

WILD10 ■ DEL 4 AL 10 DE OCTUBRE

El mundo salvaje invadirá Salamanca en octubre con el congreso mundial más importante del año

■ Más de 1.200 personas de los 5 continentes se darán cita durante una semana en el encuentro internacional sobre tierras silvestres

C.R.

Más de 1.200 personas de los cinco continentes se darán cita del 4 al 10 de octubre en la capital del Tormes en el que será el encuentro internacional más importante de 2013 con sede en la ciudad, tal y como reconoce la oficina de congresos Salamanca Convention Bureau. Wild10, la décima edición del Congreso Mundial de Tierras Silvestres, con el lema "Por un planeta más salvaje", reunirá en el municipio a un centenar de líderes de tribus, así como a políticos, empresarios, científicos y representantes de organizaciones volcadas en la conservación de la naturaleza como base para el bienestar humano, pero también de una nueva economía y turismo sostenibles, como explicó ayer el presidente de la Fundación Wild, Vance G. Martin.

Además de la promoción internacional que supone para una Ciudad Patrimonio de la Humanidad convertirse en escenario de este congreso, la presencia de más de un millar de personas, en su mayoría procedentes de otros países, también implicará durante su celebración una inyección económica para los negocios del sector turístico, no solo de la capital, sino también de la provincia, ya que el programa incluye excursiones de

los participantes al Parque Natural de Las Arribes del Duero y las reservas de Las Batuecas, Sierra de Francia y Campanarios de Azaba.

"La naturaleza salvaje se va a colar en el casco histórico, va a llenar las calles del espíritu *wild* y será una ocasión única en la que el corazón del movimiento internacional de conservación se va a reunir en Europa encontrando soluciones para un futuro brillante", auguró María Feduchi, directora ejecutiva de esta décima edición, la primera que se celebra en España

La convención planteará las vías para convertir la naturaleza en base de una nueva economía y un turismo más sostenible

—la tercera en Europa— en sus 36 años de historia. Pero Wild10 no será un foro cerrado a los salmantinos. Paralelamente a las sesiones de líderes y expertos internacionales, y a los coloquios, talleres y acciones formativas para los delegados del congreso, se desarrollará un amplio programa cultural con actividades en la calle, el Palacio de Congresos, la Hospedería Fonseca, la Universidad Pontificia y el Juan del Enzina. Entre otras citas, Salamanca "acogerá el encuentro más importante que ha habido nunca en España de fotógrafos dedicados a utilizar sus imágenes para la conservación de la naturaleza", apuntó Jaime Rojo, director del programa Wildspeak, incluido en el encuentro.

dos del congreso, se desarrollará un amplio programa cultural con actividades en la calle, el Palacio de Congresos, la Hospedería Fonseca, la Universidad Pontificia y el Juan del Enzina. Entre otras citas, Salamanca "acogerá el encuentro más importante que ha habido nunca en España de fotógrafos dedicados a utilizar sus imágenes para la conservación de la naturaleza", apuntó Jaime Rojo, director del programa Wildspeak, incluido en el encuentro.

REACCIONES

ALFONSO FDEZ. MAÑUECO
ALCALDE DE SALAMANCA

"Va a ser una ventana al mundo; una oportunidad para nuestra promoción internacional"

"Hasta el próximo 10 de octubre todos los caminos para la conservación de la naturaleza desembocarán en Salamanca". Con estas palabras, el primer edil insistió en que Wild10 concederá "la excelencia" a la ciudad y le brinda una importante oportunidad para su promoción internacional. "Es una gran noticia, ya que va a ser una ventana al mundo para la ciudad", añadió.

JAVIER RAMÍREZ
DIRECTOR GENERAL DE TURISMO

"Aquellos lugares que lo acogen dan un salto en promoción y repercusión internacional"

En la misma línea que el regidor, el director general de Turismo de la Junta de Castilla y León destacó que todos los países en los que se celebra una edición del Congreso Mundial de Tierras Salvajes "da un salto en cuanto a su promoción y repercusión internacional". Insistió en la voluntad del Gobierno regional de apostar por un turismo de calidad en los espacios naturales de la Región.

VANCE G. MARTIN
PRESIDENTE DE WILD

"Esperamos obtener resultados en políticas para construir turismo y economía sostenibles"

Más de un centenar de líderes de tribus de más de treinta países, y delegados de la Unión Europea, Estados Unidos, África, Asia y México acudirán a esta cita en la capital del Tormes, según el presidente de la Fundación Wild, quien quiere que este congreso suponga un avance en las políticas internacionales para caminar hacia una mayor sostenibilidad.



Ramírez, Feduchi, Mañueco, Martín y Rojo, en la presentación./BARROSO

EXHIBICIÓN ■ "UN REGALO PARA LA CIUDAD"

Boa Mistura pintará un gran mural en la fachada de un edificio de María Auxiliadora

■ El colectivo de artistas urbanos elaborará un grafiti basado en el mensaje del congreso

C.R.

