



Vista completa de los más de 240 metros cuadrados que conforman la crestería del Rectorado, antiguo Hospital del Estudio de la Universidad de Salamanca. | BARROSO

La Universidad busca 250.000 euros para la rehabilitación de la crestería del Rectorado

El equipo de Gobierno ya ha solicitado la ayuda de la Consejería de Educación, que se ha mostrado receptiva a la propuesta ■ El proyecto ya está en marcha y las obras, de conseguir financiación, podrían dar comienzo en verano

JOSÉ Á. MONTERO | SALAMANCA

El actual equipo de Gobierno de la Universidad, encabezado por el rector Daniel Hernández Ruipérez, se ha fijado entre sus líneas maestras de actuación para este mandato la puesta en marcha de una política eficaz de rehabilitación y mantenimiento del legado histórico, tanto artístico como patrimonial. Así, junto a actuaciones ya en marcha como la rehabilitación de la fachada de las Escuelas Mayores o la próxima intervención en la Capilla del mismo Edificio Histórico, otro de los grandes proyectos planteados para este mismo año es la restauración de la crestería del Rectorado, en las Escuelas Mayores, por encontrarse en una "situación lamentable", según avanzó ayer el vicerrector de Economía Ricardo López.

Con el proyecto ya en marcha, pues toma como base el estudio previo elaborado hace unos años con motivo de la restauración de las Escuelas Mayores, el objetivo se centra ahora en la obtención de la financiación necesaria para acometer la intervención y que en palabras de Ricardo López alcanzaría los 250.000 euros. En este sentido, la propuesta ha sido ya planteada al consejero de Educación, Juan José Mateos, y éste se ha mostrado "muy receptivo a la colaboración", subrayó el vicerrector de Economía, quien confía, ya sea a través de la Junta o de patrocinios privados, en poder reunir el importe necesario para abordar esta "importante y necesaria actuación", concretó López.

En el caso de no poder llegar a esta cantidad, la Universidad de Salamanca tendría que conformarse con acometer una consolidación de la crestería y dejar para más adelante su rehabilitación. En este caso, la intervención no rebasaría los 90.000 euros. "Pero el objetivo prioritario de esta Universidad es poder afrontar la rehabilitación inte-



Manuel Carlos Palomeque y Ricardo López en la exposición. | BARROSO

La exposición "Lugares e imágenes" recibe 10.000 visitas

La exposición "Lugares e imágenes", que desde julio de 2013 y hasta el próximo domingo, 19 de enero, se exhibe en diferentes salas de la Universidad cerrará sus puertas al público con más de 10.000 visitantes, cifra que ha sido calificada como "realmente positiva" por el director de la Oficina del VIII Centenario, Manuel Carlos Palomeque. A pesar de tan "exitosa" cifra, lo cierto es que el número real de personas que han visitado esta muestra supera las 34.000, ya que su recorrido iba incluido en la entrada combinada para visitar el Edificio Histórico. "Estamos, por tanto, ante una muestra realmente relevante", subrayó el vicerrector de Economía, Ricardo López. Si bien la muestra cierra este domingo, su legado continúa a través del catálogo-inventario editado para la ocasión y que desde ayer cuenta también con una versión en inglés que "favorecerá la divulgación del patrimonio de la Universidad", afirmó Palomeque.

gral de la crestería y no conformarnos únicamente con la consolidación", sentenció el vicerrector de Economía.

Intervención. En cuanto a la actuación en sí, el arquitecto de la Universidad, Eduardo Dorado, reconoce que el proyecto está prácticamente redactado, ya que existe un estudio previo muy completo elaborado con motivo de la rehabilitación de las Escuelas Mayores a finales de 2008 — que permitió la rehabilitación de un pequeño tramo de estos elementos ornamentales — que servirá de proyecto elemental para la redacción del definitivo. "Por tanto, éste no sería un inconveniente", apostilló Dorado, para quien dicha intervención afectaría no sólo a la crestería, sino también a la lima de plomo, a las cubiertas y a la iluminación artística.

En el caso de decantarse solo por la estabilización y consolidación, el presupuesto rondaría los 90.000 euros y el plazo de la ejecución apenas superaría los tres meses, según palabras del arquitecto de la Universidad, quien confirma que acometer la rehabilitación y consolidación conllevaría una actuación no inferior a los seis meses. En cuanto a los plazos, Eduardo Dorado está convencido de que las obras podrían dar comienzo, si no se produce ninguna anomalía, este mismo verano.

La actual crestería del Rectorado, antiguo edificio del Hospital del Estudio, se cree que sustituye a una anterior de estilo gótico. En cuanto a su contenido, esta singular pieza ornamental está integrada por sátiros, cartelas, follajes y bichas típicas del plateresco. En la actualidad su estado es muy delicado y ya se han producido algunos desprendimientos, por eso toda la crestería está cubierta por una malla metálica para evitar nuevos desplomes.

DETALLES

Un plan director

El equipo de Gobierno de la Universidad trabajará esta legislatura en la elaboración de un plan director de todos los edificios históricos o con alguna catalogación con los que cuenta la institución académica. El objetivo no es otro que realizar un análisis detallado del estado actual de las infraestructuras universitarias y así poder elaborar un programa plurianual de intervención en el caso de que sea necesario. Esta actuación se enmarca dentro del programa de rehabilitación del patrimonio elaborado por el equipo de Daniel Hernández Ruipérez.

Hoja de ruta

El vicerrector de Economía de la Universidad, Ricardo López, está pendiente de una reunión con los responsables de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León para establecer una hoja de ruta a seguir para la rehabilitación de la fachada de la Universidad, para cuyas obras aún no hay fecha.

Muestra permanente

La sala del Cielo de Salamanca, del Patio de Escuelas Menores, se convertirá, tras la clausura de la muestra "Lugares e imágenes", en un espacio expositivo permanente. En este sentido, las dos sinopias que actualmente se exponen en esta sala se exhibirán con carácter permanente en ella —a la espera de que los tribunales dictaminen sobre su propiedad—, así como otras piezas significativas del patrimonio de la Universidad.

Fonseca

Uno de los proyectos ya acometidos ha sido la iluminación del claustro del Colegio Fonseca.



Las obras de restauración de la Capilla darán comienzo en marzo

La Universidad invertirá 35.000 euros en esta intervención, que durará dos meses ■ El espacio abriría de nuevo antes del verano

J.Á.M. | SALAMANCA

Otro de los proyectos incluidos en el programa de restauraciones diseñado por el actual equipo de Gobierno de la Universidad no es otro que la rehabilitación de la Capilla de San Jerónimo de las Escuelas Mayores, un espacio del siglo XVIII que necesita una intervención de limpieza y con-

solidación. Así lo confirmó ayer el vicerrector de Economía, Ricardo López, quien cifró en 35.000 euros el presupuesto para acometer esta rehabilitación.

Aunque la actuación se ha retrasado debido a unas alegaciones presentadas por el Ministerio de Cultura, el proyecto ya ha sido retocado y las obras podrían

dar comienzo en el mes de marzo, según confirmó Ricardo López, quien estima en dos meses el periodo de intervención. "Antes del verano ya estaría de nuevo abierta al público", apostilló el vicerrector de Economía. Las obras se centrarían en la consolidación del altar de mármol y en la limpieza de toda la capilla.



Interior de la Capilla de la Universidad durante un acto académico. | ARCHIVO