

## LITERATURA

### IBÁN ZALDÚA, EN "EL ESCRITOR Y SU OBRA"

FACULTAD DE FILOLOGÍA (AULA MINOR) / HOY / 19:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

El escritor Iban Zaldúa participa en el ciclo "El escritor y la obra", organizado por el Servicio de Actividades Culturales. La entrada es libre hasta completar el aforo.

## SEMANA DEL JAPÓN

### TALLER DE CALIGRAFÍA JAPONESA EN PIEDRA

AULA MAGNA CENTRO HISPANO JAPONÉS / HOY / 19:00 HORAS /

El Centro Cultural Hispano-Japonés de la Universidad de Salamanca ha organizado un curso de caligrafía en japonés "shodoo" sobre piedra de Villamayor. Este taller gratuito, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Villa-mayor, será impartido por la profesora Ana Isabel del Arco. PLazas limitadas

## CHARLA COLOQUIO

### "MANTÉN LA MENTE SIEMPRE JOVEN"

CUESTA DE SAN BLAS 1 (PSOE) / HOY / 17:30 HORAS /

La Asociación de Mayores "Jaime Vera" de Salamanca organiza una charla-colocuio bajo el título "Mantén la mente siempre joven" a cargo de Virginia Hernández Enríquez, terapeuta de AFA (Asociación Familiares de Alzheimer).

## AVISOS

### DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca, se desplazará con su

## PARA NO PERDERSE



equipo médico, a los siguientes lugares, para realizar extracciones de sangre. HOY Martes 11: Centro de Salud de Peñaranda de 17:00 a 20:30 horas. Miércoles 12: Hospital Virgen del Castañar de Béjar de 17:00 a 20:30 horas. Jueves 13: Centro de Salud de Garrido Norte de 17:00 a 20:30 horas. Viernes 14: Facultad de Psicología y Bellas Artes en horario de 10:30 a 14:00 horas. Centro de Salud de Cantalapiedra de 17:00 a 20:30 horas.

### RUTA DE LOS BIBLIOBUSES

CENTRO DE BIBLIOTECAS DIPUTACIÓN

Martes 11: Villanueva del Conde, Garcibuey, Miranda del Castañar, Aldehuela de Yeltes, Alba de Yeltes, Morasverdes, El Maíllo, Bogajo, Babiobárez, San Felices de los Gallegos. Miércoles 12: Pedraza de Alba, Larrodrigo, Anaya de Alba, Garcilópez, Santiago de la Puebla, Bóveda del Río Almar, Mancera de Abajo, Ventosa del Río Almar, Peñacaballera, Puerto de Béjar, Cantagallo, Sorihuela. Jueves 13: Monleras, Villaseco de los Reyes, Gejo de los Reyes, Calzada de Don Diego, Huerta, Villoria (Colegio), Villoria (Plaza), Sancti-Spiritus, Retortillo, Boada, San Muñoz. Viernes 14: Centro Reina Sofía.

ra (Luxemburgo 1986) y Vanesa Gallardo (Soria, 1984). Hasta el 31 de marzo.

**'SONORIDADES: SI L'ON ECUTE, LA COLEUR EST SONORE'**

ATENEO / L-D 18:00 A 22:00 H. César Hernández Borrego, pintor autodidacta, expone su muestra pictórica "Sonoridades: Si l'on écoute, la couleur est sonore". Hasta el 31 de marzo.

### 'ENTRECALLES'

CENTRO SOCIOCULTURAL PLAZA DE TRUJILLO / L-V 18:00 A 21:00 H. Exposición fotográfica "Entrecalles" del colectivo fotográfico "400ISO". Hasta el 31 de marzo.

**'DESEN LA MÍMESIS A LA FICCIÓN Y VICEVERSA'**

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 10:30 A 14:00 H. Y DE 16:30 A 20:30 S 10:30 A 14:00 H.

Lorena Amorós, Marta Corada, Anais Franco, Ruth Gómez, Paloma Pájaro y Azucena Vieites ofrecen al espectador un original paseo imaginario y el storyboard realizados por Gloria Hernández Serrano. Hasta el 30 de marzo.

### 'VIRXILIO VIEITEZ'

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. D-20:00-21:00 H.

Albert Alcoz propone en esta muestra trabajos sobre la apropiación cinematográfica, el cine estructural, el cine sin cámara y la abstracción del paisaje. Hasta el 4 de mayo.

### 'FRAGMENTA'

SALA UNAMUNO / M-S 18:30-21:30 H.

Enmarcada dentro del Festival Nacional Miradas de Mujeres 2014, la muestra recoge un trabajo investigación entorno al fragmento como nexo de unión entre la práctica multidisciplinar de tres jóvenes artistas: Hui-Yen Chang (Taiwan 1984), Raquel La-

10:00-14:00 H.

Exposición formada por 119 imágenes de este fotógrafo rural gallego que refleja la vida en esta tierra entre los años 50 y 70. Hasta el 6 de abril.

### 'GABINETE DE HISTORIA FRAGMENTADA'

GALERÍA BENITO ESTEBAN / M-S 18:00-21:00 H.

El artista leónés Jesús Palmero reune en la calle Santa Clara 5 una serie de piezas heterogéneas que se articulan en torno al concepto informático de la reorganización de la memoria. Hasta el 12 de abril.

### 'VISIONES CONTEMPORÁNEAS'

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Albert Alcoz propone en esta muestra trabajos sobre la apropiación cinematográfica, el cine estructural, el cine sin cámara y la abstracción del paisaje. Hasta el 4 de mayo.

### 'IMÁGENES DE LA SALAMANCA INDUSTRIAL'

MUSEO DEL COMERCIO / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 / D 11:00-15:00 H.