El Congreso Mundial de Tierras Silvestres no quiere que la celebración de su décima edición en Salamanca caiga en el olvido, y por ello realizará un "regalo a la ciudad" que no pase desapercibido en el futuro. Según explicó la directora ejecutiva de Wild10, María Feduchi, el colectivo de artistas Boa Mistura convertirá la fachada lateral del edificio situado en el número 87 de la calle María Auxiliadora en un gran mural. El grafiti tendrá como objetivo recordar la importancia de la conservación de los espacios naturales, acorde al mensaje principal de la convención internacional. Desde el próximo viernes, día 4, hasta el miércoles 9 de octubre, los componentes de este

grupo convertirán la creación de su obra en una exhibición pública.

Nacido a finales de 2011 en Madrid, Boa Mistura —del portugués "buena mezcla"— es un colectivo multidisciplinar vinculado al mundo del grafiti. Sus componentes han desarrollado proyectos similares al que realizarán en Salamanca en Ciudad del Cabo, Noruega, Berlín, Sao Paulo, Venecia, Argel o Nueva York. No es la primera vez que este grupo pasa por Salamanca. Además de haber participado en exposiciones del DA2, en el Festival Internacional de las Artes de Castilla y León de 2006 realizaron una demostración artística, junto a otros grupos de grafiteros, en la plaza de Anaya.

■ Casi 2.500 kilómetros a pie

A sus 64 años el periodista sudamericano Geoff Dalglish, acompañado de otros caminantes, inició el 2 de junio en Ginebra (Suiza) una ruta a pie que concluirá la próxima semana en la Plaza Mayor de Salamanca, coincidiendo con la inauguración de Wild10, y donde será recibido, junto al resto de los participantes en el congreso, por el alcalde Alfonso Fernández Mañueco. Seis países y cuatro cordilleras montañosas ha atravesado el denominado "Peregrino por la Tierra". Su camino de casi 2.500 kilómetros tiene un principal objetivo: convencer a la población de la importancia de proteger las tierras

silvestres y las comunidades que viven en ellas. Su ruta comprende el gran corredor ecológico que une el Macizo Central de los Alpes con los Pirineos y la Cordillera Cantábrica. Suiza, Italia, Francia, Andorra, España y Portugal son los países por los que ha discurrido un itinerario que está a punto de concluir; pues la pasada semana ya se encontraba visitando junto a sus acompañantes la Sierra de la Culebra, en Zamora.

Para recibir tanto a Dalglish como al resto de delegados de Wild10, Mañueco invitó a los salmantinos a acudir el próximo 3 de octubre a la Plaza Mayor.



ARTE Y COMUNICACIÓN ■ EN PARALELO A LAS CONFERENCIAS

Nueve exposiciones, teatro, cine y una noche musical, oferta cultural de 'Wild10'

■ El programa incluye una exhibición de artesanos zulúes, una clase colectiva de yoga en Anaya y una jornada de reforestación

C.R.

Una exhibición de la elaboración de piezas de artesanía tradicional zulú, una clase colectiva de yoga en la Plaza de Anaya —que tendrá lugar el 6 de octubre— y una jornada de reforestación organizada por WWF España y la Fundación Wild son tan solo tres de las actividades culturales que se desarrollarán en Salamanca en paralelo a la celebración de la décima edición del Congreso Mundial de Tierras Silvestres. “El arte y la comunicación ocuparán una posición prominente en Wild10, que ofrecerá al público con entrada gratuita conferencias, talleres y exposiciones fotográficas”, explicó ayer la directora ejecutiva del encuentro mundial.

Nueve serán las muestras que se podrán contemplar en las sedes del congreso. Desde el patrimonio arbóreo español hasta las instantáneas del reconocido fotógrafo australiano Richard

La Hospedería Fonseca acogerá entre el 8 y el 10 de octubre tres talleres sobre el arte de escribir sobre y para la naturaleza

Green podrán verse en las exhibiciones del Palacio de Congresos, la Hospedería Fonseca y la Universidad Pontificia. Incluso la vía pública se convertirá en espacio expositivo. En la Plaza de Anaya se mostrará un proyecto de fotografía de naturaleza que busca contribuir a la conservación y protección de la cuenca mediterránea.

También en Fonseca los salmantinos podrán participar, previa adquisición del pase de un día para el congreso, en tres talleres sobre el arte de escribir sobre y para la naturaleza a cargo de relevantes miembros de la Liga Internacional de Escritores por la Conservación.

De la mano de la portavoz de los derechos indígenas Julie Cajune llegará una representación teatral, a la que se sumarán dos festivales de cine vinculados, eso sí, con la protección de los espacios naturales. La noche musical será en la tarde del 5 de octubre, en un recital con exhibición de flamenco fusión, en el que el rapero canadiense Baba Brinkman también presentará su nueva creación.

