LA TRIBUNA DE ALBACETE
ALBACETE
29/01/14
Prensa: Diaria
Tirada: 4.568 Ejemplares
Difusión: 3.733 Ejemplares
Cód: 78367758
Página: 29
Sección: LOCAL Valor: 710,00 € Área (cm2): 450,5 Ocupación: 47,49 % Documento: 1/1 Autor: TATANIA KVESIC / LA RODA Núm. Lectores: 32000

La Asociación de Alzheimer usa material cedido por 'Un, dos, tres'

Es un juego didáctico basado en el concurso televisivo que dirigía Narciso Ibáñez Serrador y su uso potencia el trabajo de recuperación de la memoria en este tipo de enfermos

• El proyecto llega a La Roda desde la Asociación de Alzheimer de Zamora y está avalado por las Facultades de Psicología y Medicina de la Universidad de Salamanca.

TATANIA KVESIC / LA RODA

El mítico programa *Un, dos, tres… Responda Otra Vez*, que consiguió ser el concurso estrella de la televisión española en las décadas de los 70 y 80, también ha obtenido otro reconocimiento más importante, haber conseguido ser la herramienta idónea para potenciar el trabajo de recuperación de memoria para la enfermedad de Alzheimer.

La Asociación de Alzheimer de La Roda está aplicando, dentro de su aula de Estimulación Cognitiva, un material didáctico basado en este programa de televisión; un proyecto que llega desde la Asociación homóloga de Zamora y que está avalado por las Facultades de Psicología y Medicina de la Universidad de Salamanca.

Para Remedios Fernández, coordinadora de la asociación rodense, «la dinámica del juego recrea un ambiente de entretenimiento con el que los participantes toman diferentes roles y se convierten en los personajes del concurso; desde las parejas concursantes hasta las azafatas, las Tacañonas, los presentadores o los artistas invitados».

Se ha demostrado que con este material didáctico se trabajan áreas cognitivas como la memoria, el cálculo o el lenguaje; estimula la movilidad, las capacidades funcionales y la interacción de los enfermos con otras personas.

Imagen de archivo de varios enfermos de Alzheimer que realizan una actividad en grupo. / N.L.

RESULTADOS. Lo más sorprendente, para la coordinadora, es que todos los progresos producidos durante las sesiones, se hacen evidentes en tan solo una hoja de clase. Los resultados sorprendentemente positivos están haciendo que desde la Federación de Asociaciones de Alzheimer de España se apueste por esta terapia promoviendo e impulsando un grupo de trabajo para investigar de cara a la prevención. El director y creador del programa en su día, el mítico y polifacético Narciso Ibáñez Serrador cedió en su día los derechos de este concurso para promover este material didáctico tras conocer de mano de las asociaciones de Alzheimer las ventajas de este material.

LOS DATOS

>APLICACIÓN: La Asociación de Alzheimer de La Roda lo está aplicando dentro de su aula de Estimulación Cognitiva.

>AVAL: El proyecto didáctico está avalado por las Facultades de Psicología y Medicina de la Universidad de Salamanca. La cesión del material fue hecho por el director y creador del concurso televisivo.