



Ocho siglos de arte e historia en la Usal

La exposición 'Loci et imagines' echa el telón año y medio después con 10.000 visitas

La muestra deja como legado permanente la rehabilitación y restauración de algunas piezas, además de un catálogo y una visita virtual

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La exposición 'Loci et imagines/Lugares e imágenes. 800 años de patrimonio de la Universidad de Salamanca' ha llegado a su fin después de medio año y dejará a la Institución académica «un legado permanente». Esta muestra, en la que se ha exhibido «por primera vez» el patrimonio conjunto de la Usal, ha permitido renovar el inventario de bienes de la entidad, que no se actualizaba desde el año 1993.

Además, quedará como parte del «legado» de la exposición un catálogo en español e inglés, la rehabilitación y restauración de algunas piezas y una visita virtual, que permitirá ya de manera permanente contemplar y divulgar el patrimonio histórico de la Usal.

En cuanto a las mejoras en algunas obras, se han restaurado «con motivo de la exposición y con medios económicos no excesivos», retratos de óleo como los de los monarcas Felipe IV, Felipe V, Carlos III, Alfonso XIII, el fundador Alfonso IX de León y una figura de «los colegiales».

Estas actuaciones quedarán para el futuro, según explica ayer el

director de la Oficina del Octavo Centenario de la Universidad de Salamanca (Usal), Carlos Palomeque, y el vicerrector de Economía, Ricardo López.

Asimismo, algunas obras expuestas para la ocasión, que permanecían hasta el momento ajenas a las visitas de aficionados al arte, que-

darán expuestas de manera permanente, como las sinopias, que se encuentran actualmente en la Usal con «custodia judicial».

La muestra, que se ha podido ver en el Patio de Escuelas, el Cielo de Salamanca y la Hospedería Fonseca, ha recibido unas 10.000 visitas a través de la venta directa de entra-

das y que llegan hasta las 34.000 si se suman aquellas que hicieron uso del pase conjunto para ver el Edificio Histórico y la muestra, ha detallado Ricardo López.

En sus distintas dependencias se han podido ver ocho siglos de historia y ocho siglos de arte gracias a un mobiliario, retratos, manuscritos,

esculturas, partituras musicales y otros útiles que han servido a alumnos, profesores o personal en algún momento de la dilatada historia de la Universidad de Salamanca.

Hasta el domingo

Enmarcada en los actos de conmemoración en 2018 del octavo centenario del estudio salmantino, 'Loci et imagines/Lugares e imágenes. 800 años de patrimonio de la Universidad de Salamanca' ha recogido todo el patrimonio histórico y artístico de la Universidad de Salamanca, «debidamente contextualizado en su época».

La exposición, puesta en marcha por la Oficina del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, está ubicada en las salas de exposiciones del Patio de Escuelas, Cielo de Salamanca y Hospedería Fonseca desde el pasado mes de julio y podrá visitarse hasta el próximo domingo.



Representación del Cielo de Salamanca. A la derecha, esculturas. :: ALMEIDA

