

«El programa cultural de la USAL nace con vocación de continuidad»

La música y las artes escénicas serán incorporadas en próximos cuatrimestres

• Tal y como ya les adelantó este diario el martes, el campus abulense de la USAL estrena programación cultural estable, cuyos detalles se presentaron ayer de forma oficial.

MAYTE RODRÍGUEZ / ÁVILA

La Universidad de Salamanca (USAL) estrena programación cultural en su campus de Ávila, que abre sus puertas no solo a los estudiantes, sino «al público en general y de forma gratuita» para que todo el que lo desee pueda asistir a las conferencias, a las exposiciones, al taller de escritura, al club de lectura o al festival de monólogos, que constituyen algunas de las propuestas para este primer trimestre del curso.

Así lo anunciaron ayer la vicerrectora de Estudiantes e Inserción Profesional de la USAL, Cristina Pita, y el director del Servicio de Actividades Culturales, Manuel

Heras, en la presentación oficial de esta primera programación cultural estable de la USAL en su campus abulense, que nace «con vocación de continuidad». No en vano, «la intención de la Universidad de Salamanca es mantenerla e incrementarla con otros aspectos, como las artes escénicas y la música», adelantó Heras de cara a próximos trimestres.

Por su parte, Pita enmarcó esta iniciativa en el «esfuerzo de la USAL por abrirse a la comunidad

universitaria, extendernos hacia otros campus de la Universidad, no solo en Salamanca».

De hecho, la coordinadora de la programación cultural abulense en la Escuela de Educación y Turismo, María José Bruña, agradeció el apoyo de la USAL para poder llevar a cabo iniciativas como ésta porque «es una forma de resistencia en estos tiempos de precariedad», dijo, al tiempo que subrayó que contribuye a «dinamizar el ambiente de un campus periférico como éste».

ESPACIO ADECUADO. Su homólogo en la Escuela Politécnica Superior de Ávila, Arturo Farfán, recaló que ese centro universitario posee «un salón de actos con capacidad para 550 personas y esperamos que se llene» durante

la celebración de las actividades incluidas en la programación cultural que se lleven a cabo allí. Si bien, las dos exposiciones organizadas -abiertas a partir del próximo 15 de octubre- podrán verse en el 'hall' del Politécnica.

La idea de la USAL es que «cada cuatrimestre» del curso académico haya una programación cultural distinta, avanzó Heras. En este sentido, la vicerrectora de Estudiantes e Inserción Profesional animó a los universitarios matriculados en los tres centros del campus de Ávila -Enfermería, Politécnica y Educación y Turismo- a «proponer actividades» que deseen incluir en el programa cultural, de manera que se «fomente la colaboración en-



La vicerrectora de Estudiantes de la USAL, ayer, con representantes de los tres centros universitarios del campus abulense. /V. GARRIDO

tre la Universidad y los alumnos», dijo. Así se ha hecho, por ejemplo, con el programa Mentor, también incluido en la oferta cultural de la USAL para este otoño y consistente en que son los pro-

prios estudiantes quienes sirven de guías y acompañamiento a los alumnos de primer curso, así como a estudiantes extranjeros de intercambio que se encuentran matriculados en los centros uni-

versitarios de Ávila pertenecientes a la Universidad de Salamanca, que también ofrece un taller de empleo dentro de esta programación cultural estable para el primer trimestre.

Para todos los gustos

Será el 16 de octubre cuando queden abiertas en el 'hall' de la Escuela Politécnica las dos exposiciones que ofrece el programa cultural de la USAL -una de fotografía científica y otra de maquetas-, que permanecerán abiertas hasta el 15 de diciembre.

También en octubre -el día 23 a las cinco de la tarde- arrancará el Club de Lectura en la sala de juntas de la Escuela de Educación y Turismo, en el que se propondrá la novela 'Tulipa' de Mayda Anías, autora que interviene el 30 de octubre en este mismo foro para comentar su obra. Las siguientes fechas del Club de Lectura son 11 y 18 de diciembre en torno a 'Los hombres intermitentes' de Francisco Javier Irazoki.

Otra de las propuestas es un taller de escritura a cargo de Raúl Vacas que tendrá lugar los días 21 y 28 de noviembre, así como 12 y 19 de diciembre. Se desarrollará de seis a ocho de la tarde en la Escuela de Educación y Turismo.

Por su parte, el salón de actos de la Escuela Politécnica Superior de Ávila acogerá tres conferencias previstas para los días 6, 13 y 27 de noviembre, impartidas por José Abel Flores - 'Océano, hielo y clima'; Jesús Sánchez Blázquez - 'Otra visión de Ávila'- y José Luis Campano - 'La iglesia del Monasterio de Santa María de Moreuela'. Ese mismo lugar acogerá el Festival de Monólogos, que tendrá lugar en el mes de noviembre aunque las fechas concretas están pendientes de fijar.