



■ CONFERENCIA

“LA CIUDAD Y SUS BARRIOS”

CASA LIS / HOY / 17:30 HORAS / ENTRADA LIBRE
El Café de Lis del Museo Art Nouveau y Art Déco acoge la tertulia ‘La ciudad y los barrios’ con José María Collados, presidente de Fevesa.

■ CINE

LA MUJER EN EL CINE

FACULTAD DE GEOGRAFÍA / HOY / 18:00 HORAS / ENTRADA LIBRE
Jornadas cinematográficas sobre la obra de Rafael Gordon con la proyección de “La mirada de Ouka Lele” y coloquio posterior con el cineasta, Josefina Cuesta y Ninfa Watt.

CORTOS POR EL DÍA DE LA MUJER

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / HOY / 18:30 HORAS / ENTRADA LIBRE
Con motivo del Día de la Mujer se proyectará el primer Ciclo de Cortos dirigidos por mujeres. Los filmes son “Dragón High School”, de Lola Parra; “Celebraciones”, de Paz Piñar; “Spanish Ball Z”, de Laura Molpoceres; “De noche y de pronto”, de Arancha Echevarría; “Pipas”, de Manuela Moreno; “Y otro año, perdices”, de Marta Díaz de Lope; “Un lugar mejor”, de Marisa Crespo y Moisés Romero; y “Tryouts”, de Susana Casares.

“EL RÍO QUE NOS LLEVA”

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / HOY / 20:15 HORAS / ENTRADA LIBRE
La Fundación Tormes-EB organiza un cine-forum con la proyección de la película “El río que nos lleva”, basada en la novela de José Luis Sampedro.

■ LITERATURA

LIBRO “IMAGINA CUÁNTAS PALABRAS”

CASA DE LAS CONCHAS / HOY / 20 HORAS /

■ PARA NO PERDERSE



ENTRADA LIBRE

Los poetas salmantinos Julia Piera, Amalia Iglesias y Raúl Vacas presentan el libro “Imagina cuántas palabras” de poemas, relatos y cuentos escritos por 50 autores.

HOMENAJE AL POETA JOSÉ LEDESMA

ATENEO / HOY / 20:30 HORAS / ENTRADA LIBRE
El Ateneo de Salamanca acoge un emotivo recuerdo al poeta salmantino Jose Ledesma Criado. El acto consistirá en una recuerdo de la vida y la obra del poeta a cargo de Toño Blázquez. A continuación se leerá una selección de poemas, lectu-

ra a la que pueden unirse los asistentes.

■ ÓPERA

LUCRECIA BORGIA

CINES VAN DYCK / 20 HORAS / ENTRADA 11 EUROS
El ciclo de Ópera de Van Dyck proyecta “Lucrecia Borgia” de Gaetano Donizetti grabada en la Ópera de San Francisco.

■ AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE SALAMANCA

La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca, se desplazará con su equipo médico, a los siguientes lugares, para realizar extracciones de sangre. **HOY jueves 6:** Facultad de Farmacia en horario de 10.30 a 14.00 horas. Consultorio Médico de Valdecarros en horario de 17.00 a 20.30 horas. **Viernes 7:** Centro de Salud de La Fuente de San Esteban en horario de 17.00 a 20.30 horas.

Los ritmos de la música brasileña

TEATRO JUAN DEL ENZINA / HOY / 20:30 H. / ENTRADA LIBRE

El teatro Juan del Enzina acoge a partir de las 20:30 horas la presentación en Salamanca del trío musical Praça Onze, una agrupación que ha hecho de los ritmos brasileños su seña de identidad. Integrada por el italiano Francesco Manna (flauta), el español Chiqui García (guitarra) y el brasileño Lilly Pitta (percusión), esta agrupación ha sabido conjugar la esencia de los ritmos populares brasileños con las influencias del jazz y la música clásica europea. Toda una aventura sobre el escenario.

■ EXPOSICIONES

“ESCLAVAS EXQUISITAS”

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 / D Y F 10:00 A 14:00
María Crisóstomo y Elena Gómez (Colectivo Lemarte) invitan a una reflexión social sobre el papel de la mujer como víctima o creadora de estereotipos. Se puede visitar hasta el próximo domingo, 9 de marzo.

CALIGRAFÍA JAPONESA

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00 A 14:00 H. Y DE 18:00 A 21:00 H.
91 trabajos de caligrafía japonesa contemporánea se exponen durante estos días en el Centro Hispano-Japonés con motivo del 400 aniversario de las relaciones entre Japón y España. Hasta el 14 de marzo.

“LA FEBRE”

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00 A 14:00 H. Y 17:00-20:00H / V 9:00 A 14:00 H.
Primera exposición individual del artista Raúl Lorenzo Pérez, alumno de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca en la especialidad de pintura. Hasta el 15 de marzo.

PRIMER CENTENARIO DEL

PUENTE ENRIQUE ESTEVAN

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00 A 14:00 H. Y DE 17:00 A 20:00 H.
La muestra recopila planos, fotografías y documentos de la época que repasan la historia del centenario puente salmantino. Permanecerá abierta hasta el próximo 16 de marzo.

