



■ LITERATURA

JORGE CARRIÓN

AULA MAGNA FACULTAD DE FILOLOGÍA / 19: H. / ENTRADA CON INVITACION

El autor Jorge Carrión participa en la próxima sesión del ciclo 'El escritor y la obra', que se celebrará el próximo lunes, 31 de marzo, a las 19 h. en la Facultad de Filología.

■ CONFERENCIA

"PARA QUÉ SIRVE UN LINGÜISTA"

COLEGIO DE MÉDICOS / 19:30 H. / ENTRADA LIBRE

El catedrático de Lengua Española de la Universidad de Salamanca, Julio Borrego Nieto, ofrecerá una charla titulada "Para qué sirve un lingüista" abriendo el ciclo cultural del Colegio de Médicos de Salamanca.

■ AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DONANTES DE SANGRE

La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca, se desplazará con su equipo médico, a los siguientes lugares, para realizar extracciones de sangre. **HOY Lunes 31:** Edificio FES, Campus Miguel Unamuno de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 20.00 horas. **Martes 1,** Multiusos Sánchez Parafso de 17.00 A 20.30 horas. **Miércoles 2,** Facultad de Filología de 10.30 a 13.30 horas. **Miércoles 2,** Hospital Virgen del Castañar de Béjar de 17.00 a 20.30 horas. **Jueves 3,** Colegio Mayor Fray Luis de León de 17.00 a 20.30 horas. **Viernes 4,** ECYL-SEPE de 10.30 a 13.30 horas. **Viernes 4,** Consultorio Médico de Ledrada de 17.00 a 20.30 horas.

RUTAS DE LOS BIBLIOBUSES

■ PARA NO PERDERSE



CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS

HOY Lunes 31: Nava de Sotrobal, Peñarandilla, Tordillos, Nuevo Naharros, Pelabravo, Aldeavilla de la Ribera, Cabeza del Caballo, Valderodrigo, Puebla de Yeltes, Sepulcro Hilario, Cabrillas, Martín de Yeltes. **Martes 1:** Martiago, Aldea del Obispo, Espeja, Castillejo de Salvatierra, Pedrosillo de los Aires, Monterrubio de la Sierra, Morille, Valdelamatanza, Lagunilla, Montemayor del Río. **Miércoles 2:** Vecinos, Robliza de Cojos, Aldehuela de la Bóveda, Matilla de los Caños, Gallegos de Argañán, Villar de Ciervo, Villar de la Yegua, Castillejo de Martín Viejo, Aldealengua, Aldearrubia,

Pedroso de Armuña, Espino de la Orbada, Parada de Rubiales. **Jueves 3:** Machacón, Cilloruelo, Cantaracillo, Aldeaseca de la Frontera, Amatos, Babilafuente, Villorueta, Encinas de Arriba, Sieteglesias de Tormes, Fresno Alhándiga, Beleña.

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO DE SALAMANCA
El viernes 4 de abril a las 20 h. tendrá lugar en el Museo de Salamanca (entrada por el Patio de Escuelas), la Asamblea General Extraordinaria de socios.

REUNIÓN MENSUAL

ASOCIACIÓN DE ESPOSAS VETERINARIAS
La Asociación de Esposas Veterinarias avisa a las asociadas que el próximo miércoles 2 de abril tendremos nuestra reunión mensual en el Casino. Se ruega asistencia.

"TRATAMIENTOS PARA EVITAR EL DOLOR"

TERTULIA RONA DALBA
El próximo martes día 1 de abril, a las 17,00 h, estará con nosotros Clemente Muriel, Catedrático de Anestesiología y director de Departamento de cirugía extraordinaria del dolor,

Hase y Ponce, duelo al piano en el Liceo

TEATRO LICEO / 20:00 H / ENTRADAS 12, 16 Y 20 EUROS
Continúa el Ciclo de Música de Cámara y Solistas con el concierto del dúo de piano formado por la alemana Sophia Hase y el español Eduardo Ponce, que interpretarán un repertorio que incluye obras de Maurice Ravel, Isaac Albéniz, Claude Debussy, Ángel Oliver Piza, Xavier Montsalvatge y Manuel de Falla. Este dúo lleva más de dos decenios de trayectoria artística. Se fundó en 1989 y está considerado como uno de los más significativos de la actualidad, sus conciertos suscitan el entusiasmo del público y de la crítica.

■ EXPOSICIONES

"FRAGMENTA"

SALA UNAMUNO / M-S 18:30-21:30 H.
El fragmento como nexo de unión entre la obra de tres jóvenes artistas: Hui-Yen Chang (Taiwan), Raquel Lara (Luxemburgo) y Vanessa Gallardo (Soria). Hasta el 31 de marzo.

PIEZA DEL MES DE MARZO

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10-14 Y 16-19 H. D 10-14 H.
El Museo de Salamanca ha elegido la obra "Ojos de crack II", de la artista **María Salud Parada Morollón** como la pieza del mes. Hasta el 31 de marzo.