70 fotografías de finales del si-

## Historias de calle en imágenes

CENTRO SOCIOCULTURAL PLAZA DE TRUJILLO / L-V 18:00 A 21:00 H.

"Entrecalles", da nombre al tercer proyecto del "Colectivo fotográfico 400ISO". Esta muestra se adentra en el espacio de la plaza de Trujillo a través de una fotografía más cercana, y con un estilo más social, hacia lo humano. Como contexto, las calles y plazas de nuestros pueblos y ciudades, con todas sus peculiaridades, junto a aquello que las rodea y las habita. Lugares insaciables de historias, que albergan armonía o caos. Arterias de vida recorridas una y otra vez por todos nosotros.

### ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS

ASOCIACIÓN DE MAYORES "LOS COMUNEROS"

La Asociación de Mayores "Los Comuneros" convoca el jueves 13 de marzo, en primera convocatoria a la Asamblea General de socios a las 18:30 horas y en caso de no cumplir lo establecido en los estatutos, a las 19 horas. A continuación comenzará la asamblea extraordinaria para el nombramiento de la nueva junta. Además, el día 29 de marzo tenemos la comida de fraternidad que realizamos todos los años. Se encuentran al cobro los recibos del año en curso. Los socios que quieran formar parte de

## EXPOSICIONES

### CALIGRAFÍA JAPONESA

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00 A 14:00 H. Y DE 18:00 A 21:00 H.

91 trabajos de caligrafía japonesa contemporánea se exponen durante estos días con motivo del 400 aniversario de las relaciones entre Japón y España. Hasta el 14 de marzo.

### "LA FIEBRE"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00 A 14:00 H. Y 17:00-20:00 H / V 9:00 A 14:00 H.

Primera exposición individual del artista Raúl Lorenzo Pérez, alumno de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad. Hasta el 15 de marzo.

### PRIMER CENTENARIO DEL PUENTE ENRIQUE ESTEVAN

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00 A 14:00 H. Y DE 17:00 A 20:00 H.

La muestra recopila planos, fotografías y documentos de la época que repasan la historia del centenario puente salmantino. Hasta el 16 de marzo.

### "CUATRO RECORRIDOS"

GALERÍA ADOLFO BOGAJO / L-S 10:00-13:45 Y 17:00-20:30 HORAS.

Esta galería presenta la mues-

tra colectiva "Cuatro recorridos", con piezas de las artistas Rosa Álvarez, Anita González, Kristin Jones y Tina Martín. Cada artista seleccionada presenta tres piezas en papel. Hasta el 21 de marzo.

### LUIS CORTÉS

BIBLIOTECA T. BALLESTER / L-V 11:00 A 14:00 Y 18:00 A 21:00 / S DE 11:00 A 14:00 H.

Son 70 fotografías y varios cortometrajes sobre Salamanca y otras localidades. Hasta el 22 de marzo.

### "TOMANDO LAS RIENDAS"

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18:00-20:00 H.

Esta residencia muestra una exposición fotográfica de Antonio Sánchez y Ana Calle. Hasta el 27 de marzo.

### "MONOCHROMATIC PROPOSAL (GOLDEN AGE)"

GALERÍA ARTS & CRAFTS / L-S 17:21 21 D 10:30-14:30H

Mikha-Ez presenta en la galería de la calle Meléndez 8 su original propuesta monocromática reinventándose desde la simplicidad. Los interesados pueden visitarla hasta el 30 de marzo.

### "VOCES DE BARRO EN LA

### FRONTERA"

PATIO ALTO DE LAS CONCHAS / L-V 19:00-21:00. S 9:00-14:00 Y 16:00-19:00. D 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

Fernando Sánchez Alonso muestra su ensayo fotográfico sobre las aldeas portuguesas limítrofes con Zamora, en Braganza y Miranda do Douro. Hasta el 30 de marzo.

### "POR LA FLOR DE LA CANELA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La Sala 5 acoge la proyección del cortometraje documental "Por la Flor de la Canela", dirigido por María Sánchez, y los collages que ilustran el audiovisual y el storyboard realizados por Gloria Hernández Serrano. Hasta el 30 de marzo.

### FRAGMENTA"

SALA UNAMUNO / M-S 18:30-21:30 H.

Enmarcada dentro del Festival Nacional Miradas de Mujeres 2014, la muestra recoge un trabajo investigación entorno al fragmento como nexo de unión entre la práctica multidisciplinar de tres jóvenes artistas: Hui-Yen Chang (Taiwan 1984), Raquel La-

gio XIX y hasta segunda mitad del XX que muestran algunas de las empresas familiares más singulares de Salamanca, mostrando el tejido industrial de la época. Hasta el 30 de mayo.

### "SALAMANCA INHÓSPITA EN TIEMPO DE SILENCIO"

ARCHIVO PROVINCIAL / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:00 H. M-V 8:30-14:30 H.

14 fotografías inéditas en las que se refleja la Salamanca "más pobre" de mediados del siglo XX, tomadas en los barrios de Pizarrales y la Prosperidad. Hasta el 30 de junio.

### LA LUZ AMIGA

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18:30-21:00 H. D 11:30-13:30 H.

El artista miróbrigense Arturo Miliña muestra una selección de sus pinturas más recientes. Óleos y acuarelas se mezclan en esta personal muestra. Hasta el 30 de marzo.

### PIEZA DEL MES DE MARZO

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:14 Y 16-19 H. D 10-14 H.

El Museo de Salamanca ha elegido la obra "Ojos de crack II", de la artista María Salud Parada Morollón como la pieza del mes. Hasta el 31 de marzo.