



WILD10 ■ DURANTE TODO EL MES DE OCTUBRE

Cultura salvaje

Más allá del programa científico, el Congreso Mundial conciencia sobre la flora y fauna europea con exposiciones de fotógrafos profesionales como la del Museo de Salamanca

A.B.

La concienciación es uno de los principales objetivos del Congreso Mundial de Tierras Silvestres Wild10. Revivir el respeto por la tierra y la fauna de Europa son varios de los elementos que más allá de las conferencias científicas se les ha dado más peso desde la organización del evento internacional.

No solo a los participantes. Dentro de las iniciativas dirigidas a la sensibilización, el Museo de Salamanca acoge de manera gratuita una muestra de 69 fotografías donde se intercalan los paisajes de Europa y algunas de las especies protegidas más destacadas: el antilope saiga, el buey almizclero, bisontes, renos, ciervos, cachalotes, el lince ibérico o el tiburón peregrino. "La exposición es muy didáctica porque permite a los salmantinos conocer especies que muchas veces no relacionas con que campen por Europa", explica Francisco José Vicente Santos, responsable de didáctica del Museo.



Una selección de fotografías que pueden contemplarse en el Museo de Salamanca./GUZÓN

La muestra permite contemplar especies en peligro de extinción como el antilope saiga o el buey almizclero

A la variedad de fotógrafos profesionales que han colaborado en la muestra se suman las distintas perspectivas que han querido aportar un impacto diferente en cada espectador. "Las instantáneas son sobrecogedoras ya que muchas parecen pinturas y tienen enfoques muy originales como una escena estremeceadora de un lobo y un oso", detalla el responsable.

La muestra continuará abierta más allá de la celebración del congreso durante todo el mes de octubre. Se complementará con talleres didácticos que se realizarán de martes a viernes de 12 a 14:00 horas. La oferta cultural del Congreso Mundial cuenta también con la oferta de Asher Jay con sus dos exposiciones en el Palacio de Congresos de "Message in a bottle" y "Brushstrokes at the brink", las pinturas de la artista Beatriz Padilla, las instantáneas de la Liga Internacional de Fotógrafos para la Conservación en la Hostería Fonseca o el proyecto de fotografía de la naturaleza "The Living Med" que podrá observarse en la Plaza de Anaya. Los talleres también estarán muy presentes en la Hostería Fonseca con tres talleres sobre el arte de escribir sobre y para la naturaleza.



Exhibición realizada en el Palacio de Congresos./BARROSO

La música entra en escena

Para terminar la segunda jornada, tanto participantes como salmantinos pudieron disfrutar de una combinación de música salvaje. El concierto lo abrió Luis Paniagua con una selección de nuevas músicas ancestrales con lira mitológica griega. David Rothenverg procedente de Estados Unidos aportó la parte internacional con su música de la naturaleza junto a la "La guía del hip-hop para la naturaleza... y la evolución" que esgrimió también Baba Brinkman de Canadá. La propuesta sugerente y original vino de la mano de Raúl Cobo y Enrique Sexto con su il-

mativa presentación de flamenco fusión. Para el día de hoy y dentro de la oferta colectiva se celebrará una clase de yoga en la plaza de Anaya dirigida a todos aquellos que quieran "relajarse, refrescarse y reflexionar". A partir de las 19:30 horas se realizará esta original iniciativa en la que se quiere mostrar también el lado más espiritual del Congreso Mundial de Tierras Silvestres. Esta es una de las principales reivindicaciones de las tribus indígenas al solicitar que la ciencia y la ecología no se olviden de las relaciones con la tierra.

EL PROGRAMA DE HOY

■ REPRESENTANTES DE CHINA. En el día de hoy tomarán la palabra en la primera sesión representantes de la República Popular China que dialogarán sobre el papel del resilevramiento y la reintroducción del tigre al aumentar las poblaciones de tigres salvajes. Asistirá Li Nuyun, subdirectora de la Oficina de Lucha contra el Cambio Climático.

■ INVERSIÓN EN NATURALEZA SALVAJE. Especialistas de Sudáfrica, Alemania, Rumanía y Reino Unido disertarán sobre el desarrollo ligado a la naturaleza salvaje.

■ CLAUSURA DE LAS SESIONES PLENARIAS. Las sesiones plenarias se cerrarán a las 19:00 horas con las conclusiones de las ponencias donde se han abordado las buenas prácticas y los modelos de éxito, así como la contribución a una economía más sostenible.

■ SESIÓN DE YOGA EN LA PLAZA DE ANAYA. Los participantes podrán relajarse al concluir las ponencias con una sesión de yoga colectiva con el objetivo de "relajarse, refrescarse y sobre todo reflexionar".

LAS PONENCIAS



Mensaje del Príncipe de Gales. Al igual que hiciera el Príncipe Alberto de Mónaco el día de la inauguración, el Príncipe Carlos de Gales se sumó ayer a los apoyos internacionales al Wild10 y el deseo de un mundo más salvaje. La sesión de ayer se centró en la importancia de las tierras y mares indígenas y comunitarios. /FOTOS:BARROSO