"SONORIDADES: SI L'ON ECUTE, LA COLEUR EST SONORE"

ATENEO / L-D 18:00- 22:00 H.
César Hernández Borrego expone su muestra pictórica "Sonoridades: Si l'on ecute, la couleur est sonore". Hasta el 31 de marzo.

"SOBRE EL ARTE Y EL SUBCONSCIENTE"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00 A 14:00 H. Y 17:00-20:00H / V 9:00 A 14:00 H.

El joven artista autodidacta Sergio Sanz presenta su propuesta en **cerámica artística**. Hasta el 31 de marzo.

"ENTRECALLE"

CENTRO PLAZA DE TRUJILLO / L-V 18:00 A 21:00 H.
Exposición fotográfica "Entrecalles" del **colectivo fotográfico "400ISO"**. Hasta el 31 de marzo.

CUARENTA MUJERES DE CUARENTA

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS / L-V 9:00-21:00 H.
Exposición de la fotógrafa cacerleña Guadalupe Callejo Carballo. Hasta el 4 de abril.

"DESDE LA MÍMESIS A LA FICCIÓN Y VICEVERSA"

GALERÍA ADORA CALVO / M-V 10:30 A 14:00 H. Y DE 16:30 A 20:30 S 10:30 A 14:00 H.
Lorena Amorós, Marta Corada, Anaís Franco, Ruth Gómez, Paloma Pájaro y Azucena Vieites ofrecen un original paseo imaginario y creativo. Hasta el 5 de abril.

VIRXILIO VIEITEZ

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00

H. D-10:00-14:00 H.
119 imágenes de este **fotógrafo rural gallego** que refleja la vida en esta tierra entre los años 50 y 70. Hasta el 6 de abril.

"SELK'NAM, MEMORIA AUSTRAL"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D 10:00-14:00 H.
La artista cántabra **Paula Díaz** presenta en el Espacio Experimental una denuncia sobre el trato que reciben las tribus indígenas. Hasta el 6 de abril.

OSLO KAMERA KLUBB

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS / L-V 9:00-21:00 H.
La **esencia de Noruega** a través de fotografías de artistas de este país con sus variadas visiones. Exposición permanente.

25 AÑOS DE LA HERMANDAD DEL VÍA CRUCIS

C.M. JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / L-V 12:00-14:00 Y 19:00-21:30 H. S 12:00-14:00 H.
La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis reúne imágenes, enseres, do-

cumentación y fotografías con motivo de los **25 años de la cofradía**. Hasta el 11 de abril.

"GABINETE DE HISTORIA FRAGMENTADA"

GALERÍA BENITO ESTEBAN / M-S 18:00-21:00 H.
El artista leónés **Jesús Palmero** reúne en la calle Santa Clara 5 una serie de piezas heterogéneas que se articulan en torno al concepto informático de la **reorganización de la memoria**. Hasta el 12 de abril.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Albert Alcoz propone en esta muestra trabajos sobre la **apropiación cinematográfica, el cine estructural, el cine sin cámara** y la abstracción del paisaje. Hasta el 4 de mayo.

"ROMANORUM VITA. UNA HISTORIA DE ROMA"

EXPO CAIXA. PLAZA DE LA CONCORDIA / L-V 12:30-14:00 Y 17:00-21:00 H. / S-D F DE 11:00-4:00 Y DE 17:00-21:00 H.

Invita a pasear por una **ciudad romana** reconstruida a partir de descripciones literarias y testimonios arqueológicos. Hasta el 4 de mayo.

"SAGRADA CENA"

PATIO DE LA SALINA / L-D 10:00-14:00 Y 17:00-21:00
El escultor salmantino **Venancio Blanco** presenta una de sus piezas más emblemáticas, "Sagrada Cena". 900 kilos de obra en bronce en los que el artista recrea el momento en el que los 12 apóstoles cenar junto a Jesucristo. Hasta el 4 de mayo.

RECORDANDO A MARIE CURIE

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. D-F 12:00-14:00 H.
La **primera mujer que recibió el Premio Nobel de Física** y que más tarde recibiría otro en Química protagoniza una exposición de su material e instrumental, libros y dieciséis paneles informativos. Hasta el 27 de abril.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D 12:00-15:00

Y 17:00-21:00 H.
Albert Alcoz propone en esta muestra trabajos sobre la **apropiación cinematográfica, el cine sin cámara** y la abstracción del paisaje. Hasta el 4 de mayo.

"IMÁGENES DE LA SALAMANCA INDUSTRIAL"

MUSEO DEL COMERCIO / M-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 / D 11:00-15:00 H.
70 fotografías de finales del s. XIX y hasta segunda mitad del XX que muestran el tejido industrial de Salamanca en algunas de sus empresas más singulares. Hasta el 30 de mayo.

"SALAMANCA INHÓSPITA EN TIEMPO DE SILENCIO"

ARCHIVO PROVINCIAL / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:00 H. M-V 8:30-14:30 H.
14 fotografías inéditas de la Salamanca "más pobre" de mediados del s. XX, tomadas en Pizarrales y la Prosperidad. La muestra es una invitación a que los ciudadanos aporten detalles para identificar los lugares exactos retratados para reconstruir con mayor precisión ese pasado. Hasta el 30 de junio.