



Nuno Júdice: "Busco que las palabras iluminen lo que no vemos"

El portugués recibirá hoy
el Premio Reina Sofía de
Poesía Iberoamericana

MADRID. El poeta portugués Nuno Júdice (Mexilhoeira Grande, 1949), que hoy recibirá el XXII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, aseguró ayer en el Palacio Real que cuando escribe trata de buscar que "las palabras puedan iluminar lo que no vemos". "La poesía es lo que nos hace ser en un espacio oscuro y nos ilumina", apostilló.

Durante la presentación de su obra antológica *Devastación de sílabas*, editada por Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca con motivo del mencionado galardón, Júdice añadió que "partiendo de lo cotidiano", le interesa "pasar a otro nivel donde encontrar el lado secreto y misterioso que nos rodea", algo que ha definido como "una forma de sublimar finalmente al mundo". Sobre qué puede aportar la poesía a la situación mundial actual, el autor cree que "puede dar esa esperanza y esa luz que no se ve y que permite soñar con algo". Además, apuntó que, "sin ser ingenuo, él tiene tendencia a ser positivo". "Hay visiones muy pesimistas de la situación actual, pero yo viví hasta 1974 en Portugal en unas condiciones sociales y políticas muy difíciles. Creo que siempre hay salidas para lo que nos parece difícil, y la situación actual también tendrá su salida", planteó.

Antes de terminar sus palabras leyendo uno de sus poemas, Júdice destacó entre sus influencias a Antonio Machado, Jaime Gil de Biedma, Jorge Luis Borges y Álvaro Mutis. "La poesía española y latinoamericana siempre me acompaña", remarcó, para después apostillar que durante toda su trayectoria siempre ha procurado interrogarse "sobre qué es la poesía".

Nuno Júdice recibirá hoy el Premio de Poesía Iberoamericana. Dotado con 42.100 euros, se trata de una de las distinciones literarias más importantes de España, amparada por el convenio marco de cooperación cultural entre Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca. >EFE