ACTIVIDADES

■ **EXPOSICIÓN DEL PATRIMONIO ARBÓREO.** El 4 de octubre se inaugurará en el Palacio de Congresos la exposición “EnArbolar. Grandes árboles para la vida”, una iniciativa centrada en el patrimonio arbóreo español en la que colaboran la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente y la Diputación de Valencia.

■ **FOTOGRAFÍAS DE NATURALEZA.** “Wild Wonders of Europe” es el título de la muestra fotográfica que se exhibirá en el Museo de Salamanca durante el mes de octubre y que recoge las instantáneas de los mejores fotógrafos europeos de naturaleza.

■ **LA OBRA DE ASHER JAY.** La defensora de los derechos de los animales y del desarrollo sostenible Asher Jay llevará al Palacio de Congresos sus dos muestras “Message in a bottle” y “Brushstrokes at the brink”.



“Message in a bottle”, de Asher Jay.

■ **“EL LENGUAJE DE LAS PIEDRAS”.** Las pinturas de la artista Beatriz Padilla realizadas en una extensa zona arqueológica maya de Guatemala podrán contemplarse también durante el Wild10.

■ **EXPEDICIONES A TRAVÉS DE INSTANTÁNEAS.** La Liga Internacional de Fotógrafos para la Conservación (iLCP) expondrá las fotografías realizadas en sus últimas expediciones en la Hospedería Fonseca.

■ **EN LA PLAZA DE ANAYA.** “The Living Med” es un proyecto de fotografía de naturaleza cuyo objetivo es luchar por la conservación de la cuenca mediterránea. Se exhibirá en la plaza de Anaya.

■ **“BOSQUES DE NIEBLA”.** La Universidad Pontificia albergará la exposición “Bosques de niebla en México”.

■ **“AUSTRALIA SALVAJE”.** El fotógrafo paisajista australiano Richard Green mostrará parte de su trabajo en el Palacio de Congresos.



El rapero canadiense Baba Brinkman.

■ **CONCIERTO.** En el marco del congreso, se celebrará un concierto de músicas del mundo, en el que intervendrán Luis Paniagua, David Rothenberg, Raúl Cobo y Enriquito Sexteto que exhibirán una llamativa presentación de flamenco fusión. También participará Baba Brinkman, canadiense que estrenará su obra “Rap for the Wilderness”.

■ **CINE.** El congreso internacional incluye la celebración del Festival de Cortos Wildshorts, que se celebrará en la noche del 9 de octubre en la plaza de los Bandos. Del 4 al 10 de octubre el teatro Juan del Enzina será escenario del Festival de Cine de Naturaleza, que incluirá producciones nacionales e internacionales.

Los contenidos a debate

Empleados de gobiernos de todo el mundo y líderes tribales se reunirán en un foro previo al inicio del congreso

Foro intergubernamental. El congreso comenzará con un foro intergubernamental que se celebrará el 2 y el 3 de octubre, abierto a empleados de gobiernos de todo el mundo y también a líderes tribales.

Sesiones plenarias. El próximo fin de semana, del 4 al 6 de octubre, tendrán lugar sesiones plenarias en las que se expondrán a los asistentes al encuentro internacional las buenas prácticas y los modelos de éxito, así como soluciones, para contribuir a una economía más sostenible.

Foro. Dieciocho programas y 126 sesiones compondrán el foro global de Wild10. Activismo ciudadano, una plataforma de jóvenes profesionales que lidere el cambio en el mundo que promueve la Fundación Wild, ciencia en tierras silvestres, la liga internacional de escritores por la naturaleza, o las tierras y los mares indígenas son algunos de los contenidos que centrarán los debates previstos.

Excursiones. Los delegados que participen en la convención conocerán los espacios naturales más próximos a la provincia de Salamanca, como Las Batuecas o la Sierra de Francia.

Voluntarios. La organización del Congreso Internacional de Tierras Silvestres contará con la colaboración de voluntarios, muchos de ellos estudiantes de la Universidad de Salamanca.

Objetivo del encuentro. El presidente de la Fundación Wild señaló ayer que el objetivo de este congreso es sentar las bases de nuevas políticas que contribuyan a una economía más sostenible y respetuosa con la naturaleza.

GIMNASIO ZARZA

mucho más que judo

JUDO INFANTIL Y ADULTO

TRX - GAP - YOGA - PILATES - MANTENIMIENTO

AEROBIC - ZUMBA - STEP - SALA DE MUSCULACIÓN

NUEVAS INSTALACIONES Y ACTIVIDADES EN:

C / Velázquez 3 - 5 SALAMANCA • Tlf. 923 220606 • Móvil. 645 016271



Mail. info@gimnasiozarza.com • Web. www.gimnasiozarza.com