



Navascués destaca el papel del hierro en la ciudad de la piedra

■ GMCYL

SALAMANCA. El académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y catedrático emérito de la Universidad Politécnica de Madrid, Pedro Navascués, aseguró ayer que la monumentalidad de la ciudad de Salamanca destaca por el uso de la piedra de Villamayor en sus monumentos más característicos, «no obstante, esa imagen de la ciudad no sería la misma sin la utilización del hierro en espacios que ahora son algunos de sus reclamos turísticos como el puente Enrique Estevan, la Casa Lis o el Mercado Central», afirmó. Navascués fue el encargado de impartir la conferencia inaugural del Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural en el Salón de Grados de la Facultad de Geografía e Historia. Navascués también recordó que gracias a la construcción del puente Enrique Estevan sobre el río Tormes, que ahora es objetivo de las cámaras de los turistas, se pudo conservar el Puente Romano. Entonces, se pensó en derribar en parte para ampliar el ancho de su calzada para el tránsito de vehículos.