



■ AVISOS

LUDOTECA DE VERANO

AVESAL
La Asociación de Vecinos AVESAL ha organizado una Ludoteca de Verano, del 23 de junio al 1 de agosto de 2014, para niñas y niños de 3 a 11 años, en horarios de 10:00 a 13:00 horas. Información e inscripciones de la sede de AVESAL, calle Corregidor Caballero LLanes 15, bajo. Tfno 923123026

EXCURSIONES

ASOCIACION DE MAYORES 3ª EDAD A.C.O.T.E.
Esta asociación de Mayores de la Tercera Edad A.C.O.T.E. en C/ Cristo de los Milagros, 7. Tel. 923 26 52 72 comunica a sus socios y familiares, que tienen los siguientes viajes. Benidorm, del 7 al 21 de junio. Hotel Fleming. Pensión completa. Galicia, del 13 al 19 de junio (fiestas de Cambados) recorriendo: Vigo - Santiago y Tui, etc. Pensión completa. Todo incluido. Valle del Jerte: Día 23 de junio. Todo incluido. Aranjuez - Toledo: Días 26 y 27 de julio. Pensión completa, guía incluido local casco urbano. Toledo - Granada - Córdoba: Del 7 al 12 de agosto. Tres noches en Granada. Dos noches en Córdoba en media pensión. Y regresando por Sevilla y Salamanca.

VAJE A TOLEDO

ASOCIACION CULTURAL "CAMINO DE SANTIAGO FONSECA" (PEÑASOLANA—CARRASCAL DE BARREGAS)
Visita artística-cultural a Toledo, con motivo del IV centenario de la muerte de EL GRECO (1614-2014). Salida día 7 de junio a las 8 horas de Peñasolana -multiusos y a las 8,15 de Salamanca (junto al Puente Romano) y regreso día 9 desde Toledo por la tarde. Incluye: viaje; alojamiento, cena y desayuno en Hotel Eborra (Talavera); desplazamientos; y, entrada con visita guiada a la exposición del Greco en el Museo Santa Cruz. No incluidas las comidas de sábado y domingo OPCIONAL: recorrido

■ PARA NO PERDERSE



Alberto Marcos, en la sala Unamuno

SALA UNAMUNO / M-S 18:30-21:00 H

"Estros" es el título de la exposición individual del joven artista Alberto Marcos Barbedo, en la que el autor reflexiona sobre la realidad como construcción compleja de la sociedad actual. Interesado particularmente en esta experiencia de lo social en relación con lo artístico, Barbedo, recientemente Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada, centra sus propuestas en los vínculos y sinergias tan especiales que se generan entre la obra de arte y el espectador, así como en los mecanismos y artefactos que de ellas se derivan.

por Toledo Monumental con guía terminando en la catedral por el precio de 5€ o 13€. Inscripciones hasta el 30 de mayo en los teléfonos 630084443, 617710817 y 657169127.

RUTAS DE LOS BIBLIOBUSES

CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS
LUNES 2: Tarazona de Guareña, Villaflores, Palaciosrubios, Arabayona de Mógica, Saucelle, Vilvestre, Mieza, Villabuena, Montejo, La Maya, Galinduste, Armenteros. MARTES 3: San Martín del Castañar, Sequeros, Narros de Matalayegua, Santiz, Zamayón, Aldearrodrigo, Aldeaseca de la Ar-

muña, Pitiegua, Gomecello, Castellanos de Moriscos, Monterrubio de Armuña. MIÉRCOLES 4: Calvarrasa de Arriba, Valdecarras, Navales, Villares de Yeltes, Yecla de Yeltes, Guadramiro, Peralejos de Abajo, Golpejas, Rágama, Paradinas de San Juan, Villar de Gallimazo. JUEVES 5: Encina de San Silvestre, Villaseco de los Gamitos, Villar de Peralongo, Cipérez, Cubo de Don Sancho, Valdelosa, Topas, Calzada de Valdunciel, La Alberguería de Argañán, Puebla de Azaba, Ituerto de Azaba, Pelarrodríguez. VIERNES 6: Machacón, Cilloruelo, Cantaracillo, Aldeaseca de la Frontera, Amatos, Babilafuente, Villoruela, Encinas de Arriba, Sietei-

glesias de Tormes, Fresno Alhándiga, Beleña.

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Convocatoria Ordinaria. Asignatura: 102413 - Lengua Griega II. Profesor: Henar Velasco López. Grupo: Tipología: Obligatoria. Curso: Segundo. Cuatrimestre: Anual. Fecha inicial: 4 junio 2014. Fecha modificada: 9 y 11 junio 2014.

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Convocatoria Ordinaria. Asignatura: 103490 - Cul-

■ EXPOSICIONES

OSLO KAMERA KLUBB

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS / L-V 9:00-21:00H.
La **esencia de Noruega** a través de fotografías del país. La muestra se compone de bellas instantáneas del país nórdico. Exposición de carácter permanente.

GABRIEL PEÑA

ADOLFO BOGAJO. L-S 10:00-13:45 Y 17:00-20:30H.
El artista Gabriel Peña exhibe una muestra de su obra pictórica en la galería de la calle Zamora 65.