“CUATRO RECORRIDOS”

GALERÍA ADOLFO BOGAJO / L-S 10:00- 13:45 Y 17:00- 20:30 HORAS.
Esta galería presenta la muestra colectiva “Cuatro recorridos”, con piezas de las artistas Rosa Álvarez, Anita González, Kristin Jones y Tina Martín. Cada artista seleccionada presenta tres piezas en papel. Abierta hasta el 21 de marzo.

LUIS CORTÉS

BIBLIOTECA T. BALLESTER / L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 / S DE 11:00 A 14:00 H.
Son 70 fotografías y varios cortometrajes sobre Salamanca y otras localidades. Hasta el 22 de marzo.

“TOMANDO LAS RIENDAS”

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18:00-20:00 H.
Esta residencia muestra una

exposición fotográfica de Antonio Sánchez y Ana Calle. Hasta el 27 de marzo.

“MONOCHROMATIC PROPOSAL (GOLDEN AGE)”

GALERÍA ARTS & CRAFTS / L-S 17-21 21 D 10:30-14:30H
Mikha-Ez presenta en la galería de la calle Meléndez 8 su original propuesta monocromática reinventándose desde la simplicidad. Los interesados pueden visitarla hasta el 30 de marzo.

“VOCES DE BARRO EN LA FRONTERA”

PATIO ALTO DE LAS CONCHAS / L-V 19:00-21:00. S 9:00-14:00 Y 16:00-19:00. D 10:00-14:00 Y 16:00-19:00
Fernando Sánchez Alonso muestra su ensayo fotográfico sobre las aldeas portuguesas Ilmitrofos con Zamora, en Braganza y Miranda do Douro. Abierta hasta el 30 de marzo.

“FRAGMENTA”

SALA UAMUNO / M-S 18:30-21:30 H.
Enmarcada dentro del Festival Nacional Miradas de Mujeres 2014, la muestra recoge un trabajo investigación entorno al fragmento como nexo de unión entre la práctica multidisciplinar

de tres jóvenes artistas: Hui-Yen Chang (Taiwan 1984), Raquel Lara (Luxemburgo 1986) y Vanesa Gallardo (Soria, 1984). Hasta el 31 de marzo.

“SONORIDADES: SI L'ON ECUTE, LA COULEUR EST SONORE”

ATENEO / L-D 18:00 A 22:00 H.
César Hernández Borrego, pintor autodidacta, además de músico pianista y poeta, expone su muestra pictórica “Sonoridades: Si l'on ecute, la couleur est sonore”. Hasta el 31 de marzo.

“ENTRECALLES”

CENTRO SOCIOCULTURAL PLAZA DE TRUJULLO / L-V 18:00 A 21:00 H.
Exposición fotográfica “Entre calles” del colectivo fotográfico ‘400ISO’. Hasta el 31 de marzo.

“DESDE LA MIMESIS A LA FIGCIÓN Y VICEVERSA”

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 10:30 A 14:00 H. Y DE 16:30 A 20:30 S 10:30 A 14:00 H.
Lorena Amorós, Marta Corada, Anaís Franco, Ruth Gómez, Paloma Pájaro y Azucena Viéitez, son las artistas de esta muestra, comisariada por Araceli Corbo, que pretende ofrecer al espectador un original

paseo por mundo imaginario y creativo. Permanecerá abierta hasta el 5 de abril.

VIRXILIO VIETEZ

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. D-10:00-14:00 H.
Exposición formada por 119 imágenes de este fotógrafo rural gallego que refleja cómo era la vida en esta tierra entre los años 50 y 70. Se podrá visitar hasta el 6 de abril.

“VISIONES CONTEMPORÁNEAS”

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Albert Alcoz propone en esta muestra trabajos sobre la apropiación cinematográfica, el cine estructural, el cine sin cámara y la abstracción del paisaje. Hasta el 4 de mayo.

“IMÁGENES DE LA SALAMANCA INDUSTRIAL”

MUSEO DEL COMERCIO / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 / D 11:00-15:00 H.
Exposición formada por 70 fotografías de finales del siglo XIX y hasta segunda mitad del XX en las que se muestran algunas de las empresas familiares más

singulares de Salamanca, mostrando el tejido industrial de la época. Hasta el 30 de mayo.

“SALAMANCA IN-HOSPITA EN TIEMPO DE SILENCIO”

ARCHIVO PROVINCIAL / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:00 H. MI-V 8:30-14:30 H.
La exposición está formada por 14 fotografías inéditas en las que se refleja la Salamanca “más pobre” de mediados del siglo XX. Las imágenes corresponden a instantáneas tomadas en los barrios de Pizarrales y la Prosperidad. Abierta hasta el 30 de junio.

LA LUZ AMIGA

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18-21 H. D 11:30-13:30 H.
El artista mirabrigense Arturo Miñana muestra una selección de sus pinturas más recientes. Óleos y acuarelas se mezclan en esta personal muestra. Hasta el 30 de marzo.

PIEZA DEL MES DE MARZO

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10-14 Y 16-19 H. D 10-14 H.
El Museo de Salamanca ha elegido la obra “Ojos de crack II”, de la artista María Salud Parada Morollón como la pieza del mes. Hasta el 31 de marzo.