



# Hoy

## Jueves, 24 de octubre de 2013

### ■ CONFERENCIA

#### “Es moda ser wagneriano”

CASA LIS / HOY / 20:00 H. / ENTRADA LIBRE  
Teresa Cascudo, profesora Titular del Área de Música de la Universidad de La Rioja y doctora en Ciencias Musicales por la Universidade Nova de Lisboa, impartirá la conferencia “Es moda ser wagneriano: la recepción ‘snob’ de Wagner a través de la prensa de finales del siglo XIX”.

#### “El prestigio en el comercio”

AULA MINOR U. PONTIFICIA / HOY / 19:30 H. / ENTRADA LIBRE  
Cuarta conferencia programada dentro de las Jornadas sobre Historia del Comercio y la Industria de Salamanca. Intervendrá el director del Museo del Comercio, Miguel García-Figuerola, con la ponencia “La noción de prestigio en el comercio tradicional salmantino (1850-1950)”.

### ■ PROYECCIÓN

#### Oficios artesanales

PLAZA MAYOR / HOY / 19:30 HORAS / ENTRADA LIBRE  
El programa de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión continúa hoy con dos visitas guiadas (12:00 y 18:00) a la exposición “Hubo una vez...”. Además, a las 19:30 horas se proyectará “La escaña, El cañamo, El bastero”.

#### “Cuando bailo hago música...”

DA2 / HOY / 20:30 HORAS / ENTRADA LIBRE  
Los artistas Domingo Sánchez Blanco y Rosa Hernández presentan en el salón de actos la “superproyección” “Cuando bailo hago música con los zapatos. Bajo la mesa camilla para reponer”, protagonizada por ambos y rodada íntegramente por Manuela Zarra.

### ■ PARA NO PERDERSE



Arturo Ledesma & Yon-X, estarán presentes interpretando la banda sonora en directo.

### ■ POESÍA

#### “Córdoba, lejana y sola”

ATENE0 / HOY / 20:30 HORAS / ENTRADA LIBRE  
Recital poético musical titulado “Córdoba, lejana y sola”, dedicado a la ciudad andaluza. Imágenes, poesía y música se entremezclan en este espacio con reminiscencias andaluzas y flamencas.

### ■ AVISOS

#### ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

THAT'S ENGLISH  
Se notifica a todos los interesados en That's English que quedan plazas de 2º de básico y en 2º de intermedio.

#### CLASES DE KUNG FU Y DEFENSA PERSONAL

I.N.I.C.E.  
I.N.I.C.E. inicia el Curso de Kung Fu y Defensa Personal, que tendrá lugar en la Casa de la Juventud de Garrido, los lunes y los miércoles por la tarde

de 19:00 h. a 20:00 h. No es necesario estar iniciado. Primeras clases de demostración gratuitas, sin ningún compromiso. Para más información: Centro de Actividades de I.N.I.C.E. Casa de La Juventud de Garrido. Calzada de Medina, s/n. 1ª Izda. Tífs.: 923 264 539 / 923 124 323. e-mail: inice@inice.es // Web: www.inice.es

#### HERMANDAD DE DONANTES DE SALNRE

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL  
La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de

### ■ EXPOSICIONES

#### CARTELES DE LA XXX SAN SILVESTRE

CENTRO EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 H. Y 16:30-21:30 H. / S 10-14 H.

Exposición del VI Concurso de Carteles para la XXX edición de la carrera San Silvestre Salmantina. Hasta 25 de octubre.

#### “FRAGMENTOS DE NATURALEZA”

CENTRO HISPANO JAPONÉS / ENTRADA LIBRE / L-V 10-14 H. Y 18-21 H.

La muestra surge de los viajes realizados por Blanca Abajo a Japón. Hasta el 25 de octubre.

#### “IMPRESIONES”

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-S 11:30-13:30 H. Y 18-21 H. / D 11:30-13:30 H.

Francisco Medina muestra 40 óleos en La Salina. Son obras impresionistas en óleo y acrílico. Hasta el 27 de octubre.

#### “ARS GEMMARIA NOVA”

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 H. / S-D 12-14 Y 17-21 H.

La muestra expone 60 obras diseñadas por Mª Eugenia

Bueno y por Verónica Marín. Ambas artistas rinden homenaje a la mujer charra. Hasta el 27 de octubre. Visitas guiadas, martes y los jueves a las 18 horas.

#### “LO IMAGINARIO”

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 H. Y 19-20:30 H. / S 12-13:30 H.

Ramiro Tapia presenta una selección de su obra pictórica. Hasta el 30 de octubre.

#### “HEXAGONAL”

ESCUELA DE ARTES DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 H. Y 16-19 H.