"LA RESTAURACIÓN Y ENCUADERNACIÓN DE LIBROS Y DOCUMENTOS"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S- 11:00-14:00 H.
Ofrece la posibilidad de contemplar distintos procesos de restauración y encuadernación de libros y documentos, y una selección de trabajos realizados mediante estas disciplinas. Organizada en colaboración con la Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Salamanca, los visitantes podrán acercarse a través de esta muestra al arte de la restauración y la encuadernación. Los interesados pueden concertar visitas guiadas a través del teléfono 923 28 20 69. Hasta el 7 de junio.

ración y la encuadernación. Los interesados pueden concertar visitas guiadas a través del teléfono 923 28 20 69. Hasta el 7 de junio.

"EN ALGÚN LUGAR, NINGUNA PARTE"

DA2 / L-S 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
La exposición muestra una reflexión del artista asturiano **Dionisio González** sobre los modos de habitar la ciudad. Formada por 47 obras, de las cuales 43 son fotografías, 1 proyección, 2 vídeos y una instalación audiovisual. La exposición ha sido comisariada por Sema D'Acosta. Sin tener un carácter retrospectivo ni plantear una revisión antológica, comprende un arco temporal de doce años, desde 2001 hasta 2013. El leit-motiv del proyecto se sustenta en la profunda reflexión que plantea el autor sobre los modos de habitar la ciudad contemporánea. Hasta el 8 de junio.

"GLIPTODONTE. VISIÓN A TRAVÉS DEL ARTE"

SALA CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:00-14:00 Y 18:00-20:00
"Visión a través del Arte" es un proyecto del Instituto Universi-

tario de Investigación en Arte y Tecnología de la Animación de la Universidad de Salamanca. Un total de 31 artistas exponen su particular visión del caparazón de un gliptodonte (animal extinguido similar a una tortuga). El conjunto de imágenes ha sido realizado en serigrafía, ya que esta investigación trataba además de profundizar en el alcance y las posibilidades creativas de un nuevo procedimiento en serigrafía a través de una innovadora máquina japonesa de impresión digital de pantallas de última generación. Hasta el 8 de junio.

"SINCRONICIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El artista asturiano **Javier Riera** investiga sobre la geometría y la naturaleza. Su trabajo se basa en proyecciones de luz realizadas directamente sobre la vegetación y el paisaje. Hasta el 15 de junio.

"AFFICHES"

PATIO ALTO CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 / S 9:00-14:00 Y 17:00-21:00 / D-F 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.
El renombrado diseñador francés Michel Bouvet presenta una

selección de **carteles anunciadores**. Se puede visitar hasta el día 15 de junio.

"SALAMANCA INHÓSPITA EN TIEMPO DE SILENCIO"

ARCHIVO PROVINCIAL / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:00 H. M-V 8:30-14:30 H.
14 fotografías inéditas de la Salamanca "más pobre" de mediados del siglo XX en Pizarrales y la Prosperidad muestran cómo eran los barrios hace décadas. Rescatadas en 2013 de unos expedientes de los extintos Instituto Nacional de la Vivienda y del Instituto Nacional de Previsión, muestran la situación de los barrios. Se puede visitar hasta el día 30 de junio.

"I BIENAL DE ARTISTAS SALMANTINOS"

PALACIO EPISCOPAL / L-D 11:30-13:30 Y 18:30-21:00
Exposición de obras seleccionadas en la **I Bienal de Artistas Salmantinos**, a beneficio de Manos Unidas. Iniciativa que tiene por objeto recaudar dinero para la ejecución de un proyecto solidario en Camboya dirigido al desarrollo educativo y sanitario de una comunidad de recolectores de basuras en Phnom Penh. Puede visitarse hasta el 8 de junio.

"ESTROS"

SALA UNAMUNO / M-S 18:30-21:00 H
Exposición individual del **joven artista Alberto Marcos Barbedo**, que reflexiona desde el surrealismo de sus obras sobre la realidad como construcción compleja de la sociedad actual. Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada, el artista centra sus propuestas en los vínculos y sinergias tan especiales que se generan entre la obra de arte y el espectador, así como en los mecanismos y artefactos que de estas interconexiones se derivan. Hasta el 5 de julio.

"UNO DE CADA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Selección de **obras de arte contemporáneo pertenecientes a la Fundación Coca Cola y a la Colección del DA2** adquiridas en los últimos 20 años. Cuenta con obras de autores consagrados españoles y portugueses como Luis Gordillo, José María Gujarrar, Alicia Framis o Daniel Canogar; así como de jóvenes creadores como Pereñíguez, Ruth Gómez, Gabriela Albergaria o Sol Martínez. Hasta el día 24 de agosto.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 / L-S 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Proyecto expositivo de las últimas tendencias del cine y el vídeo del centro DA2 presenta la obra de **Usie Arrieta y Vicente Vázquez**, los vídeos "Canedo" y "Goitik Behera, Behetik Gora. Puede visitarse hasta el 28 de septiembre.

"MUSITABILIDAD"

COLEGIO DE FARMACÉUTICOS / L-V 8:00-15:00 Y 17:00-20:00 H.
Proyecto expositivo de la **Galería Adora Calvo** en el Colegio Oficial de Farmacéuticos con la obra "Musitabilidad", de David Escanilla. Un análisis teórico desde la práctica de la pintura, sobre la problemática de los diferentes soportes y medios pictóricos.

"ESSENTIALS"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. V 9:00-14:00
La artista Elena Álvarez expone en el espacio municipal de la calle Jose Jauregui una **colección de sus obras pictóricas**, que ha agrupado bajo el título "Essentials".