimiento de las distintas lenguas de España. Así lo puso de manifiesto ayer en la presentación en Madrid del programa de este año, un acto en el que también participaron el secretario de Estado de Cultura, José María Lasalle, y el poeta Luis García Montero.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Universidad de Salamanca —organizadoras del evento— incorporan a los Encuentros de Verines a cuatro instituciones representativas de las lenguas cooficiales: el Instituto Cervantes, el Institut Ramon Llull, el Consello da Cultura Galega y el Etxepare Euskal Institutua, aunque no invitan como institución a ninguna de las representantes de lenguas no oficiales, entre ellas la asturiana. «Desde el inicio se planteó como un encuentro de las lenguas oficiales, y el asturiano, por el momento, no tiene esa categoría», recordó De la Concha. Eso sí, el escritor y colaborador de EL COMERCIO Xuan Bello —uno de los clásicos de la literatura asturiana—, dijo el director del Cervantes— será uno de los invitados, en representación de la literatura del Principado, que en los últimos años había estado escasamente representada.

De la Concha dijo que a él, como asturiano, le hubiese gustado con-

tar con más escritores de su región entre la nómina de invitados, y recordó que «desde el principio, de todas formas, se ha contado con escritores asturianos».

Entre los participantes en este encuentro, que ha visto reducido el número de días y de participantes y que tendrá lugar el 19 y 20 de septiembre, jueves y viernes de esta semana, se encuentran además de Bello José María Merino, Carme Riera, Miren Agur Meabe, Luis García Montero, Miquel de Palol, Soledad Puértolas, Iban Zaldúa, Jon Juaristi, Suso de Toro, Luis Antonio de Villena, Luis Mateo Díez o Francesc Serés.

La idea de los encuentros se gestó en la Universidad de Salamanca en 1983 de mano del propio De la Concha, y en 1985 se hizo realidad bajo el patrocinio del Ministerio de

Cultura «con la intención de debatir sobre distintos temas de la creación literaria, aunque siempre afloraban las variedades perceptivas de concepciones estéticas y poéticas y también las relacionadas con las distintas lenguas en que cada uno se expresaba». Tras la marcha de García de la Concha a la RAE, Luis García Jambrina se hizo cargo de la dirección, que abandona este año.

Luis García Montero, uno de los habituales de Verines, cree que la iniciativa surgió como «fruto de una necesidad de la sociedad española», y destacó que «cumplió un papel fundamental en el reconocimiento de la valía de la lengua española, que empezó a perder los complejos del pasado». A su entender, los Encuentros de Verines siempre se han caracterizado por enfrentar, en un diálogo abierto, a creadores y críticos

poseedores «de diferentes estilos de lenguaje sin sectarismo político», destaca Efe. García Montero cree que los representantes de las distintas lenguas del Estado siempre han compartido experiencias «con una sensación de riqueza y debate cultural, con una sensatez, que a veces se echa de menos cuando se crean problemas artificiales» relacionados con esas lenguas. «Para mí Verines es discusión de altura y enriquecedora en torno a las diferentes creaciones literarias con una infinita capacidad de comprensión», ha subrayado el poeta.

Para José María Lasalle, encuentros como este entre creadores «son muy necesarios para la conveniencia» del país, al apreciarse las diferentes lenguas del Estado como un elemento «enriquecedor» de la cultura española.

ENCUENTROS DE VERINES

► **Pendueles.** Desde 1985, el caserón de Verines, en la localidad llanica de Pendueles, ha acogido estos encuentros literarios, de los que han nacido debates, tendencias, relatos, colaboraciones y relaciones de todo tipo, sobre todo literarias.

► **19 y 20 de septiembre.** Desde este jueves, y durante dos días, con la coordinación del Instituto Cervantes, el Institut Ramon Llull, Etxepare Euskal Institutua y el Consello da Cultura Galega. Dirigido de nuevo por Víctor García de la Concha, su impulsor, tras la marcha de Luis García Jambrina.

► **Participantes.** Xuan Bello, Víctor Freixanes, José María Merino, Carme Riera, Miren Agur Meabe, Luisa Castro, Luis García Montero, Alex Susanna, Miquel de Palol, Soledad Puértolas, Clara Sánchez, Iban Zaldúa, Jordi Amat, Jon Juaristi, Suso de Toro, Luis Antonio de Villena, Luis Mateo Díez, Karlos Linazasoro, Miguel Anxo Murado y Francesc Serés.



Víctor García de la Concha, José María Lasalle y Luis García Montero, en la presentación ayer en Madrid de los Encuentros. ■ NEWSPHOTOPRESS