



PRESENTACIÓN. De izda. a dcha., Lasalle, G^a de la Concha y G^a Montero. / EFE

Creación, reflexión y diálogo se citan en Verines

Las jornadas literarias recuperan su espíritu inicial como foro de debate. Se celebran hoy y mañana en Asturias

A. Moreno / Agencias

Nacieron en 1985 con la idea de ejercer de foro de debate entre creadores y críticos literarios, y todavía conservan aquel espíritu primige-

nio con el que se siguen celebrando. Durante hoy y mañana tienen lugar los Encuentros de Verines, esa cita anual que une a escritores y críticos en la Casona de Verines de Pendueles, en Asturias.

Organizados por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Universidad de Salamanca, este año se incorporan también la coordinación académica de las instituciones más representativas de las lenguas españolas oficiales: Instituto Cervantes, Institut Ramon Llull, Consello da Cultura Galega y Etxepare Euskal Institutua.

Como afirmó el secretario de Estado de Cultura, José María Lasalle, en la presentación de estas jornadas, "creación, reflexión y diálogo son y han sido el sello de estos encuentros en Verines durante casi tres décadas", y alabó su espíritu de autoanálisis y el diálogo de las lenguas españolas "a través del cual nuestras diferencias se perciben como riqueza". Así lo suscribió el director del Instituto Cervantes, Víctor García de la Concha, para quien "el diálogo entre escritores de las distintas lenguas de nuestro país es marca distintiva y generacional de Verines", que este año cumple su XIX edición.

Conocerse y reconocerse

A propósito de esta cita literaria anual, el poeta y escritor Luis García Montero recordó que estos encuentros surgieron cuando se formaba "el tejido democrático español", por lo que ayudaron al "reconocimiento de la propia literatura española".

García Montero recuerda aquellas jornadas como "un debate abierto y enriquecedor", con la que "aprendimos a reconocer como propias la literatura realizada en otras lenguas". Discusiones y debates, aquellos, que el poeta asegura que ayudaron "a crear un tejido cultural democrático que ha sido muy beneficioso en nuestro panorama cultural y literario". "La convivencia en la Casona de Verines es una experiencia de comunicación humana que posibilita no sólo conocerse sino reconocerse".

Este año se celebrarán cinco sesiones en las que se debatirá en torno al diálogo entre las lenguas, *30 años de poesía y novela, lengua y pensamiento* y *El Filandón, relatos y otras ficciones*. Entre los dos días, dichos encuentros contarán con la presencia de Víctor Freixanes, Jose María Merino, Carme Riera, Luisa Castro, Soledad Puértolas, Clara Sánchez, Iban Zaldúa, Jon Juaristi, Suso de Toro, Jordi Amat y Luis Mateo Díez, entre otros participantes.