



## Recital de canto y piano organizado por Asus y la Fundación Ciudad de Cultura

### REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** La Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad de Salamanca, en colaboración con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, ha programado un recital de canto y piano que se celebrará hoy en el Teatro Liceo. Será a las siete y media de la tar-

de y las entradas cuestan 5 euros.

La soprano Rosa de Segovia, el barítono Ángel Rodríguez y el pianista Eduardo Córcoles ofrecerán una selección de romanzas y dúos de zarzuela así como obras de concierto españolas. Su amplia experiencia en conciertos sinfónico-corales y como solistas se verá reflejada en éste con-

cierto haciendo un recorrido por nuestro género lírico con obras de compositores como Barbieri, Pablo Luna, y Arrieta, entre otros. Rosa de Segovia realizó sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, obteniendo el título de Profesor Superior en Canto en 1997, finalizando los mismos con Premio

de Honor Fin de Carrera y Premio Nacional de Canto 'Lucrecia Arana'. En la actualidad es miembro del Grupo medieval Voces Huelgas. Desde su incorporación en el Coro Nacional de España en abril de 1994 ha venido colaborando regularmente como solista en la Temporada Oficial de la Orquesta y Coro Nacionales. El barítono salmantino Ángel Rodríguez ha sido el protagonista en la adaptación que 'El Tricicle' ha hecho de la ópera 'El Barbero de Sevilla de Rossini', o como actor y cantante solista para el programa 'El Concierto' de RTVE, obteniendo un gran

éxito sobre todo en la posterior gira nacional con El Maestro de Escuela de Telemann y Bastián y Bastiana de Mozart, ambas bajo la dirección artística de Fernando Argenta.

El pianista Eduardo Córcoles realizó estudios de canto, piano, violín, violonchelo, composición, dirección de coros y dirección de orquesta en el Conservatorio Superior de Música de Madrid. Es profesor de composición y análisis musical en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y de Coros y Concertación de ópera y oratorio en la Superior de Canto de Madrid.