

LA GACETA

MIÉRCOLES, 5 DE FEBRERO DE 2014.

Año XCIII. Nº 30.313 D.L. S. 3/1988

PRECIO: 1,30 €

Sin empresa para la piscina climatizada

VILLARES Página 19



EL ARTE DE LA POLÉMICA

El Ayuntamiento retira una controvertida y escatológica exposición del centro municipal "El Charro" porque su autor, Ausín Sáinz, no desveló su contenido

Página 12



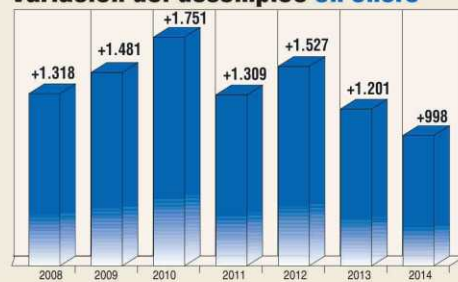
El paro subió en 998 personas en enero, el menor aumento en 8 años

El total de desempleados en Salamanca se sitúa en 36.433 ■ España registró 113.097 parados más en el primer mes

Enero volvió a arrojar una cifra negativa en la evolución del paro, con un aumento de 998 personas en Salamanca, para un total de 36.433. No obstante, y según los datos aportados por el Ministerio de Empleo, el aumento registrado en la provincia salmantina es el más bajo de los últimos ocho años, desde 2006. La afiliación a la Seguridad Social también cae, 1.268 inscritos menos. En España, el desempleo en el primer mes del año creció en 113.097, el resultado menos malo desde el inicio de la crisis.

Páginas 2 y 3

Variación del desempleo en enero



Buenos Aires exige hoy el final de tres décadas de droga y narcotráfico a las instituciones

Los vecinos del barrio de Buenos Aires se reunirán hoy con Ayuntamiento, Junta de Castilla y León y Subdelegación del Gobierno para buscar las vías para solucionar el problema de narcotráfico e inseguridad que padece el barrio durante más de tres décadas. Los representantes del distrito entregarán a las administraciones un decálogo de medidas.

Página 7

El temporal causa desprendimientos y deja sin luz a 2.400 clientes

Pág. 14

CULTURA Página 15

La colección de relojes de la Universidad "duerme" en Fonseca

Año y medio después del cierre de la muestra permanente "La medida del tiempo" en su ubicación de la calle Compañía —unas dependencias alquiladas a las Madres Agustinas del Convento de San Francisco— la Universidad de Salamanca, propietaria de la colección, mantiene todas las piezas almacenadas en el Colegio Fonseca y sin exhibirse al público. El equipo de Gobierno califica la situación de "transitoria" y reconoce que está buscando una ubicación digna para las piezas. "Ya se barajan varias opciones", señala la vicerrectora Cristina Pita. | ARCHIVO



Sánchez Herrero, los primeros en Las Ventas



Será la primera divisa salmantina que lidará esta temporada en la plaza de toros de Madrid

Página 27

Blesa, citado por la Audiencia Nacional por urdir las preferentes

Página 36

El exhibicionista de San Bernardo abusa de 3 chicas

El joven que en enero fue identificado cuando iba por Filiberto Villalobos con la bragueta bajada ingresó ayer en Topas por abusar de tres chicas en diez días

Página 46

Mañueco pide que la Catedral sea gratis en Semana Santa

El alcalde y el presidente de la Junta de Cofradías solicitan al deán que entre el 13 y el 20 de abril no se cobre entrada a los turistas por entrar en la basílica

Página 8

HOY, 56 PÁGINAS

SALAMANCA	2	ECONOMÍA	39
OPINIÓN	4	EXTRANJERO	39
AGENDA	20	SOCIEDAD	40
PROVINCIA	22	DEPORTES	41
TOROS	27	SUCESOS	46
CAMPO	33	CARTELERÍA	51
CASTILLA Y LEÓN	34	TELEVISIÓN	52
NACIONAL	36	EL TIEMPO	55



La colección de relojes de la Universidad lleva guardada año y medio en Fonseca

El equipo de Gobierno califica la situación de “transitoria” y reconoce que estudia la búsqueda de una ubicación digna ■ “Ya se barajan varias opciones”, señala Cristina Pita

J.Á.M. | SALAMANCA

Año y medio después del cierre al público de la colección “La medida del tiempo” en las dependencias habilitadas para su exhibición temporal en la calle Compañía —instalaciones alquiladas a las Madres Agustinas del Convento de San Francisco—, la Universidad de Salamanca sigue sin tener muy claro qué hacer con estas piezas, donadas a la institución académica por el coleccionista y anticuario Andrés Santiago Zarzuelo. Y es que desde su retirada a la exposición pública en mayo de 2012, la colección lleva todo este tiempo almacenada en las dependencias del Colegio Mayor Fonseca. Así lo confirma la vicerrectora de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria, Cristina Pita, para quien esta situación “no es más que una solución transitoria; el objetivo es volver a mostrar la colección al público”, apostilla.

En este empeño es en el que trabaja el equipo de Gobierno de la Universidad, que, si bien no se ha fijado una fecha concreta para exhibir nuevamente la colección, espera que esta situación no se prolongue en exceso. “Lo cierto es que ahora mismo son varias las opciones que se barajan, aunque de momento no nos hemos decantado por ninguna”, afirma Cristina Pita, consciente de que la actual situación de crisis, que ha llevado a la Universidad a contener al máximo el gasto, no está ayudando. “Poner en marcha este proyecto tendría su coste y necesitaríamos conseguir la financiación necesaria. Además, no nos vale cualquier lugar; es necesario que el espacio elegido reúna las condiciones adecuadas”, subraya la vicerrectora de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria. En este



Imagen de la sala que durante más de once años albergó en la calle Compañía la colección “La medida del tiempo”.

El Ayuntamiento cierra la muestra para ahorrar 100.000 euros al año

El Ayuntamiento de Salamanca se hizo cargo en 2001 de la colección “La medida del tiempo” como una propuesta destacada en el programa de actos de Salamanca 2002, Ciudad Europea de la Cultura. Aunque la colección de relojes es propiedad de la Universidad, fue el Consistorio el que asumió el programa y con ello los costes derivados de su exhibición —incluido el alquiler de las dependencias, el mantenimiento, la limpieza y la seguridad—. Con la crisis, el Ayuntamiento elabora un Plan Municipal de Austeridad en el que se incluye esta colección. Aunque primero se opta por reducir los horarios de apertura, para minimizar los costes, lo cierto es que al final decide el cierre definitivo ante el elevado gasto que suponía su mantenimiento: cerca de 100.000 euros al año, de los que 45.600 iban destinado al alquiler de las salas. En mayo de 2012 cierra sus puertas y las piezas son trasladadas al Colegio Fonseca donde permanecen guardadas en la actualidad.

sentido, incluso se llegó a barajar la posibilidad de instalar la colección en las Escuelas Mayores, aunque finalmente se descartó por no ser un edificio de libre acceso para el público.

Integrada por cerca de 200 relojes populares fabricados entre los años 1800 y 1925, la colección “La medida del tiempo” abandonó las dependencias de la calle Compañía en mayo de 2012, después de haber permanecido en este espacio desde 2001 y bajo la tutela del Ayuntamiento de Salamanca, que ante el elevado coste de su mantenimiento, rehusó seguir con el proyecto y con el alquiler de las instalaciones.