Exposición colectiva de jóvenes artistas como Eloy Arribas, Rafael Guerrero, Naraya Moro, Julia Murillo, Rocío Osorio e Itziar Sánchez. Hasta el 31 de octubre.

#### ÁNGEL RÍOS

ATENE0 DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-D 19-22 H.

Ángel Ríos expone sus trabajos al óleo que reflejan el paisaje al que ha estado unido desde siempre. Hasta 31 de octubre.

#### TALLER DE ARTE DE AVIVA

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 8:30 A 14 Y 17-20 H

Exposición con 17 obras realizadas en el taller de artes plásticas y visuales de la asociación Aviva de ayuda a personas con discapacidad.

#### “WILDE WONDERS OF EUROPE”

MUSEO DE SALAMANCA / L-D 10-14 Y 17-19 H. / D 10-14 H.

Imágenes de los mejores fotógrafos de la naturaleza del mundo. El Museo acoge instantáneas de 48 países europeos. Hasta el 3 de noviembre.

#### “ISABEL I Y SU TIEMPO”

CENTRO COM. EL TORMES / ENTRADA LIBRE / L-S 10-22 H.

Exposición que recoge trece trajes de damas y caballeros de la antigua nobleza castellano-leonesa que son utilizados en la serie de TVE “Isabel”. Hasta el 6 de noviembre.

#### “TAMBORIL POR GAITA

LA SALINA / ENTRADA LIBRE / M-S 11-14 H. Y 18-21 H. / D 11-14 H.

La figura del tamborilero sal-

mantino es evocada en esta muestra con instrumentos y documentos reunidos por el folclorista José Ramón Cid Cebrián. Hasta el 24 de noviembre.

#### “FOTÓGRAFOS EN LA PARED”

CASA DE LAS CONCHAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 H. Y 18-21 H. / D 12-14 H.

La muestra preseta el complejo ecosistema de la comunidad de fotógrafos online: Esther Lobo, Juan Zamora Lamas, Raquel Barbero, Vicente García Piñeiro y David Olivar. Hasta 30 de noviembre.

#### “GREDOS, CUNA Y ESCUELA DEL MONTAÑISMO CASTELLANO”

CENTRO DE LA MEMORIA HISTÓRICA / ENTRADA LIBRE / M-D 12-20 H.

La muestra reúne más de un centenar de imágenes de Gredos, paisajes, pueblos y algunos de los intrépidos montañeros que la escalan. Hasta el 1 de diciembre.

#### “LOCI ET IMAGINES / IMÁGENES Y LUGARES”

ESCUELAS MENORES Y

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA: 4€ (REDUCIDA: 2€) / M-S 12-14 H. Y 17:30-20:30 H. / D Y F 11-14 H.

La exposición realizada con motivo de los 800 años de vida de la Universidad, reúne por primera vez el magno patrimonio artístico que atesora la Universidad desde hace siglos. Hasta el 15 de diciembre.

#### “EL GESTO COMO TERAPIA”

CENTRO ESTATAL DE ALZHEIMER / ENTRADA LIBRE / HORARIO DEL CENTRO

El fotógrafo murciano Antonio Molina expone 25 imágenes donde se muestran sentimientos y emociones de personas mayores con Alzheimer. Hasta enero.

#### CHUS DOMÍNGUEZ

DOMUS ARTIUM (DA2) / M-V 12-14 H. Y 17-20 H. / S-D 12-15 Y 17-21 H. / ENTRADA LIBRE

Exposición de seis de los trabajos más singulares del cineasta leonés Chus Gutiérrez, presentada en el marco del espacio “Visiones contemporáneas”. Hasta el 6 de enero.

#### VÍDEOS DOMÉSTICOS DE ARTISTAS

DOMUS ARTIUM (DA2) / M-V 12-14 H. Y 17-20 H. / S-D 12-15 Y 17-21 H. / ENTRADA LIBRE

Muestra de trabajos en video de cinco artistas: Ramón Churruga, Enrique Piñuel, Txuspo poyo, Gabriel Dias Romero y Javier Codesal. Hasta el 6 de enero.

#### TIM PARCHIKOV

DOMUS ARTIUM (DA2) / M-V 12-14 H. Y 17-20 H. / S-D 12-15 Y 17-21 H. / ENTRADA LIBRE

“Suspense: tensión en ámbar” son 54 fotografías del artista ruso tomadas en distintas ciudades europeas que plantean un clima de misterio sobre luces vespertinas, colores y contrastes. Hasta el 6 de enero.

#### JORGE PARADA

HOTEL LAS CLARAS / ENTRADA LIBRE

El joven artista presenta una decena de piezas en las que aborda desde la figuración y el paisaje su mundo cargado de lirismo repleto de insinuaciones y al mismo tiempo de sutileza. Hasta el próximo 12 de enero.