



Aspecto que presenta la muestra sobre Hermann Hesse montada en la Hospedería Fonseca. | GUZÓN

La Universidad rinde homenaje al Hermann Hesse escritor y pintor con una exposición en Fonseca

La muestra, inaugurada ayer, podrá visitarse en el Espacio de Cultura Científica de la Hospedería hasta el 27 de enero

J.Á.M. | SALAMANCA

Después de un pequeño y exitoso periplo por tierras madrileñas, la exposición sobre la vida y obra del escritor alemán Hermann Hesse llega a Salamanca. El Espacio de Cultura Científica de la Hospedería Fonseca ha sido el lugar elegido por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad para dar a conocer en Salamanca los entresijos de uno de los autores más relevantes de la primera mitad del siglo XX y “uno de los escritores más traducidos al español”, según apuntó el catedrático de Filología Alemana, Manuel Montesinos.

Considerado como “un merecido homenaje” a uno de los escritores más representativos de

UN AUTOR MUY ESPIRITUAL Y VITAL

El catedrático de Filología Alemana de la Universidad de Salamanca, Manuel Montesinos, destacó la gran producción literaria dejada por Hermann Hesse a lo largo de su vida. “Su obra es muy amplia y aunque destaca la narrativa y la lírica, también realizó grandes ensayos”, anotó Montesinos, para quien Hesse fue un autor que escribió gran parte de su obra en época de crisis. “Tal vez por eso estamos ante una obra muy espiritual, vital y humanista”, concluyó Montesinos.

la época dorada de la literatura alemana, este proyecto, enmarcado dentro del cincuenta aniversario de la muerte Hesse, trata de desvelar al gran público los principales hitos que marcaron su vida y su creación literaria, pero también su afición pictórica. “Pues además de un gran escritor, Hermann Hesse fue también un gran pintor”, anotó Donata Gräfin Finck von Finckestein, consejera de Asuntos Culturales de la Embajada de Alemania.

Al mismo tiempo, la muestra ofrece también una perspectiva sobre la recepción de Hesse en España, un autor que es definido como “espiritualista, pacifista, curioso y humanista”.